

Profesorado Universitario en Música
Profesorado en instrumento (Contrabajo – Arpa – Clarinete- Piano – Flauta
Traversa – Guitarra – Violín)
Profesorado en Canto Lírico

Comisión 1

Lugar: **Escuela de Música Italia 61**

HORARIO	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
17:00 18:30	Aproximación al campo del objeto de estudio Prof. Rodriguez Morán Ivo	Universidad Pública y Derechos Humanos Prof. Masutti Mabel	Taller de Lectura y Escritura Prof. Odetti Verónica	Universidad Pública y Derechos Humanos Prof. Masutti Mabel	Aproximación al campo del objeto de estudio Prof. Rodriguez Morán Ivo
15	Recreo	Recreo		Recreo	Recreo
18:45 a 20:15	Taller de Lectura y Escritura Prof. Odetti Verónica	Aproximación al campo del objeto de estudio Prof. Rodriguez Morán Ivo	Universidad Pública y Derechos Humanos Prof. Masutti Mabel	Itinerarios del mundo de la cultura	Taller de Lectura y Escritura Prof. Odetti Verónica

Comisión 2

Lugar: **Escuela de Música**

HORARIO	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
17:00 18:30	Universidad Pública y Derechos Humanos Prof. Masutti Mabel	Aproximación al campo del objeto de estudio Prof. Rodriguez Morán Ivo	Taller de Lectura y Escritura Prof. Acevedo Juan Pablo	Aproximación al campo del objeto de estudio Prof. Rodriguez Morán Ivo	Universidad Pública y Derechos Humanos Prof. Masutti Mabel
15	Recreo	Recreo		Recreo	Recreo
18:45 a 20:15	Taller de Lectura y Escritura Prof.	Universidad Pública y Derechos Humanos	Aproximación al campo del objeto de estudio	Itinerarios del mundo de la cultura	Taller de Lectura y Escritura Prof.

	Acevedo Juan Pablo	Prof. Masutti Mabel	Prof. Rodriguez Morán Ivo		Acevedo Juan Pablo
--	-----------------------	------------------------	---------------------------------	--	-----------------------

Licenciatura en Canto Popular
Licenciatura en Canto Lírico
Tecnicatura en Canto Lírico

Comisión única

Lugar: **Escuela de Música**

HORARIO	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
17:00 18:30	Aproximación al campo del objeto de estudio Prof. Antas Maximiliano	Universidad Pública y Derechos Humanos Prof. Karen Balcar	Taller de Lectura y Escritura Prof. Isaac Micaela	Universidad Pública y Derechos Humanos Prof. Karen Balcar	Aproximación al campo del objeto de estudio Prof. Antas Maximiliano
15	Recreo	Recreo		Recreo	Recreo
18:45 a 20:15	Taller de Lectura y Escritura Prof. Isaac Micaela	Aproximación al campo del objeto de estudio Prof. Antas Maximiliano	Universidad Pública y Derechos Humanos Prof. Karen Balcar	Itinerarios del mundo de la cultura	Taller de Lectura y Escritura Prof. Isaac Micaela

Licenciatura en Interpretación Instrumental – Orientación Guitarra
Tecnicatura Instrumentista Musical en (Contrabajo – Arpa – Clarinete- Piano –
Flauta Traversa – Guitarra – Violín)

Comisión única

Lugar: **Escuela de Música**

HORARIO	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
17:00 18:30	Aproximación al campo del objeto de estudio Prof.	Universidad Pública y Derechos Humanos Prof. Valenzuela Ivana	Taller de Lectura y Escritura Prof. Valenzuela Ivana	Universidad Pública y Derechos Humanos Prof. Valenzuela Ivana	Aproximación al campo del objeto de estudio Prof.



Universidad Autónoma de Entre Ríos
Facultad de Humanidades Artes y Ciencias Sociales

15	Recreo	Recreo		Recreo	Recreo
18:45 a 20:15	Taller de Lectura y Escritura Prof. Valenzuela Ivana	Aproximación al campo del objeto de estudio Prof.	Universidad Pública y Derechos Humanos Prof. Valenzuela Ivana	Itinerarios del mundo de la cultura	Taller de Lectura y Escritura Prof. Valenzuela Ivana