



2025



El Curso de Ingreso se extiende por cinco semanas, comenzando el 24 de febrero y culminando el 28 de marzo de 2025.

	Semana 1 24/02	Acto de apertura del Curso de Ingreso 2025
	Semana 1 25/02 al 28/02	Actividades en plenarios. Intercambio con Coordinaciones, Secretarías y Alumnado Importante: Durante la primer semana, habrá clases en comisiones en el segundo módulo (de 19:45hs a 21:15hs). Por lo tanto, quienes que no tengan actividad de plenarios en el segundo módulo, tendrán clases en sus respectivas comisiones y sedes.
	Semana 2 03 y 04/03	Feriado nacional. Carnaval
	Semana 2 05/03	Trabajo en comisiones de los módulos del curso de Ingreso en Modalidad Presencial
	Semana 3 10 y 14/03	Actividades de Itinerarios por el Mundo de la Cultura y el Arte Importante: Quienes no tengan actividad de itinerarios tendrán clases en sus respectivas comisiones solo en el 2do módulo.
	Semana 4 17 al 21/03	Última semana de trabajo en comisiones de los módulos del curso de Ingreso
	24/03	Feriado nacional: Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia
	Semana 5 25 al 28/03	Semana de acreditación, actividades de cierre y entrega de actas



3a. semana: del lunes 10/03 al viernes 14/03.

Corroborá en que GRUPO te tenés que incluir ya que se agrega el grupo D y la organización es (A, B, C o D) para transitar esta semana de ingreso.

Importante: Los grupos que no participan de itinerarios concurren a las clases. Ejemplo: el lunes 11 el Grupo A ingresa a la actividad de itinerarios en el Salón de Actos. Luego tienen que concurrir a la clase de las 19:45 de Universidad Pública y Derechos Humanos

Actividades

Actividad 1: Charla a cargo Derechos Humanos

Actividad 2: Charla a cargo de Género

Actividad 3: Itinerario Itinerante

CURSO DE INGRESO 2025 - Semana 3					
Horario	Lunes 10	Martes 11	Miércoles 12	Jueves 13	Viernes 14
18:00 a 19.30	Actividad 1 Grupo A Salón Esc. Normal	Actividad 1 Grupo C Salón Esc. Normal	Actividad 1 Grupo B Salón Esc. Normal	Actividad 1 Grupo D Salón Esc. Normal	Actividad 3
15 minutos recreo					
19:45 a 21:15	Actividad 2 Grupo B Salón Esc. Normal	Actividad 2 Grupo D Salón Esc. Normal	Actividad 2 Grupo A Salón Esc. Normal	Actividad 2 Grupo C Salón Esc. Normal	Actividad 3



Organización de los grupos por LETRAS

3a. semana, del lunes 10 al jueves 13 de marzo.

LUGAR: Escuela Normal «José María Torres»

Grupo A

Comisiones de la 1 a la 6 de la Lic. en Psicología

Profesorado en Psicología

Grupo B

Comisiones de la 7 a la 12 de la Lic. en Psicología

Grupo C

Tecnicatura en Acompañamiento Terapéutico

Tecnicatura en Psicogerontología

Grupo D

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Licenciatura en Ciencias Sociales• Licenciatura en Geografía• Licenciatura en Filosofía• Licenciatura en Historia• Profesorado en Ciencias Sociales• Profesorado en Geografía• Profesorado en Historia• Profesorado en Educación Inicial• Profesorado de Educación Primaria• Profesorado en Filosofía• Profesorado en Francés• Profesorado en Lengua y Literatura• Profesorado en Inglés• Profesorado en Italiano• Profesorado Universitario de Educación Especial• Profesorado en Portugués• Traductorado en Francés• Traductorado Público de Italiano• Licenciatura en Artes Visuales | <ul style="list-style-type: none">• Profesorado en Artes Visuales• Tecnicatura en Pintura• Tecnicatura en Cerámica• Tecnicatura en Grabado• Tecnicatura en Escultura• Profesorado Universitario en Música• Profesorado en Canto Lírico• Profesorado de Instrumento• Profesorado de Teatro• Tecnicatura Instrumentista Musical• Tecnicatura en Canto Lírico• Licenciatura en Canto Lírico• Licenciatura en Canto Popular• Licenciatura en Interpretación Instrumental• Profesorado de Educación Primaria. Orientación Rural• Profesorado de Educación Inicial. Orientación Rural• Profesorado de Educación Primaria. Orientación Rural |
|---|---|



Actividad 3

Itinerario Itinerante - Viernes 14/03 (los grupos son organizados por carreras y comisiones)

I- Montaje escénico: “Criminal” - Docente responsable Prof. Pablo Vallejo.
Cátedra de Actuación II del Profesorado de Teatro - Sede Paraná - FHAYCS.

Lugar: Auditorio “Profesor Walter Heinze” de la Escuela de Música, Danza y Teatro
“Constantino Carminio”

Horario: 18:00 a 19:30.

Concurren las comisiones 1,2,3,4,5,6 de la Lic. en Psicología - De la 1 a la 3 de AT

II - Montaje escénico “Si alguna vez necesitas de mi vida, ven y tómalas”. Docente responsable: Osella Daniela. Cátedra de Actuación III del Profesorado de Teatro (2024)- Sede Paraná - FHAYCS.

Lugar: Auditorio “Profesor Walter Heinze” de la Escuela de Música, Danza y Teatro
“Constantino Carminio”

Horario: 19:45 a 21 horas

Concurren las comisiones de las siguientes carreras

Profesorado y Licenciatura en Ciencias Sociales - Profesorado y Licenciatura en Geografía - Profesorado y Licenciatura en Filosofía - Profesorado y Licenciatura en Historia - Profesorado en Educación Inicial - Profesorado Universitario de Educación Especial - Profesorado de Educación Primaria - Profesorado de Educación Primaria. Orientación Rural - Profesorado de Educación Inicial. Orientación Rural - Profesorado de Educación Primaria. Orientación Rural - Profesorado en Francés - Profesorado en Lengua y Literatura - Profesorado en Inglés - Profesorado en Italiano - Profesorado en Portugués - Traductorado en Francés - Traductorado Público de Italiano - Licenciatura en Artes Visuales - Profesorado en Artes Visuales - Tecnicatura en Pintura - Tecnicatura en Cerámica - Tecnicatura en Grabado - Tecnicatura en Escultura - Profesorado Universitario en Música - Profesorado en Canto Lírico - Profesorado de Instrumento - Profesorado de Teatro- Tecnicatura Instrumentista Musical - Tecnicatura en Canto Lírico- Licenciatura en Canto Lírico - Licenciatura en Canto Popular - Licenciatura en Interpretación Instrumental.

III) Propuesta de Montaje Máquina Hamlet. Sobre textos de Heiner Müller. Organizan: Cátedras Técnicas Corporales I y II. Docente Responsable: Nadia Grandón

Lugar: Salón Escuela Normal

Horario: 18:00 a 19:30

Concurren las comisiones de la 7 a la 12 de la Lic. en Psicología y de la 4 a la 5 de Tecnicaturas Acompañante Terapéutico, Psicogerontología y Prof. en Psicología

4ta semana: entre el lunes 17/03 y el viernes 21/03.

CURSO DE INGRESO 2025 - Semana 4					
Horario	Lunes 17	Martes 18	Miércoles 19	Jueves 20	Viernes 21
18:00 a 19.30	Clase de Aproximación al campo del objeto de estudio	Clase de Taller de Lectura y Escritura	Clase de Universidad Pública y Derechos Humanos	Clase de Universidad Pública y Derechos Humanos	Clase de Aproximación al campo del objeto de estudio
15 minutos recreo					
19:45 a 21:15	Clase de Universidad Pública y Derechos Humanos	Clase de Aproximación al campo del objeto de estudio	Clase de Taller de Lectura y Escritura	Clase de Taller de Lectura y Escritura	Itinerario Itinerante

Actividad 3

Itinerario Itinerante - Viernes 21/03

(los grupos son organizados por carreras y comisiones)

1) Recital de guitarra a cargo de Santiago Luna, estudiante de la Licenciatura en Interpretación musical (especialidad en guitarra) y Martín Soto, del Profesorado de Guitarra.

Horario: 19.45 a 21:15 horas

Lugar: Salón Escuela Normal

Concurren las comisiones de Profesorado y Licenciatura en Ciencias Sociales- Profesorado y Licenciatura en Geografía - Profesorado y Licenciatura en Filosofía - Profesorado y Licenciatura en Historia - Profesorado en Educación Inicial -Profesorado Universitario de Educación Especial- Profesorado de Educación Primaria - Profesorado de Educación Primaria. Orientación Rural- Profesorado de Educación Inicial. Orientación Rural- Profesorado de Educación Primaria. Orientación Rural -Profesorado en Francés- Profesorado en Lengua y Literatura- Profesorado en Inglés- Profesorado en Italiano- Profesorado en Portugués- Traductorado en Francés- Traductorado Público de Italiano- Licenciatura en Artes Visuales- Profesorado en Artes Visuales- Tecnicatura en Pintura -Tecnicatura en Cerámica- Tecnicatura en Grabado- Tecnicatura en Escultura- Profesorado Universitario en Música- Profesorado en Canto Lírico- Profesorado de Instrumento- Profesorado de Teatro- Tecnicatura Instrumentista Musical- Tecnicatura en Canto Lírico- Licenciatura en Canto Lírico- Licenciatura en Canto Popular -Licenciatura en Interpretación Instrumental . Lic. en Psicología de la 7 a la 12. AT 4 y 5 Psicogerontología y Prof. en Psicología



5a. semana: entre el lunes 24/03 y el viernes 28/03.

Durante esta semana cursás con tu comisión designada en la inscripción a tu carrera

CURSO DE INGRESO 2025 - Semana 5					
Horario	Lunes 24 Feriado	Martes 25	Miércoles 26	Jueves 27	Viernes 28
18:00 a 19.30		Clase de consulta- Tutorías	Clase de consulta- Tutorías	Actividad de cierre	Actividad de cierre
15 minutos recreo					
19:45 a 21:15		Clase de consulta- Tutorías	Clase de consulta- Tutorías	Actividad de cierre	Actividad de cierre