

Secretaría de Investigación y Posgrado
Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales
Universidad Autónoma de Entre Ríos

PIDAC: Lenguajes y prácticas de poder en el marco de un imaginario político dinámico y cambiante. Entre Ríos, 1832-1854.

Director: Fabián Herrero

Co director: Griselda Pressel

Integrante: Verónica Gatti, Jurado Gonzalo, Evelyn Janet Heinze, Luciana Gisele Digiovagni

Inicio: 2015

Finalización: 2018

Resumen

Nuestro eje central de análisis consiste en explorar desde la perspectiva de la historia política y también de las ideas algunos aspectos relativos a las iniciativas de organización estatal provincial y de la nación a partir del caso entrerriano en el período caracterizado por la denominada “normalidad institucional” (1832 a 1854). Nos centraremos entonces en las administraciones de Pascual Echague y Justo José Urquiza, gobiernos que han dejado atrás la etapa anterior enmarcada en la inestabilidad política e institucional (golpes de estado, numerosos gobiernos de carácter breve). A través de los lenguajes y prácticas políticas que pueden indagarse en torno a aquél eje ordenador, importa examinar distintas variables específicas en esta construcción estatal entrerriana:

- Los distintos planes de nación en danza en los diferentes períodos señalados pero también sus posibles iniciativas de autonomismo o del llamado “sistema de aislamiento de provincias”.
- La lucha facciosa entre los grupos políticos locales y, al mismo tiempo, la vinculación de dichos contingentes con aquellos de otras realidades provinciales.
- Las instancias denominadas por la historiografía como de legalidad constitucional. Tratando de verificar, desde la perspectiva del estado provincial, la posible situación de independencia de poderes o bien su directa coexistencia con el denominado sistema de caudillos.