

LIC. EN INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL (GUITARRA) 1º AÑO

CATEDRA	PROFESOR	DIA	HORA
INSTRUMENTO GUITARRA I	LAFERRARA, Mauricio ASCUA, Pablo MEDINA, Luis LOPEZ , Silvina GOMEZ MENDEZ, Ernesto ISAAC, Eduardo	Jueves 15 a 21	Los profesores designan horario
ANALISIS DEL REPERTORIO INSTRUMENTAL I	ISAAC, Eduardo	MARTES	17 a 18
PRACTICA DE CONJUNTO	ISAAC, Eduardo	A CONVENIR	
HISTORIA SOCIAL Y POLITICA DE LA MUSICA	ECKEMYER, Martín	MARTES	12 a 14.00
PRACTICA CORAL I	BURCHARDT, Evangelina	MIERCOLES	9:30 A 11:30
EDUCACION AUDIPERCEPTIVA I	ZAPATA ICART, Maximiliano	Martes	10.30 a 13.30
TALLER DE PERCEPCION CORPORAL	SALZMAN Malena	MARTES	7.30 a 9.30
TEORIA SOCIAL Y DEL ESTADO (1ºCUAT.)	Se elige comisión. Horarios en página de Facultad/Cartelera		

LIC. EN INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL (GUITARRA) 2º

CATEDRA	PROFESOR	DIA	HORA
INSTRUMENTO GUITARRA II	LAFERRARA, Mauricio ASCUA, Pablo MEDINA, Luis LOPEZ , Silvina GOMEZ MENDEZ, Ernesto ISAAC, Eduardo	Jueves 15 a 21	Los profesores designan horario
ANALISIS DEL REPERTORIO INSTRUMENTAL II	ISAAC, Eduardo	MARTES	18:00 A 19:00
HISTORIA SOCIAL Y POLITICAS DE LAS MUSICAS LATINOAMERICANAS Y ARGENTINAS	ECKEMYER, Martín	MARTES	14 a 16
MÚSICA DE CAMARA I	MAURO, Lucrecia	MARTES MIERCOLES	13.30 a 15.30 13 A 15
PRACTICA CORAL II	BURCHARDT, Evangelina	MIERCOLES	9:30 a 11:30
EDUCACION AUDIPERCEPTIVA II	ZAPATA ICART, Maximiliano	Jueves	11 a 14
SISTEMA, ESTRUCTURAS Y TEXTURAS I	PEREZ, Hernán	Lunes	16 a 18
TALLER DE MUSICA POPULAR Y LATINOAMERICANA ARGENTINA I	Sin Profesor		
EPISTEMOLOGIA 1º C	Se elige comisión. Horarios en página de Facultad/ cartelera		
SEMIOTICA 2º C	Se elige comisión. Horarios en página de Facultad/ cartelera		