

**FACULTAD DE HUMANIDEADES, ARTES Y CIENCIAS SOCIALES**

**FORMULARIO DE PRESENTACIÓN DE**

**PRÁCTICAS EDUCATIVAS TERRITRORIALES (PET)**

**DOCENTE RESPONSABLE:** [APELLIDO y NOMBRE]

**AÑO:** 2025

**FACULTAD DE HUMANIDADES, ARTES Y CIENCIAS SOCIALES**

**TITULO DE LA PET:**

**DOCENTE RESPONSABLE:** [APELLIDO, NOMBRE, DNI, CORREO ELECTRÓNICO]

**CÁTEDRA/DEPARTAMENTO/PROYECTO/PROGRAMA INSTITUCIONAL:**

**DESTINATARIOS:** [SUGERENCIA DE ESTUDIANTES DE LA/S CARRERA/S DE… Y ESPECIFICAR DE QUÉ AÑO DE CURSADA]

**CUPO [cantidad]** de Estudiantes que pueden participar de las propuestas **(dato obligatorio)**:

**HORA DE ACREDITACIÓN** (Total de horas que se le acreditarán al estudiante): XX

**EQUIPO DE TRABAJO:**

[APELLIDO, NOMBRE, DNI, CORREO ELECTRÓNICO]

[APELLIDO, NOMBRE, DNI, CORREO ELECTRÓNICO]

[APELLIDO, NOMBRE, DNI, CORREO ELECTRÓNICO]

[APELLIDO, NOMBRE, DNI, CORREO ELECTRÓNICO]

**ORGANIZACIONES/INSTITUCIONES PARTICIPANTES**

Debe indicarse aquí una breve descripción de la/s organización/es / institución/es con las que se articula, su ubicación geográfica y de la problemática a abordar.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA:

1. **Resumen (no más de 300 palabras)**

[Incluir un resumen de no más de dos párrafos o de 300 palabras, a fin de dar a conocer un detalle de la propuesta, pensando que el mismo será publicado en el micrositio de la Facultad]

1. **Fundamentación o Justificación**

[En este apartado debe describirse y fundamentarse el tema o problemática de la práctica educativa territorial a desarrollarse. Podrá hacerse breve referencia a la orientación teórica y a la metodología de trabajo. Se sugiere no exceder los 1.000 caracteres]

1. **Objetivos:**

Deben distinguirse “Objetivos de aprendizaje” y “Objetivos de abordaje con la comunidad”

**Carga Horaria**: [xx HORAS]

1. **Contenidos:**

[Debe estar organizado en “momentos” (etapas)]

Momento 1: [Título]

[**Momento en el aula o de formación**: corresponderá al desarrollo de la teoría que sustentará las actividades de intervención comunitaria. Este tramo abarcará xx horas y se organizará en xx encuentros semanales de xx horas. En estos encuentros, además del desarrollo de los temas propuestos, los estudiantes comenzarán a tomar contacto con la historia, características y singularidades de las instituciones que los recibirán]

Momento 2: [Título]

[**Momento fuera del aula o de ingreso al territorio**: corresponde a la práctica en las instituciones y abarca un total de xx hs. que se distribuirán de acuerdo a lo convenido entre los estudiantes y los responsables institucionales. ]

Momento 3: [Título]

[**Momento dentro o fuera del aula de sistematización de la experiencia**: consiste en socializar lo producido con la comunidad universitaria y extrauniversitaria a través de la elaboración y puesta en común de diversos tipos de registros -documentos escritos, orales, multimedia, fotográficos, etc.- que den cuenta del proceso realizado]

Transitoriamente, hasta tanto consolidar un trayecto de PET que incluya los 3 momentos, podrán presentarse propuestas que contemplen un momento específico.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y TAREAS:

1. **Actividades**

[Detallar brevemente las actividades y tareas que realizarán los estudiantes y las que serán desarrolladas con los participantes/destinatarios de la comunidad. Especificar las modalidades de trabajo conjunto con los destinatarios, especificar actividades previstas, y especificar los requerimientos de participación de los estudiantes en todas las actividades.

1. **Cronograma**

Incluir un cronograma tentativo y sintético de actividades, que puede ser semanal o bien por momentos (etapas).]

1. **Articulación con otros espacios: otros Seminarios de Prácticas Educativas Territoriales, proyectos de extensión, etc.**

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**g. Criterios de evaluación**

[Mencionar al menos un criterio de evaluación para la valoración de los aprendizajes de los estudiantes en sus prácticas territoriales y en las instancias de evaluación y monitoreo de la propuesta, incluyendo la participación de los actores territoriales en la valoración del desempeño del estudiantado]

# Actas de intensión / Convenios

1. **Bibliografía**

Firma