

# PORTUGUÉS II – Profesor Darío Luna

## Programa

### **Unidad 1**

#### Primer contacto

Asunto: La comunicación. Saludos y presentación. Nombre y apellido. Comunicarse dentro del aula. Expectativas. Experiencias. Intereses. Sensibilización del idioma portugués. Preconceptos del Brasil y de los brasileños. (Video)Puesta en común. Dialogo en el pizarrón “Jugar en equipo”.

Saludar. Datos personales. Pedir y dar información. Agradecer. Pedir permiso. Formal o informal. Diferencia del e con y sin acento

### **Unidad 2**

#### Profesión y ocupación.

Asunto: La comunicación. Nuestra agenda. Momentos del día. Desayuno. Almuerzo. Cena. Merendando. Ir a trabajar. El descanso. Jugando con el “dado diario”. El día día de los brasileños. Expresiones.

Números. Días de La semana. Mes. Estaciones. Indicadores de tiempo. Las horas. Fonética O y E final, Ti Di, De, Te. Verbos regulares. Ser/estar/ter. Tiempo presente del indicativo. Pronuncias. Los posesivos.

### **Unidad 3**

#### Viajando por el Brasil

Asunto: La comunicación. Conociendo Brasil. Puntos turísticos más conocidos. Alquilar. Alojamiento. Acomodaciones. Llamar por teléfono, mandar un e-mail, reservar. Como pagar. Fechas conmemorativas en Brasil. Carnaval. Fiestas populares.

Gustar de. Ir presente del indicativo. Artículos y contracciones. Fonética, lós sonidos nasales, G y J.

### **Unidad 4**

#### En el restaurante

Asunto: la comunicación. El menú. La mesa. Que comer. Platos típicos de Brasil, comidas, bebidas y postres. Haciendo Feijoda en clases. La receta de cocina. Tarea en casa, hacer una torta de zanahoria. (Vídeo). Dialogo entre amigos y el mozo.

El imperativo. Adverbios. Pronombres demostrativos. Verbos regulares e irregulares. Tudo o todo?

## **Unidad 5**

Hablando de las vacaciones.

Asunto: la comunicación. Geografía del Brasil. Cataratas del Iguazú. En las playas de Florianópolis. La compras. Ropas y vestuarios. El cuerpo. Improvisando diálogos. Haciendo capoeira.

Pretérito perfecto. Comparativos. Estar com.

## **Unidad de apoyo**

Recursos a ser trabajados.

Poetas, cantores e grandes personalidades del Brasil. Videos, crónicas y canciones varias referidas a los tópicos a tratar. Diversidad cultural. Las recetas, recetario, propaganda, folletos, los mensajes de textos y sintaxis de las redes sociales. Juegos colaborativos. Juegos de improvisación. Utilización de las tecnologías como herramientas de tarea y fijación.