

PORTUGUÉS I- Comisión A

Profesora: Dobler Pilar

PROGRAMA

Eje Temático

El eje transversal a todo el Curso es el concepto de ***Brasilidade***, es decir “el ser brasileño”. Serán considerados aspectos como: Características, valores, modos de pensar, de sentir y de comportarse. La vida cotidiana y sus manifestaciones. La vida personal y social del pueblo brasileño. Relaciones interpersonales. Costumbres, lengua y comunicación. Expresiones culturales brasileñas y su música. **Este Eje será transversal a todas las Unidades que son expuestas abajo sólo a manera de organización.**

Unidad I:

Nociones funcionales básicas: Saludos, presentaciones, despedidas, disculpas, permisos, agradecimientos. Datos personales. Formalidad e informalidad.

Unidad II:

Relaciones interpersonales: La familia, integrantes y relaciones de parentesco. Características de la personalidad. La infancia, relatos. Comparaciones entre tópicos y con la situación personal

Unidad III:

La vida de trabajo: Rutina, compromisos laborales, responsabilidades cotidianas y actividades de esparcimiento. Particularidades de la vida de trabajo y las relaciones interpersonales, espacios y contextos

Unidad IV:

La vida cotidiana y sus manifestaciones. La vida personal y social del pueblo brasileño, Las particularidades de la vida en casa y el comportamiento en la calle en Brasil. Transferencia al contexto social de los estudiantes.

Unidad V:

El ser brasileño: características, valores, modos de pensar, de sentir y de comportarse. La figura de la mujer, espacios sociales y espacios familiares, el funcionamiento familiar en la actualidad y la educación de los hijos. Costumbres, lengua y comunicación. Expresiones culturales brasileñas y su música. La *Festa Junina*: características, sentido, participantes, elementos intervinientes.

- **Contenidos gramaticales cíclicos**: Pronombres personales, posesivos, interrogativos, demostrativos. Artículos definidos e indefinidos. Sustantivos y adjetivos. Comparativos. Verbos en Presente del Modo Indicativo. Adverbios de tiempo y de lugar. Signos de puntuación Contracciones y Combinaciones.

- **Contenidos pragmático-discursivos**: Presentaciones. Narración de historias, relato de experiencias personales. Descripción psicológica de personas. Comparación de estilos de vida. Exposición simple sobre la realidad brasileña. Identificación de errores. Transferencia de información. Reconstrucción textual. Géneros: Canción, biografía, libros de texto, entrevista en vídeo, textos de opinión y artículos de divulgación en sitios digitales.

PORTUGUÉS I – Comisión B

Profesora: Dobler Pilar

PROGRAMA

Eje Temático

El eje transversal a todo el Curso es el concepto de ***Brasilidade***, es decir “el ser brasileño”. Serán considerados aspectos como: Características, valores, modos de pensar, de sentir y de comportarse. La vida cotidiana y sus manifestaciones. La vida personal y social del pueblo brasileño. Relaciones interpersonales. Costumbres, lengua y comunicación. Expresiones culturales brasileñas y su música. **Este Eje será transversal a todas las Unidades que son expuestas abajo sólo a manera de organización.**

Unidad I:

Nociones funcionales básicas: Saludos, presentaciones, despedidas, disculpas, permisos, agradecimientos. Datos personales. Formalidad e informalidad.

Unidad II:

Relaciones interpersonales: La familia, integrantes y relaciones de parentesco. Características de la personalidad. La infancia, relatos. Comparaciones entre tópicos y con la situación personal

Unidad III:

La vida de trabajo: Rutina, compromisos laborales, responsabilidades cotidianas y actividades de esparcimiento. Particularidades de la vida de trabajo y las relaciones interpersonales, espacios y contextos

Unidad IV:

La vida cotidiana y sus manifestaciones. La vida personal y social del pueblo brasileño, Las particularidades de la vida en casa y el comportamiento en la calle en Brasil. Transferencia al contexto social de los estudiantes.

Unidad V:

El ser brasileño: características, valores, modos de pensar, de sentir y de comportarse. La figura de la mujer, espacios sociales y espacios familiares, el funcionamiento familiar en la actualidad y la educación de los hijos. Costumbres, lengua y comunicación. Expresiones culturales brasileñas y su música. La *Festa Junina*: características, sentido, participantes, elementos intervinientes.

- **Contenidos gramaticales cíclicos**: Pronombres personales, posesivos, interrogativos, demostrativos. Artículos definidos e indefinidos. Sustantivos y adjetivos. Comparativos. Verbos en Presente del Modo Indicativo. Adverbios de tiempo y de lugar. Signos de puntuación Contracciones y Combinaciones.

- **Contenidos pragmático-discursivos**: Presentaciones. Narración de historias, relato de experiencias personales. Descripción psicológica de personas. Comparación de estilos de vida. Exposición simple sobre la realidad brasileña. Identificación de errores. Transferencia de información. Reconstrucción textual. Géneros: Canción, biografía, libros de texto, entrevista en vídeo, textos de opinión y artículos de divulgación en sitios digitales.