

# OCASO DE UN PESCADOR

(Canción del litoral)

Letra: Gabriel Moguilner .

Música: Daniel Rochi

## Introducción

G C G D7

## Estrofas

G D7

El sol en el ho-ri-zon te se hun-deen el Pa-ra-ná

G7 C Cm

per-si-guién-do loal lu-ce-ro me-ta re-mar y re-mar sor-do rui-do cha-po-

G Em E7 Am7

tean-do las ma-de-ras de ti-rar son co-mo bue-yes del a-gua los

D7 G G D7 G7

re-mos al na-ve-gar. Sor-pren-di-do por las som-bras per-di-do co-moen el

C Cm7 G E7 Am7 D7 G

mar so-loel duen-de de las is-las loes-pe ra en laos-cu-ri dad. Las ma-nos

## Estribillo

G Am7 D7 Em

las ma-nos que seen-du-re-cen los bra-zos, los bra-zos nohan dea-guan-tar,

Eb D7 G

mu-doel pai-sa-jea-com-pa-ña a sue-ter-na so-le-dad. Las ma-nos,

G Am7 D7 Em

las ma-nos que seen-du-re-cen los bra-zos, los bra-zos nohan dea-guan-tar

Eb D7 G

mu-doel pai-sa-jea-com-pa-ña a sue-ter-na so-le-dad. (Ver Nota al pie)

## Final

G A Ab G D.C. al Fin

La la-ra la la la la la-ra la la la la

Nota: Este compás se hará coincidir con el 1º de la Introducción y con el 1º del Final

Repite perdiéndose

# OCASO DE UN PESCADOR

(Chamamé)

## 1ª Parte:

G  
El sol en el horizonte,  
D7  
se hunde en el Paraná,  
G7  
persiguiéndolo al lucero  
C  
meta remar y remar.

Cm  
Sordo ruido chapoteando  
G Em  
las maderas de tirar,  
E7 Am7  
son como bueyes del agua  
D7 G  
los remos al navegar.

G D7  
Sorprendido por las sombras,  
G7 C  
perdido como en el mar,  
Cm G  
sólo el duende de las islas  
E7 Am D7 G  
lo espera en la oscuridad.

## 2ª Parte:

Ya las vistas se le nublan  
y el cuerpo empieza a aflojar  
la canoa a la deriva  
se vuelve camalotal.

Giros rosados de garzas  
del ocaso volarán,  
a la última mirada  
que absorbe la inmensidad.

Como cortejo del río,  
la barca déle bogar,  
con el pescador dormido,  
picado de yará.

## ESTRIBILLO:

G Am7  
(Las manos) Las manos que se endurecen,  
D7 Em  
(los brazos) los brazos no han de aguantar,  
Eb D7  
mudo el paisaje acompaña  
G  
a su eterna soledad. (BIS)

Letra: Gabriel Moguilner

Música: Daniel Rochi

### Daniel Rochi :

Nació en Paraná en 1.955, ciudad donde reside. Abandonó la profesión de Ingeniero para dedicarse a la música, tanto en la docencia como en la actividad artística.

Ha musicalizado a numerosos poetas de la provincia tales como Marcelino Román, Antonio Gamboa Igarzábal, Jorge Martí, Ricardo Sbresso, Papi Bastida y Rudy Astudilla, entre otros, como así también a Javier Villafañe y Carlos Herrera.

Dirigió Siembra y Sumando Canto grupo con el que editó una grabación en 1990, también editó la grabación de canciones para niños “El títere” en 1992.

A través del sello Melopea editó el trabajo grabado con la cantante María Silva titulado “De aquí a la vuelta”.

Con el poeta Rudy Astudilla realizó el trabajo llamado Antófagos editando el primer CD en forma independiente y estando próximo a editarse el segundo volumen.

A través de UADER edita en 2009 “Declaración”, CD que incluye composiciones propias sobre textos de Rudy Astudilla, Stella Berduc y Gabriel Moguilner con temática referida a los D.D.H.H.

Integra desde 2010 el grupo vocal Melipal, para el que además escribe los arreglos y desde 1972 Madrediablo, primera banda de rock de Paraná.

Se desempeñó como Subsecretario de Cultura de la Pcia. de Entre Ríos durante los años 2003 – 2004 y como Secretario de Cultura de la Municipalidad de Paraná en el período 2007 - 2011.

### Gabriel Moguilner:

Nació en Paraná en 1.955, ciudad a la que vuelve luego de graduarse como Ingeniero en Córdoba. En dicha localidad participó de grupos literarios de importancia.

En Paraná trabajó con los músicos Jorge Mockert y Daniel Rochi aportando letras a sus creaciones musicales. Está en preparación su primer libro de poesías.

### Enlace de interés:

<http://www.youtube.com/watch?v=UYberFU53to>