

POR LA BRONCA DE LA MUERTE

(Canción del litoral)

Letra: stella Berduc

Música: Daniel Rochi

Estrofas

Por el ver de por el ai - re trans - pa - ren - te por los
Por el ver de por des - ti - no de pai - sa - je por el

can - tos i - no - cen - tes de los pá ja - ros que van,
o - ro de los tri - gos y por la ma - gia del pa an.

sal - pi - can so - do les de so - ni - dos dea - le - grí - as por la
Por los so - les por la fuer - za de la tie - rra pa - ra

fuer - za de la vi - da yel co - lor de mi ciu - da a
de - rro tar la gue - rra por el ver de hay que pen - sa a

ad. Por la vi da por la bron - ca de la muer - te por el
ar.

ro - jo de los cei - bos, por el ver deu - ni - ver sa

1ª Vez A7 2ª Vez Final A7 Dm Bb
al. al. Por el rí - o, por su cau - ce des - bor -

dan - te so - mos to - dos ha - bi - tan - tes yes - taes nues - tra i - den - ti - dad. Por la

vi - da, por la bron - ca de la muer - te, por la fuer - za de la

Gm7 A7 Bb Abdim Gm7 Dm FIN
tie - rra por el ver - de hay que pen - sar.

POR LA BRONCA DE LA MUERTE

(Canción del litoral)

Estrofas:

1ª Parte

Dm9
Por el verde,
D°
por el aire transparente,
Gm7
por los cantos inocentes
F Em7(b5) A7/Eb
de los pájaros que van
Dm9
salpicando,
D°
de sonidos, de alegrías,
Gm7
por la fuerza de la vida
F Em7(b5) A7
Y el color de mi ciudad.

2ª Parte

Por el verde,
por destino de paisaje,
por el oro de los trigos
y por la magia del pan.
Por los soles,
por la fuerza de la tierra
para derrotar la guerra,
por el verde hay que pensar.

Estrillo:

Dm
Por la vida,
Bb
por la bronca de la muerte,
Ab° Gm7
por el rojo de los ceibos,
F C7 A7
Por el verde universal.

Final:

Dm
Por el río,
Bb
por su cauce desbordante,
Ab° Gm7
somos todos habitantes
A7 Dm
y esta es nuestra identidad.
Dm
Por la vida,
Bb
por la bronca de la muerte,
Ab° Gm7
por la fuerza de la tierra,
A7 Bb Ab° Gm7 Dm
Por el verde hay que pensar.

Letra: Stella Berduc
Música: Daniel Rochi

Stella Berduc:

Poeta nacida en Paraná en 1.936, ciudad donde reside actualmente.

En 1.987 la editorial de Entre Ríos editó “Desde Camila”, su primer poemario, a pesar de tener la casi totalidad de su obra inédita.

En 1.992 escribió los textos de la obra “De Patria y de Potras” que contó con musicalización de Daniel Rochi.

Ambos presentaron la obra dedicada a mujeres destacadas de la República Argentina en diversas ocasiones con gran repercusión en el público.

Además de la literatura y el canto, Stella Berduc se ha desempeñado en el ámbito del teatro, realizando varios unipersonales de su autoría y siendo reconocida su participación en “La casa de Bernarda Alba” de F. García Lorca, entre otras.

Ha vuelto a ser editada en 2.011. “A la mínima luz” su nuevo poemario con prólogo de Félix Luna se publicó en Paraná a través del FEICAC, Fondo Económico de Incentivo a las Ciencias y a las Artes, implementado por la Municipalidad de Paraná.

Daniel Rochi:

Nació en Paraná en 1.955, ciudad donde reside. Abandonó la profesión de Ingeniero para dedicarse a la música, tanto en la docencia como en la actividad artística.

Ha musicalizado a numerosos poetas de la provincia tales como Marcelino Román, Antonio Gamboa Igarzábal, Jorge Martí, Stella Berduc, Ricardo Sbresso, Papi Bastida y Rudy Astudilla, entre otros, como así también a Javier Villafañe y Carlos Herrera.

Dirigió Siembra y Sumando Canto grupo con el que editó una grabación en 1990, también editó la grabación de canciones para niños “El títere” en 1992.

A través del sello Melopea editó el trabajo grabado con la cantante María Silva titulado “De aquí a la vuelta”.

Con el poeta Rudy Astudilla realizó el trabajo llamado Antófagos editando el primer CD en forma independiente y estando próximo a editarse el segundo volumen.

A través de UADER edita en 2009 “Declaración”, CD que incluye composiciones propias sobre textos de Rudy Astudilla, Stella Berduc y Gabriel Moguilner con temática referida a los D.D.H.H.

Integró desde 1972 Madrediablo, primera banda de rock de Paraná y desde 2010 hasta 2013 el grupo vocal Melipal, para el que además escribió los arreglos editando el cd “Palabras al corazón”.

Se desempeñó como Subsecretario de Cultura de la Pcia. de Entre Ríos entre 2003 – 2004 y como Secretario de Cultura de la Municipalidad de Paraná en el período 2007 - 2011.

Enlace de interés:

<http://youtu.be/V70J0mD93eA>