

Secretaría de Investigación y Posgrado  
Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales  
Universidad Autónoma de Entre Ríos

**PIDIN: Viajes de iniciación y viajes de iniciadores, en la escritura, difusión y recepción del psicoanálisis**

Directora: Luisina Bourband  
Codirectora: Zulma Fernández  
Integrantes: Andrés Caminos, Celia Giusti, Claudia Bustos  
Inicio: 2015  
Finalización: 2016

Resumen:

Esta investigación parte del equipo de cátedra de Corrientes de la Psicología Contemporánea I, y propone trabajar sobre figuras destacadas de la historia del psicoanálisis: Sigmund Freud, Jacques Lacan, y del psicoanálisis en la Argentina: Ángel Garma, Enrique Pichón-Rivière, Emilio Rodríguez y Oscar Masotta, recortando como objeto de estudio sus viajes, tanto iniciáticos como de iniciadores. El proyecto tiene como objetivo general indagar si los viajes han podido impactar en sus teorizaciones, en la difusión y recepción del psicoanálisis. Para ello proponemos metodologías cualitativas, análisis de material teórico y documentos, así como una mixtura entre la cartografía histórica y la social, que nos permiten la elaboración de mapas que eluciden recorridos vitales, deseantes y productivos, y la interpretación desde la perspectiva hermenéutica. Proponemos tres ejes analíticos de trabajo: el viaje como metáfora (en las teorizaciones), el viaje como principio de conocimiento (como productores de cambio en las teorizaciones o nuevas teorizaciones), y el viaje como desplazamiento de lo psíquico a lo geográfico (el impacto en el sujeto de lo extranjero).