

EL POLO FLUVIAL

(Canción del litoral)

1

Dedicada a Polo Martínez

Letra: Oscar R. Martínez

Música: Daniel Rochi

Estrofa

A Bm7 A

Con a - mo - ro - sojns - tin - to, de so - ña - dor al rí - o

Em7 A7 D

leen - tre - gó su des - ti - no de can - to pes - ca - dor,

F#m7 C#7 D

yen lí - ri - ca por - fí - a — aun puer - to dees - pe - ran - za

D#dim7 A E7 A

por un cau - ce - di - cho - so lle - gó, con sujn - ten - ción.

A Bm7 G#7/C# C#m7

Un es - pi - nel de lu — naen - car - na su li - na - je —

D A E7 A Bm7

en la ma - no ca - lien - te del sin - ce - roa - pre - tón

C#m7 F#m7 C#7 D

ma - dru - gan - do ter - nu - ras — queel rí - o le des - pier - ta

D#dim7 A E7

1ª Vez A DC a FIN

vie - ne re - man - doun ver - so flu - vial — su co - ra - zón.

2ª Vez A D9 A FIN

su co - ra - zón. —

Oscar Ramón Martínez:

Poeta paranaense nacido en la década del '40 alternó su actividad literaria con la gremial.

Vivió unos años en Buenos Aires en procura de mejor trabajo y regresó en 1976 amenazado por la Triple A. De su matrimonio con Olimpia Pereyra tuvo 14 hijos.

En 2009 presentó en Paraná su poemario “De barro y luna”, cuya tapa fue ilustrada por el gran artista gualeyo Antonio Castro. Allí se encuentran obras dedicadas a su ciudad natal y a su experiencia laboral en Buenos Aires entre otras.

Actualmente reside en Paraná.

Daniel Rochi:

Nació en Paraná en 1.955, ciudad donde reside. Abandonó la profesión de Ingeniero para dedicarse a la música, tanto en la docencia como en la actividad artística.

Ha musicalizado a numerosos poetas de la provincia tales como Marcelino Román, Antonio Gamboa Igarzábal, Jorge Martí, Stella Berduc, Ricardo Sbresso, Papi Bastida y Rudy Astudilla, entre otros, como así también a Javier Villafañe y Carlos Herrera.

Dirigió Siembra y Sumando Canto grupo con el que editó una grabación en 1990, también editó la grabación de canciones para niños “El títere” en 1992.

A través del sello Melopea editó el trabajo grabado con la cantante María Silva titulado “De aquí a la vuelta”.

Con el poeta Rudy Astudilla realizó el trabajo llamado Antófagos editando el primer CD en forma independiente y estando próximo a editarse el segundo volumen.

A través de UADER edita en 2009 “Declaración”, CD que incluye composiciones propias sobre textos de Rudy Astudilla, Stella Berduc y Gabriel Moguilner con temática referida a los D.D.H.H.

Integró desde 1972 Madrediablo, primera banda de rock de Paraná y desde 2010 hasta 2013 el grupo vocal Melipal, para el que además escribió los arreglos editando el cd “Palabras al corazón”.

Se desempeñó como Subsecretario de Cultura de la Pcia. de Entre Ríos entre 2003 – 2004 y como Secretario de Cultura de la Municipalidad de Paraná en el período 2007 - 2011.

Enlace de interés:

<https://www.youtube.com/watch?v=ex7MZKAE3W0>