

LA MASITERA

(Tonada)

Letra: Graciela Gianetti
Música: Alejandro Carrouché

Introducción

6

11

16

21

26

31

36

41

46

51

56

61

queel sol co - ci - na, en - tre los mon - tes

LA MASITERA

1ª Estrofa

E F#m7
Aún no amaneció
G#m7 A
y ya en la cocina
A B7 E C#7
la masitera surte,
F#m7 B7
remolinos de azúcar
E F#m7
y en una paila roja
G#m7 A
de cobre la madrugada
A B7 E C#7
un dulce olor a leche,
F#m7 B7 E
que engarzará en la harina.

2ª Estrofa

Y se llega hasta el patio,
aún gris de sueño el ala
del calor que se hincha,
en el horno de barro
se cuecen las galletas,
como en un relicario,
del que la gracia brota,
para el hambre, dorada.

Estribillo

C#m F#m7
Y en su ermita crocante
C#m F#m7
de gaznate y arrope
A B7 E C#7
fríe la masitera
F#m7 B7
su pasión en aceite.
C#m F#m7
Su corazón escurre
C#m F#m7
entre blancos papeles,
A B7 E C#7
la masitera es ya
F#m7 B7
una golosina.
A B7 E C#7 F#m7
Que el sol cocina
B7 E
entre los montes.

Letra: Graciela Gianetti
Música: Alejandro Carrouché

paila: sartén grande
gaznate: relleno o masa/ fritura

Alejandro Carrouché

Nacido el 12 de julio de 1955 en la ciudad de Buenos Aires, donde realizó sus estudios de piano en el conservatorio SLAVA.

A los 17 años se trasladó a la ciudad de Paraná- Entre Ríos, donde desarrolló su actividad artística siendo representante de la provincia en diversos festivales provinciales como solista. Entre otros, participó en los festivales de Doma y Folklore de Diamante; Laborde en Córdoba, Tucumán, Jesús María, San Jorge, Chajarí y demás festivales prestigiosos del panorama folklórico argentino.

Participó además en el Concurso Cantemos Argentina en el año 1980, obteniendo como premio la inclusión de su interpretación de la canción Pueblera De Allá Ité en un disco editado por el sello discográfico Microfón.

Compartió escenario con artistas como Mercedes Sosa, Horacio Guarany, Enrique Llopis, Los Hermanos Cuestas, Los Trovadores, Quinteto Tiempo , Cesar Isella y Chabuca Granda entre otros.

Colaboró con grupos como Los del Gualeyán, Grupo Pregones, Dúo Siembra y compartió escenarios con artistas locales paranaenses tales como Miguel Martínez, Luis María Serroels, Juan Manuel Alfaro, Daniel Rochi, Alfredo Ibarrola y María Silva, entre otros.

En la actualidad reside en Zaragoza, España desde donde continúa proyectando su actividad musical.

Como solista ha grabado tres discos compactos: **De dos orillas**, **Con los míos** y **Soy un final**. Con el grupo Contracanto editó **De mi sangre**.

Graciela Gianetti

Nació en Paraná y egresó del Instituto de Enseñanza Superior como Profesora de Castellano y Literatura. Se graduó después en la Universidad Católica de Santa Fe de donde egresó como Licenciada en Letras (1977). Se dedicó a la docencia en el nivel medio y superior y en concurso abierto obtuvo en 1992 la cátedra de Literatura Argentina donde se desempeñó hasta 2007 (UADER). En la Universidad Nacional de Entre Ríos obtuvo la segunda licenciatura en Lenguas Modernas y Literatura (2003) con una tesis sobre 'Abisinia Exibar' de Néstor Perlongher con recomendación para su publicación.

Desde 1981 coordina el Taller Itinerante de Letras "Paraná", espacio reconocido cultural y socialmente a nivel provincial. Vinculadas con esa actividad, coordinó páginas literarias como "El caracú al espiedo" con creaciones literarias y plásticas de artistas entrerrianos. La obra publicada hasta hoy consiste en "**Un otro invisible**" (poemas,1981) con ilustraciones

de Gerardo Zapata, "**Los dioses menores**" (poemas, 1983) que obtuvo el Premio Internacional de Poesía de Baja California, México, "**Poemas eróticos y dos más**" (poemas, 1987) y "**Bailarines en el mercado**" (poemas, 2003) que agotó su edición el día de la presentación y es una obra crítica contra la generación de pobreza y consumo en la sociedad globalizada.

Obtuvo el Segundo premio en el Salón del Poema Ilustrado de la Municipalidad de Paraná en 2010 con "¿Borde rítmico?", obra conjunta con el artista plástico Miguel Ángel Vesco. En estos momentos continúa con la coordinación del TILP (Taller Itinerante de Letras "Paraná") y se dedica al asesoramiento de escritores noveles.

Enlace de interés:

<http://www.youtube.com/watch?v=lmXg3H64HbA&feature=plcp>