

Secretaría de Investigación y Posgrado
Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales
Universidad Autónoma de Entre Ríos

PIDA: Pobreza: debates en el campo de las ciencias sociales de la provincia de Entre Ríos. Un estudio de las producciones a inicios del siglo XXI.

Director: Leonel Del Prado

Codirector: Silvana De Sousa Frade

Integrante: Bernardita Zalisñak

Inicio: 2015

Finalización: 2016

Palabras clave: significaciones - prácticas escolares - espacio social - campo - escuela media - jóvenes - adultos

Resumen

El presente proyecto se presenta como una continuidad del PIDA “Construyendo identidades en la ciudad de Concordia desde su fundación hacia el bicentenario”, dirigido por la Dra. Marcela Alejandra País Andrade, años 2010-2012; en dicho proyecto (re) construimos las estrategias identitarias de ciertos actores locales identificando la idea de “la pobreza” como uno de los factores importantes en la constitución de las identidades en la ciudad de Concordia (Entre Ríos). La “pobreza” bajo la dirección ideológica de los organismos internacionales se constituyó en un concepto que cobró gran importancia al calor de las transformaciones neoliberales, generándose un conjunto de saberes y prácticas que llegaron a constituirse como sentido común en el campo intelectual, político y social; en este marco el presente proyecto posee el objetivo general de “Describir los debates actuales en torno a la “pobreza” en el campo de las ciencias sociales de la provincia de Entre Ríos”, para lo cual se analizan distintos trabajos académicos que toman a la misma como su objeto de reflexión en la provincia. Desde una perspectiva cualitativa, nos proponemos con el presente trabajo realizar una contribución a los debates en torno a la pobreza y la desigualdad, remarcando las particularidades del contexto regional.