

## **V Jornada Interinstitucional de Educación Sexual Integral: “La ESI como proyecto en construcción: intersecciones, diálogos y desafíos”**

**Sede: Escuela Normal Rural “Almafuerte”**

**Ruta Nacional Nº 12, km 23 - La Picada, Departamento Paraná**

**24 y 25 de julio de 2025**

*Entonces, no se trata solamente de hablar de sexualidad en todas las materias, sino de hacer una crítica de las formas en que ciertas relaciones de poder implican padecimiento para los sujetos, porque sufren discriminación o sufren físicamente, o emocionalmente, o quedan en una situación de subordinación, inclusive a veces aceptándola, porque puede haber procesos de autoconvencimiento que atraviesan las personas. La ley habla de integralidad, y todos los documentos posteriores fueron abriendo la cuestión, hacia una manera compleja de entender la sexualidad, multidimensional, altamente diversa, y es fuertemente igualitaria en un sentido político, que es el poder decir que todas las identidades sexo-genéricas tienen derechos. (Morgade, 2016)*

*¿Cómo repercuten los cambios producidos por los feminismos y las diversidades sexuales y de género en la vida cotidiana de las/os adolescentes y jóvenes? ¿Qué lugar deben ocupar los varones cisgénero heterosexuales en estos cambios? ¿Cuáles son sus responsabilidades frente a la puesta en cuestión de los mandatos de masculinidad normativa? ¿Se pueden construir otras maneras de habitar la masculinidad que no estén ligadas a formas de violencia y humillación?*

(Fabbri; Chiodi y Sánchez, 2021, p. 7)

### **EI PESIE en la FHAYCS**

Las escuelas de la FHAYCS nos volvemos a convocar para reflexionar críticamente acerca de la implementación de la ESI, en la celebración de un nuevo encuentro, una Jornada Interinstitucional que se desarrolla desde un carácter colectivo, participativo y formativo, en términos de construcción de *comunidades de aprendizaje* (Anijovich y Cappelletti, 2021; Martín, Rinaudo y Paoloni, 2018).

En el año 2010 se crea el Programa de Educación Sexual Integral Escolar (PESIE) en las escuelas de la FHAYCS, a partir de la sanción de la Ley 26.150 y otras que la anteceden. El PESIE acompaña la implementación de la Educación Sexual Integral en las escuelas Normal José María Torres; Normales Rurales “Almafuerte” y “Juan Bautista Alberdi” y en los últimos años ha extendido su llegada a las Escuelas de Formación Artística como la Escuela de Artes Visuales “Profesor Roberto López Carnelli”; la Escuela de Música, Danza y Teatro “Profesor Constancio Carminio” y la Escuela de Música “Celia Torrá”; siendo un programa innovador en la región.

Desde el inicio del programa se sostienen los espacios sistemáticos específicos para el abordaje pedagógico de la ESI en las escuelas de educación obligatoria (talleres ESI), teniendo en cuenta la especificidad de cada contexto y nivel para cada grupo de estudiantes a la vez que se sigue, avanzando hacia la transversalidad.

Desde el año 2023, el PESIE es parte del Movimiento Federal “x más ESI”, un colectivo de docentes de todos los niveles y modalidades del sistema educativo (desde el nivel inicial hasta el universitario), integrantes de sindicatos, diferentes instancias de los gobiernos nacional y provinciales; de periodistas, de militantes en organizaciones sociales, profesionales, educadoras populares y promotoras territoriales de género y diversidad, reunidos en torno a la convicción de que la Educación Sexual Integral (ESI) es un proyecto de justicia y de igualdad para la mejora de la calidad de vida de todas las personas.

### **La ESI como construcción colectiva**

A partir del año 2021 se establecieron las jornadas interinstitucionales como estrategia para el encuentro entre estudiantes y docentes de los distintos niveles y modalidades para promover nuevos escenarios para la enseñanza de la ESI como así también líneas de formación docente. En este sentido, se desarrollaron: “I JI: Construyendo una escuela para todxs: infancias y juventudes libres. Miradas posibles desde la Educación Sexual Integral” (2021); la “II JI: Desafíos y nuevos escenarios para la Educación Sexual Integral: afectividad, convivencia, vínculos y sentires en la la pospandemia” (2022); la “III JI: La ESI que nos habita. Género, Identidad y Cultura en la construcción social de los cuerpos” (2023) y la “IV JI:

“Políticas públicas y garantía de derechos. Revisitar la escuela como espacio de refugio” (2024).

En esta oportunidad, se dará prioridad a temáticas que ponen de manifiesto la necesidad de la defensa irrestricta de la ESI, destacando su preponderancia en la promoción de saberes y actitudes que contribuyan a la formación integral de los sujetos, incluyendo un espacio para reflexionar acerca de las masculinidades.

### **Propósitos**

Visibilizar acciones educativas en pos de la garantía de la ESI

Promover instancias para el desarrollo del conocimiento interdisciplinario y transversal en ESI

Favorecer espacios de diálogo e intercambio entre estudiantes y docentes de distintos niveles educativos

Generar redes de trabajo interinstitucional

Promover y garantizar la formación docente en Educación Sexual Integral

## **PROGRAMA DE ACTIVIDADES**

**24 de julio**

**Talleres para estudiantes de nivel inicial y nivel secundario**

**V Jornada Interinstitucional de Educación Sexual Integral: “La ESI como proyecto en construcción: intersecciones, diálogos y desafíos”**



09:00	Recepción de delegaciones estudiantiles y docentes de nivel secundario  Referentes por escuelas: (acompañan las delegaciones) Escuela Normal "J.M. Torres: - Inicial: Ana Laura Schaab y Florencia Rothar - Secundaria: Belén Monzón, Flor Degrossi y Celeste Ledesma - Escuela Juan Bautista "Alberdi": Julia Blacud y Exequiel Jacob	Coordinan: Secretaria Esc. Normal Rural Almafuerde	
09:45	Bienvenida y palabras de apertura a cargo de autoridades  Presentación de la Jornada	Directora, Lic. Daniela Burkhard Secretaria de Escuelas, Lic. María Sol Barrera Decano, Lic. Daniel Richar	
Participación y cobertura de Radio Educativa & TV "Almafuerde" Esteban Castaño, Fernando Rabellino y estudiantes de la Escuela Normal Rural "Almafuerde"			
10:00 a 12:00hs Inicio de talleres para estudiantes de nivel secundario			



10:00	<p>Nombre del taller: “<i>Lenguaje cifrado</i>”.</p> <p>Se buscará trabajar con los/as estudiantes en brindarle herramientas para desenvolverse de manera segura y responsable en el mundo digital. Comprender los riesgos de las interacciones en línea, aprendiendo a identificar situaciones de violencia y cómo pedir ayuda.</p> <p>Como producción realizarán su propio alfabeto con códigos y símbolos que serán plasmados en afiches con explicación de en qué consiste cada uno.</p>	<p>Talleristas: Profesora Adriana Romero Profesora Paula Santiago Profesor Daniel David</p> <p>Destinatarios/as: Ciclo Orientado</p>	<p>Espacio: Aula 6to H</p>
10:00	<p>Nombre del taller: “<i>Nos re-conocemos</i>”.</p> <p>Se trabajará en la lectura del libro rojo de las niñas, de Marin, Francis y Romero, Cristinas. Para luego, reflexionar con los/as estudiantes sobre los cambios que experimenta nuestro cuerpo en la pubertad y adolescencia. Reconociendo la importancia de cuidar y valorar nuestro cuerpo. La lectura busca acompañar a las niñas en su camino hacia la madurez.</p>	<p>Talleristas: Claudia Campins Miriam Kessler Gustavo Gómez</p> <p>Destinatarios/as: 1 A Ciclo Básico</p>	<p>Espacio: Aula 1 A</p>



10:00	<p>Nombre del taller: <i>“Convivencia, vínculos, afectividad”</i> Se trabajará con los/as estudiantes a partir de un fragmento de la película “intensamente”, para luego reflexionar sobre que la importancia de reconocer y entender las propias emociones y las de los demás. Este taller, buscará generar las condiciones para que todos/as puedan expresar sus puntos de vista respetando las diferencias. A través del enfoque de la Educación Sexual Integral (ESI), los/as estudiantes reflexionarán junto con otros/as sobre los vínculos humanos y su repercusión en la vida socio emocional.</p>	<p>Talleristas: Josefina Potocco Gabriela Lui Monica Zeballo</p> <p>Destinatarios/as: 2A y 3B Ciclo Básico</p>	Espacio: Aula 2 A
10:00	<p>Nombre del taller: <i>“Las olas del feminismo: luchas, voces y memorias”</i>. En este taller se reflexionará colectivamente sobre las distintas olas del feminismo, reconociendo sus luchas históricas. Como producción se realizará una intervención artística (collage, mural, pancarta, poesía, etc) con diferentes temas seleccionados en relación a las luchas feministas hoy.</p>	<p>Talleristas: Gisela Bogado Rodrigo Frías Lescano Ezequiel</p> <p>Destinatarios/as: 5 Agro Ciclo Orientado</p>	Espacio: Aula N. Superior



10:00	<p>Nombre del taller: <i>“Alimentación saludable”</i></p> <p>Este taller se trabajará de manera articulada, con una nutricionista, con quien se realizará un abordaje de manera integral del cuidado del cuerpo, haciendo hincapié en abordar sobre una concepción más amplia de salud, promoviendo en chicos y chicas el cuidado integral de la misma, tanto desde el punto de vista físico como psíquico y social.</p>	<p>Talleristas: 6to Agro Rodolfo Corbalán Ariel Saluzzo</p> <p>Destinatarios/as: Ciclo Orientado</p>	<p>Espacio: Zoom (parte de arriba superior)</p>
10:00	<p>Nombre del taller: <i>“Masculinidades: Mandatos, privilegios y costos”</i></p> <p>Propósito: Reflexionar sobre los mandatos de la masculinidad hegemónica, sus privilegios y costos para los varones como para las mujeres y comunidad LGBTQ</p>	<p>Talleristas: Belén Monzón, Flor Degrossi y Celeste Ledesma</p> <p>Destinatarios: 4to H Ciclo Orientado</p> <p>Cantidad de participantes: entre 20 y 26 participantes</p>	<p>Aula 0 (Residencia estudiantil)</p>



10:00	<p>Nombre del taller: <i>“Salud socio ambiental: una mirada desde los cuerpos/territorios”</i></p> <p>Se buscará a partir de diferentes fuentes bibliográficas, problematizar la educación ambiental desde un enfoque de derechos y de género, haciendo hincapié en las desigualdades e injusticias sociales y ambientales, con el fin de aportar a la sustentabilidad y la sostenibilidad de la vida. Se realizará una producción escrita y gráfica sobre: los significados y representaciones construidos a partir de esta actividad.</p>	<p>Talleristas: Daniela Verseñazzi Laura Cecotti Huerto Martinez</p> <p>Destinatarios/as: 7mo Ciclo Orientado</p>	<p>Espacio: Aula 7mo año</p>
10:00	<p>Nombre del taller: <i>“Somos las nietas de las brujas que no pudieron quemar”</i></p> <p>Se trabajará sobre las representaciones que giran en torno al concepto de “bruja” a partir de la producción de obras literarias que se articulan con la ESI. Como producción se realizarán diferentes escrituras que luego serán socializadas.</p>	<p>Tallerista: Trinidad Balbuena Patricio Sieber y Clara Berduc</p> <p>Destinatarios/as: 5to H Ciclo Orientado</p>	<p>Aula de 6to Agro</p>



	<p>Nombre del taller: <i>“El Martín Fierro en Diálogo con los roles estereotipados y las nuevas poéticas”</i>.</p> <p>Espacio lúdico, creativo y reflexivo sobre mandatos de masculinidad que aparecen en el texto Martín Fierro, proponiendo diálogos con textos poéticos y literarios de los siglos XX y XXI.</p> <p>Se trabajará con dinámicas grupales que combinan los lenguajes corporales y las palabras, la creación poética y los roles de género que atraviesan nuestra cultura.</p>	<p>Talleristas: Jimena Gonzáles, Beatríz Rodríguez y Nancy Tomasini.</p> <p>Destinatarios/as: 4to Agro año Ciclo Orientado</p>	<p>Aula 4 to H</p>
10:00	<p>Nombre del Taller: <i>“Conectando en la escuela. La convivencia en la diferencia”</i>.</p> <p>Juegos cooperativos. Los objetivos son: reflexionar sobre la importancia de las relaciones interpersonales; fomentar la comunicación y trabajo en equipo; fortalecer lazos; promover la solidaridad frente a situaciones de desigualdad.</p>	<p>Talleristas: Magalí Godoy y Mariana Giorda.</p> <p>Destinatarios/as: 2B Ciclo Básico</p>	<p>Aula 2B</p> <p>Sillas, hojas blancas, marcadores, afiches.</p> <p>Quienes participen deberán contar con sus elementos escolares habituales.</p>



10:00	<p>Espacio itinerante: “Grabado, identidad y diversidad”</p> <p><b>Fundamentación:</b></p> <p>El grabado es una técnica que permite reproducir imágenes con fuerte contenido simbólico, político y cultural. En esta propuesta, se propone utilizar el grabado como herramienta para que los estudiantes puedan explorar su identidad individual y colectiva, valorar la diversidad presente en su comunidad educativa y reflexionar sobre los modos en que las imágenes construyen memoria, sentido de pertenencia y resistencia. A través de técnicas accesibles y de fuerte carga expresiva, el grabado se transforma en un canal privilegiado para el trabajo interdisciplinario, creativo y crítico.</p>	<p><b>Destinatarios:</b></p> <p>Estudiantes de 4to año de diversas orientaciones.</p> <p><b>Cantidad de estudiantes:</b> 30 estudiantes</p> <p><b>Docente coordinadora:</b> Ledesma María Lorena.- Atencio, Washington Escuela Normal “José María Torres”.</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>Tintas Xilográfica</p> <p>Negra</p> <p>Roja</p> <p>Amarilla</p> <p>Azul</p> <p>Papeles Blancos Tamaño A4</p> <p>Papeles de Colores Tamaño A4</p> <p>4 espátulas de metales</p>	
10:00	<p>Intimidad y privacidad en tiempos de redes</p> <p>Los ejes que se abordarán son el cuidado de sí y de otros. La propuesta intentará abordar los límites entre lo público y lo privado, la información que se comparte en redes sociales. Como recursos se utilizan publicidades, producciones audiovisuales, que posibiliten el intercambio y la reflexión.</p>	<p>Clara Berduc, Ximena Garcilazo Marisa Ruiz y Lorena Rivero</p> <p>Ciclo Básico</p> <p>1 Año</p> <p>25 estudiantes</p>	Aula 1 B



10:00	<p>Nombre del taller: "Múltiple". Expresarnos desde la diversidad.</p> <p>Resignificaciones artísticas contextualizadas sobre el ejercicio de los derechos. El reconocimiento de la perspectiva de género. El respeto a la diversidad y la valoración de la afectividad. El cuidado del cuerpo y la salud. El análisis crítico de lo femenino y lo masculino como construcciones. El derecho de las personas a vivir su sexualidad de acuerdo a sus convicciones y preferencias en el marco del respeto por los/las otros/as.</p> <p>Realizaremos un mural colectivo a partir de temáticas relacionadas con la realidad adolescente/juvenil en cuanto al género.</p>	<p>Profesores de la escuela "Roberto Lopez Carnelli" : Iturain, Marcela. Arellano Diego. Duarte Jesica. Bettanin Carolina. Martinez Lorena.</p> <p>Destinatarios/as: entre 10 y 15 estudiantes de 3ro y 4to año.(secundario).</p>	<p>Espacio: un muro interior.</p> <p>Materiales: -pinceles.</p>
<p>12:00</p> <p>Socialización grupal de las producciones realizadas Coordina: Equipo Pedagógico y Radio Escolar</p>			
<p>10:00</p> <p>Inicio de talleres para estudiantes de nivel inicial</p>			



10:00	<p>Nombre del taller: <i>“Ronda de comunidades de diálogo en el nivel inicial. La magia del tiempo”</i></p> <p>Está propuesta intenta entrar en los juegos de la infancia, mirar y escuchar la cotidianeidad con ojos de niño/a, y en ese encuentro detener el tiempo, no lineal, sin la prisa de los adultos. Desde este lugar, nos proponemos comprender el concepto de tiempo y su relación con los cambios, valorar los procesos y no solo los resultados, abordar la frustración. Para dicha actividad, utilizaremos como recurso didáctico pinturas de arte y sonidos que representan el tiempo.</p>	<p>Talleristas: Schaab, Ana Laura Rothar, Florencia</p> <p>Destinatario/as: Nivel Inicial</p>	<p>Espacio: Residencia Estudiantil</p>
<p>12:00</p> <p>Socialización grupal de las producciones realizadas Coordina: Equipo Pedagógico y Radio Escolar</p>			

**Viernes 25/07****Formación docente****Modalidad: Virtual**

**El link de acceso se enviará a los correos desde los cuales se realizó la inscripción**

<p>V Jornada Interinstitucional de Educación Sexual Integral: “La ESI como proyecto en construcción: intersecciones, diálogos y desafíos”</p>			
<p>15:00 Apertura</p>			
15:00	<p>Bienvenida y palabras de apertura a cargo de autoridades</p>	<p>Secretaria de Escuelas, Lic. María Sol Barrera</p>	15´

	Coordinación y moderación	María Elena Soñez	
15:15	Masculinidades e igualdad: desafíos y oportunidades.	Dr. Luciano Fabbri  Universidad Nacional de Rosario Instituto de Masculinidades y Cambio Social	45'
16:00- Espacio de intercambio			
16:30- Finalización de las actividades			

**Coordinan:** Equipo de conducción de la Escuela Normal Rural “Almafuerte” y equipo de asesoría pedagógica de la Secretaría de Escuelas.

**Organizan:** Escuela Normal “José María Torres”; Escuela Normal Rural “Almafuerte”; Escuela Normal “Juan Bautista Alberdi”; Escuela de Artes Visuales “Profesor Roberto López Carnelli”; Escuela de Música, Danza y Teatro “Profesor Constancio Carminio” y Escuela de Música “Celia Torr a”.

FHAYCS- UADER