

**Coloquio Lenguajes en América Latina. Crisis Crítica y Ficciones de la Teoría  
PROGRAMA**

**Jueves 24 de octubre.**

**Sede:** Aula 39- Escuela Normal Superior *José María Torres* - Corrientes y Urquiza, E3100 Paraná, Entre Ríos.

**14:00-15:30. Mesa 1. Teorías y etnografías latinoamericanas.**

**Presentación autoridades y proyecto.**

Exposiciones:

Mónica Bernabé (UNR /IECH)

*Tecnoindigenismos. La Crónica Bordada y sus restituciones.*

Silvana Santucci (CONICET/UADER)

*Teoría literaria latinoamericana en argentina: los barroquismos como ficción teórica.*

**15:30-16:30. Mesa 2. Narraciones y Fundaciones. Productividades de la teoría.**

Maccioni Franca (IDH-CONICET)

*Nar rar/Fundar Usos de la técnica en El Guaqueguay de Juan L. Ortiz*

Guadalupe Maradei (UBA – IFLH)

Suely Rolnik y Nelly Richard: productivizaciones de la teoría postestructuralista en América Latina.

**Pausa: 16.30-17.15**

**17:30-18:30. Mesa 3: Semiosis y margen**

Cecilia Bonet (UNL)

*La creatividad lingüística en el habla Juvenil de la ciudad de Santa Fe*

María Ester Lammertyn (UADER) y Cadina Palachi (UNL – IHUCSO, UADER)

*Variación y microvariación en el lenguaje. El caso de los estudios sobre el español de Argentina, en los primeros años del SXXI.*

**18:30-19:00. Presentación del libro *Figuras de la Intemperie. Panorámica de Estéticas contemporáneas.* Paula Larocca y Ana Neuburguer (Comp.) UNC Editora.**

Presentan:

Paula Rocca (IDH-UNC-CONICET)

Emiliano Rodrigue Montiel (IECH- UNR- CONICET)

## **Segunda Jornada: Viernes 25 de Octubre**

**Sede: Anexo FHAYCS -Aulario Común- Facultad de Humanidades Artes y Ciencias Sociales- Urquiza 732, E3100 Paraná, Entre Ríos.**

### **14:00-15:30. Mesa 2: Literaturas del (des)campo(do) latinoamericano**

Camila Victoria Lujan Gogniat (UADER)

*La Literatura Latinoamericana como campo dialógico por medio de la LIJ*

Rodrigo Chavez (Instituto Superior N° 12 – UNL)

*“Luis Pie” y la literatura de combate: un análisis del cuento de Juan Bosch en relación a los conflictos sociopolíticos- culturales entre Haití y República Dominicana*

Julieta Vanney (UBA)

*Experiencia migrante en la literatura americana finisecular (s xx s xxi)*

### **15:30-17:30. Mesa 4**

Ignacio Iriarte (UNMdP-CONICET)

*Crisis y enfermedad*

Leonel Cherri (UBA-UNTREF-CONICET)

*La fuerza de lo real: objetividad y totalización en América Latina*

Emiliano Rodríguez Montiel (UNR-IECH)

*Epifanías, catalepsias y jet lag. El no-mundo de Alan Pauls*

### **17:30-18:00. Pausa.**

### **18:00-20:00. Conferencia de Cierre**

Byron Vélez Escallón (UFSC)

*O “Páramo” é do tamanho de um mundo: a Bogotá de Guimarães Rosa*

Comenta: Silvana Santucci