

Secretaría de Investigación y Posgrado
Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales
Universidad Autónoma de Entre Ríos

PIDIN: Nuevas Metodologías de Investigación en Artes Visuales (Investigaciones Basadas en la Práctica y Estudios Visuales). Construcción de un estado del arte.

Directora: Carolina Bravi

Codirectora: Javier Amado Pedelhez

Integrantes: Rodríguez, Cintia Soledad; Jatib, Melisa; Saigg Reffino, Carlos Miguel

Inicio: 2017

Resumen

El presente proyecto de investigación se enmarca dentro de los contenidos de las cátedras Metodología de la Investigación y Metodología de la Investigación Artística de la carrera de Licenciatura en Artes Visuales. El mismo se propone reconstruir el estado del arte respecto los nuevos aportes surgidos en relación a las metodologías empleadas en las investigaciones académicas basadas en las artes. El interés por esta temática se fundamenta en la necesidad de conocer, comprender y recomponer un campo de estudios que en los últimos años se ha visto enriquecido con la aparición de múltiples enfoques y perspectivas. En entre ellas se destacan las metodologías basadas en la práctica y las propuestas por los Estudios Visuales, sobre las cuales este proyecto busca indagar. Es de interés señalar que tanto la bibliografía, como las investigaciones más actuales, se encuentran dispersas y fragmentadas por lo que resulta de vital importancia identificarlas y sistematizarlas para luego, en una instancia posterior evaluar su pertinencia para incorporarlas como contenidos de las asignaturas de la carrera.