

CANCIÓN DE RÍO

(Chamarrita)

1

De: Sebastián Sarubi

Instrumental

Instrumental musical notation for the first two lines. The first line has a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 2/4 time signature. It contains two measures of music with chords A, D, E7, A, and G. The second line continues with chords F#7, F, E7, and A, ending with the word 'Can'.

Estrofas

Vocal notation for the first two stanzas. The first stanza has a treble clef, a key signature of three sharps, and a 2/4 time signature. It contains four measures of music with chords A7, D, E7, and C#m7. The lyrics are: 'ción que le can - taal rí - o al cam - po yal li - to - ral'. The second stanza continues with chords F#7, Bm7, E7, and A (1ª y 2ª vez), followed by a repeat sign and A (3ª vez). The lyrics are: 'tie - ne suin - fan - cía en lo ver - de yaho - ra va por la ciu - dad. Pai -'.

Estrillo

Vocal notation for the chorus. It has a treble clef, a key signature of three sharps, and a 2/4 time signature. The first line has chords A, G, Bm7, and E7. The lyrics are: 'sa - je que se ha - ce can to y la - teen mi li - to - ral'. The second line has chords E7, F, E7, and A. The lyrics are: 'pin - ta mi her - mo - sa pro - vin - cia nues - tro or - gu - llo fe - de - ral.'.

CANCIÓN DE RÍO

(Chamarrita)

Estrofas:

A	A7	D	
Canción que le canta al río			Barranca balcón de ensueño
E7	C#m7		
al campo y al litoral			acuarela vegetal
F#7		Bm7	
tiene su infancia en lo verde			de este rincón generoso
E7		A	
y ahora va por la ciudad.			paraíso natural

Canción hija de los ríos	Canoa de pescadores
también quiere navegar	meciendo el camalotal
como lo hacen sus padres	se hacen blandas la olas
que van rumbeando hacia el mar.	del soberbio Paraná.

Murmullos de la corriente	La tregua de los sentidos
cadencia de suavidad	te espera en este lugar
acariciando las costas	vení a conocer mi tierra
el agua quiere cantar	que te quiere cautivar.

Estrillo:

A	G
Paisaje que se hace canto	
Bm7	E7
y late en mi litoral	
	F
pinta mi hermosa provincia	
E7	A
nuestro orgullo federal	

De: Sebastián Sarubi

SEBASTIÁN SARUBI

Nació en Paraná en 1975, comenzó su vida musical desde muy chico tocando la guitarra, luego el teclado.

A los 14 años se incorporó el grupo de rock Acólitos Anónimos, con el cual estuvo casi 10 años.

Posteriormente durante un tiempo se dedicó a hacer música cristiana. Es Licenciado en Comunicación y se formó en planificación de la comunicación y comunicación estratégica.

Ha integrado diferentes grupos musicales de distintos géneros, desde folklore hasta música tropical, acompañando a distintos artistas.

En 2006 junto un grupo de músicos de la ciudad comenzaron un camino en el grupo La Tregua Urbana, que aborda una propuesta fresca de raíz folklórica y con quien interpreta algunos de sus temas.

Enlace de interés:

<http://www.youtube.com/watch?v=zewpbqjVEbQ>