

LA SIESTERA

(Chamarrita)

1

De: Hugo Duraczek

Introducción

Musical notation for the introduction in 2/4 time. The melody starts with a sharp sign on the first line. Chords are A7, Dm, G7, and C. The piece ends with a fermata over the note 'El'.

Estrofas 1, 2 y 3

Musical notation for the first three stanzas. Chords are Am, E7, and Am. The lyrics are: sol se col - góen lo al - to — so - bre la sies - taen - tre - rria - na —

Musical notation for the continuation of the first three stanzas. Chords are Am, G, F, E7, Dm, C, and E7. The lyrics are: jue - ga la ri - sa ca - lien - te en - tre - las ho - jas del ta - la.

Fin Estrofas 1 y 2
Am

Puente instrumental

Musical notation for the instrumental bridge. Chords are Am, E7, and Am. The piece ends with a double bar line.

Fin Estrofa 3

Musical notation for the end of the third stanza and the start of the chorus. Chords are Am and E7. The lyrics are: Sie - te - ra sies - te - ra cha - ma - rri - ta mon - ta

Estrillo

Musical notation for the chorus. Chords are Am, Am, G, F, and E7. The lyrics are: - ráz ter - nu - ra de ran - cho po - bre — me - lo - dí - a de tor -

Musical notation for the end of the chorus and the final line. Chords are Am, E7, and Am. The lyrics are: caz. Sies - te - ra, sies - te ra — cha - ma - rri - ta mon - ta - ráz.

FIN

De C. a FIN

LA SIESTERA

(Chamarrita)

1ª Parte:

Am E7
El sol se colgó en lo alto
Am
sobre la siesta entrerriana
|Am |G |F |E7
juega la brisa caliente
|Dm |C |E7 |Am
entre las hojas del ta....la.

Se hace silencio en los ranchos
y el caminito desierto,
de cuando en cuando se escucha
el ladrido de algún perro.

Bajo el ombú solitario
se agrupan los animales
y en el azul horizonte
serpentean los trigales.

2ª Parte:

Las abejas van tejiendo
el aire con su zumbido
y la chicharra revienta
con su mágico quejido.

Las achiras majestuosas
con su hermoso colorido,
salpican de anaranjado
el suelo de mi Entre Ríos.

El aroma suelta al viento
sus florcitas perfumadas,
y en el alero del rancho
juega inquieta la tacuara.

Estribillo:

Am E7
Siestera, siestera,
Am
chamarrita montaráz,
|Am |G |F |7
ternura de rancho pobre,
Am
melodía de torcaz.
Am E7
Siestera, siestera,
Am
chamarrita montaráz,

Letra y música: Hugo Duraczek

Glosario:

Achira: rizomatosa ampliamente conocida en los jardines. Posee gran diversidad de nombres autóctonos, pero en la Argentina la llamamos "Achira". Al ser plantas de gran porte y de un colorido llamativo, su presencia no puede pasar inadvertida, recreando la vista y generando un ambiente casi tropical.

Chicharra: cigarra

Hugo Duraczek:

Músico y docente correntino afincado en Gualeguay desde hace varias décadas. Integró los grupos Los luceros del alba y Entre Ríos 5 además de una prolífica labor como solista.

Enlaces de interés:

<http://www.youtube.com/watch?v=TvhxWXBaSS0>