

CANDOMBE DE LA RIBERA

(Candombe)

Letra: Marta Petrich

Música: Leo González

Musical score for "Candombe de la Ribera" in 4/4 time, featuring guitar chords and lyrics in Spanish. The score is divided into systems of five staves each, with lyrics placed below the notes.

System 1: Chords: Gm7, C9, Am7, D7(b9).
Lyrics: Más deun pá - ni -
Más deun ni -

System 2: Chords: Bbmaj7, Bb/C, F6/9, Dm9.
Lyrics: ja - ro da gi - ros, más deun pez dan - zaen el a gua, más deun pé -
noes - tá ju - gan do más deun cie loes - tré me - ci do, más deun mú -

System 3: Chords: Gm7, C9, Am7, D7(b9).
Lyrics: ta - lo sea - gi - ta más deun pár pa - do se cal ma.
si - co to - can do, más deun co lor en cen - di do.

System 4: Chords: Gm7, C7(b9), F6/9.
Lyrics: Más queun duen
Más queun mar

System 5: Chords: Bbmaj7, Bb/C, F6/9, D7(b9).
Lyrics: dehay en los par ques, más queun rum bohay en tus ma nos, más queun rí -
bri - llaen tus o jos, más queun vien to teha tra - í do más queun can -

System 6: Chords: G7, Gm7, C9, Gbmaj7, F.
Lyrics: o va cre - cien do más queun bar co vaa lle - gar. Noen las ca -
tohay en mis la bios más queun sig noen con tra - rás.

System 7: Chords: Bm7(b5), E7(#9), E7(b9), Am9, Dm9.
Lyrics: lles, noen los te chos noen las rui -

System 8: Chords: Cm9, F13, Bbmaj7.
Lyrics: nas o las es - qui nas ro - ja mo

System 9: Chords: Bm7(b5), E7(#9), E7(b9), Am9, Ab7(#11).
Lyrics: ra, dul ce dí a tre paal co - ra - zón y mi ra

System 10: Chords: Gm7, Gb7, F6/9.
Lyrics: tre - paal co - ra - zón y mi ra.

CANDOMBE DE LA RIBERA

(Candombe)

1ª Parte:

Bbmaj7 Bb/C
Más de un pájaro da giros
F6/9 Dm9
más de un pez danza en el agua
Gm7 C9
más de un pétalo se agita
Am7 D7(b9)
más de un párpado se calma.

Bbmaj7 Bb/C
Más que un duende hay en los parques
F6/9 D7(b9)
más que un rumbo hay en tus manos
G7 Gm7
más que un río va creciendo
C9 Gbmaj7 F
más que un barco va a llegar.

2ª Parte:

Más de un niño está jugando
más de un cielo estremecido
más de un músico tocando
más de un color encendido.

Más que un mar brilla en tus ojos
más que un viento te ha traído
más que un canto hay en mis labios
más que un signo encontrarás.

Estrillo:

Bm7(b5) E7(#9) E7(b9) Am9
No en las ca-----lles, no en los techos
Dm9 Cm9 F13 Bbmaj7
no en las ruinas o las esquinas,
Bm7(b5) E7(#9)
roja mora, dulce día
E7(b9) Am9 Ab7(#11)
trepa al corazón y mira,
Gm7 Gb7 F6/9
trepa al corazón y mira.

Letra: Marta Petrich
Música: Leo González

Leo González:

Nació en Victoria, Entre Ríos en 1963.

Realizó sus estudios en la Escuela de Música de Paraná y en el Instituto Superior de Música de la Universidad Nacional del Litoral.

Participó del grupo “El Molino” grabando el álbum “Un soplo secreto de la piel” en 1.989 para el sello Melopea.

Funda el Instituto Musical “Taller del Sur”, en el que se desempeña como director hasta 2007.

Es designado Profesor Titular en el Coro de la Universidad Nacional de Entre Ríos, que dirige el profesor Abel Schaller, cargo que desempeña hasta abril de 2011.

Funda el Coro Municipal de Oro Verde (Entre Ríos) al cual dirigió hasta 1994.

Graba “Cosecha ‘90-‘95” para el sello Shagrada Medra, con composiciones y arreglos propios.

La Editorial de la UNER publica su libro de arreglos corales “Música Popular Argentina para Coro Mixto”.

La Orquesta Sinfónica de Entre Ríos estrena su obra sinfónica “Viaje del Alma” en el marco de las celebraciones del Pronunciamento del Gral. J. J. de Urquiza, en la catedral de Paraná, bajo la dirección del maestro Reinaldo Zemba.

Ha realizado actuaciones junto a numerosas formaciones musicales de diferentes estilos compartiendo escenario junto a los más destacados músicos de la región.

Es miembro fundador de la Asociación de Directores de Coro de Entre Ríos, cuyo Comité Ejecutivo integra desde 2003.

A lo largo de su carrera dirige diversas agrupaciones corales.

Realiza la grabación del CD "Maga Canción" junto a Marta Petrich y músicos invitados.

Funda y dirige el Coro Universitario de Oro Verde, dependiente de la Universidad Nacional de Entre Ríos y el Coro del Instituto Becario de Entre Ríos.

Marta Petrich:

Nació en Paraná en 1967.

Se desempeña profesionalmente como música, docente y directora de coro de niños.

Realizó su formación académica en el Instituto Superior de Música de la Universidad Nacional del Litoral bajo la guía del Maestro de Flauta Luis Rocco.

Realiza una activa labor docente en diversos ámbitos de nuestro medio.

Actualmente se desempeña en el Instituto "A tempo"

Desde 2009 se desempeña como Directora del Coro de Niños de U.P.C.N. Regional Paraná.
Ha participado de innumerables cursos de formación musical en diversas disciplinas.
Ha integrado numerosas formaciones musicales de temática diversa junto a importantes músicos de la región, destacándose las formaciones de instrumentos de vientos tanto en dúos como en tríos.
Editorial U.N.E.R edita su libro de Poesías "Leído en el agua" (1994)
Antología poética – Editado por el Instituto Cultural Latinoamericano – Mención de Honor en el VIII Concurso internacional de Poesía (2011)
Participó como flautista en el Cd Misa Seglar "Pro Pace Mundi" de César Spais publicada por la Editorial de Entre Ríos (2006)
Participó como flautista y cantante en el Cd "Maga Canción", Marta Petrich, Leo González y Grupo, publicado a través de la Unión de Músicos Independientes (2007)

Enlaces de interés:

http://www.youtube.com/watch?v=u_V6jhN74oU&feature=player_embedded

http://www.youtube.com/watch?v=kqLao3vodTU&feature=player_embedded