

CANCION DE PUERTO SANCHEZ

(canción del litoral)

ESTROFA

De: Jorge Méndez .

Musical notation for the first verse, consisting of five lines of music. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The lyrics are: Se des - pier - ta Puer - to Sán _____ chez en mi _____ Pa - ra - ná la ca - no - a pes - ca - do - ra se de - ja lle - var un mur - mu - llo pa - lan - que - ro un len _____ to ma - tear un gu - rí des - cal - zo jue - ga _____ con - a - re - na _____ na - da más... se des - pier - ta Puer - to Sán _____ chez en mi _____ Pa - ra - ná.

ESTRIBILLO

Musical notation for the chorus, consisting of five lines of music. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The lyrics are: Yo soy del a - gua la can - ción _____ que se pren - dióen _____ el ba - rran - cal por en - tre - rria - no _____ por pai - sa - no _____ so - ña - dor de la ri - be - ra soy el peón _____ del rí - oher - ma _____ no pes - ca - dor _____ yen Puer - to Sán - chez con gui - ta _____ rra soy can - tor... yen Puer - to Sán - chez con gui - ta _____ rra soy can - tor...

CANCION DE PUERTO SANCHEZ

(canción del litoral)

1ª Parte:

F#m C#7
Se despierta Puerto Sánchez en mi Paraná,
F#m
la canoa pescadora se deja llevar,
F#7 Bm
un murmullo palanquero, un lento matear,
D C#7
un gurí descalzo juega, con arena, nada más...
D C#7 F#m
se despierta Puerto Sánchez en mi Paraná.

Estribillo:

F#m C#7
Yo soy del agua la canción
F#m
que se prendió en el barrancal,
E D C#7
por entrerriano, por paisano, soñador;
C#7
de la ribera soy el peón
F#m
del río hermano, pescador,
Bm C#7
y en Puerto Sánchez, con guitarra,
F#m
soy cantor...

2ª Parte:

Los gurises de la costa ¡que lindos que son!
melenitas despeinadas, sonrisas de sol,
noche y día mojarreando, ¡sublime ilusión!
Puerto Sánchez es un paisaje donde el cielo azul bajó...
los gurises de la costa ¡que lindos que son!

Letra y música: Jorge Méndez

Glosario:

Puerto Sánchez: al pie de la barranca, donde el río Paraná forma una ensenada, permanece viva la vieja mística de los pescadores. Alberga a una población de pescadores que guarda antiguos ritos ribereños. El Paraná tiene historias de pescadores en todo su cauce, pero Puerto Sánchez es especial. Se trata de un lugar maravilloso en la ribera de la capital entrerriana, con gente que se arraigó como juncal en la orilla y con recuerdos que se transformaron en leyendas.

Palanquero: hombre que porta sobre su hombro un largo palo o caña tacuara para transportar colgado en ambos extremos tres o cuatro grandes pescados destinados a la venta ambulante.

Jorge Méndez:

Nace en Paraná, Entre Ríos, (Argentina) el 10 de Agosto de 1942.

Descendiente de árabe y español su inclinación primera fue hacia la poesía, el canto y la guitarra.

En 1961 escribe su primer canción: “Canción del Jornalero” y en 1965 resulta Consagración de Cosquín

Graba “Canción del Jornalero”, y “El cachapecero”, de Ramón Ayala, en R.C.A. Víctor en un disco titulado: “Lo mejor de Cosquín 1965”.

Publica en 1983 su primer libro de poemas: “RAZÓN DE SER”

Libros de lectura del ciclo primario en Entre Ríos incluyen sus datos biográficos y sus canciones.

A lo largo de su trayectoria ha recibido innumerables reconocimientos; pergaminos, recordatorios, notas, obsequios, etc, que le han entregado oportunamente diversas instituciones, alumnos, maestros, amigos, que el autor atesora por su alto valor afectivo y que resulta imposible transcribirlos a todos en estas páginas de sus antecedentes.

Enlaces de interés:

<http://www.jorgemendez.com.ar/>

<http://www.fundacionmemoriadelchamame.com/jorge-mendez>