



**II Jornadas de Análisis Histórico – Sede Paraná**

**5 y 6 de junio del 2025**

**Paraná - Entre Ríos**

**Escuela Normal Superior “José María Torres”- Corrientes y Urquiza**

**PROGRAMA**

*Jueves 5 de junio (mañana)*

**Acreditaciones**

**Aula: Aula de la Memoria**

**Horario: De 8:30 a 9:00**

**Apertura institucional**

**Lugar: Salón de Actos**

**Horario: de 9:00 a 9:30**

**Panel Inaugural**

**Lugar: Aula de la Memoria**

**Horario: de 9:30 a 11:00**

**Panel Inaugural: La historia en el cruce de las prácticas: configuraciones profesionales, institucionales y disciplinares**

**- Dra. María Mercedes Prol (UNR): Discusiones de historia política argentina, entre la academia y la divulgación. Contextos de producción, conceptos y supuestos**

**- Dr. Luciano Alonso (UNL): La historiografía frente a la subjetivación neoliberal: del profesionalismo y la historia pública a las prácticas híbridas**

- Dr. Rodrigo Costa Angrizani (CICYTTP/ CONICET): Múltiples escalas de abordaje del registro arqueológico. Reflexiones para una historia indígena de la cuenca del Paraná

**Visita al Gabinete de Arqueología y Etnografía (GAE)**

**Lugar: Primer Piso- Escuela Normal**

**Horario: de 11:00 a 12:00**

**RECESO: 12:00 hs a 13:00**

**Jueves (tarde)**

**Acreditaciones: 13 hs a 13:30 hs**

**Lugar: Aula de la memoria**

**Primer bloque de Mesas temáticas : 13:30 hs a 16:00hs**

**Mesa 1: Sociedades Precapitalistas de Asia, África y Europa**

**Coordinadores/as: María Silvia Álvarez, Pablo Quintana y María José Leorza.**

**Aula 32**

**1. Barrionuevo, Sergio (UNGS):** Más allá de la marginalidad: el lugar de los sofistas en el debate intelectual de la Atenas clásica

**2. Álvarez, María Silvia (UADER/CIUNSa):** Mitología, género y medios digitales: análisis crítico de videos de la serie *Destripando la Historia*

**3. Darrechón, Federico (FHAYCS/UADER):** Edad Media en videojuegos: las representaciones de sociedades devenidas en periféricas en los videojuegos: el caso del Portugal medieval

**Mesa 3: Instituciones, sujetos, prácticas y discursos en la configuración de los estados provinciales y el estado nacional argentino, en el marco regional rioplatense y americano desde fines del siglo XVIII y el siglo XIX**

**Coordinadores/as: Dr. Herrero Fabián; Lic. Pressel Griselda; Lic. Evelyn Heinze; Prof. Leriche Rosario**

**Aula de la Memoria**

- 1. Lautaro Vicario (FHAyCS/UADER);** “Capital, trabajo y territorio: La consolidación de la burguesía entrerriana a través del saladero”
- 2. Evangelina de los Ríos (UADER/ CEHISO-UNR);** “Tensiones políticas y disputas fiscales en torno a la conformación de la municipalidad de Rosario (1858-1872)”
- 3. Pedro Kozul (UADER-FHAYCS / CONICET);** “La implementación de municipalidades en los entramados político-institucionales (Argentina, tercer cuarto del siglo XIX)”
- 4. David Rodríguez (UADER - UNR);** “Entre redes de comercio y fuerzas de guerra: la distribución de la riqueza ganadera en Villaguay a mediados del siglo XIX (Entre Ríos, 1849)”
- 5. Aixa Mega (FHAyCS/UADER);** “Juan Esteban Díaz y sus redes de acción desde Gualeguaychú y su cabildo 1776 – 1811”

**Mesa 4: Intersecciones entre Historias del Arte y Estudios Culturales. Imágenes, representaciones y memorias.**

***Coordinadores/as: Laura Gutiérrez, Walter Musich y Laura Naput***

**Aula 35**

- 1. Vartorelli, Osvaldo (UNER/ISHIR-CONICET):** *Neomedievalismo y nostalgia restauradora en el tradicionalismo católico*
- 2. Herbez, Silvina (UNT):** *Los cuentos de Charles Perrault. Imágenes y representaciones en torno a las comidas, bebidas y prácticas de la comensalidad en Francia S.XVII*

3. **Naput, Laura (UNER - UADER):** *Esposas, viudas y adúlteras: El matrimonio en el centro de la escena moderna*

4. **Gutiérrez, Laura (CONICET-FHAYCs-UADER/UNER):** *Historia del arte y feminismos. Un recorrido por sus diálogos críticos*

5. **Bolcatto, Valentina (FHAYCS- UADER):** *Arte, feminismo y activismo. El surgimiento de la Asambleas Entre Nosotras Proponemos*

**Mesa 6: Problemas y desafíos en la producción del conocimiento histórico.**

**Coordinadores/as:** *Fabiana Alonso; Gabriel Matharan; Darío Velázquez*

**Aula 30**

1. **Lucas Avile (UADER):** La historia en tiempos de “selfie”. Desafíos en cuanto a las fuentes en la historia reciente

2. **Fabián Lanfranco (UADER):** “Tito Livio” de Julio Irazusta. Un estudio de recepción

3. **Gabriel Matharan (UADER):** El lugar de la imaginación histórica en el conocimiento histórico

4. **Darío Velázquez (UADER):** Cuestiones categoriales y metodológicas en torno al estudio de los museos y colecciones de historia natural en las instituciones de la provincia de Entre Ríos (entre mediados del siglo XIX y XX)

**COFFEE BREAK : 16hs a 16:30**

**Segundo bloque de Mesas temáticas: 16:30 a 18:30**

**Mesa 1: Sociedades Precapitalistas de Asia, África y Europa**

**Aula 32**

**4. Neto, Ignacio (FHAyCS/UADER):** Cine y Orientalismo: una breve reflexión acerca de su relación en las películas: “Cleopatra” (1963) y “La Momia” (1999)

**5. Lusardi, Sebastián (FHAyCS/UADER):** *Liquamen* y *Garum*: similitudes y diferencias. Un estudio de la cocina romana desde el análisis sensorial de los alimentos

**6. Lanfranco, Fabián (UADER/UNR):** ‘Tito Livio’ de Julio Irazusta. Una aproximación a la visión sobre la herencia grecolatina en Argentina (1920-1948)

**Mesa 3: Instituciones, sujetos, prácticas y discursos en la configuración de los estados provinciales y el estado nacional argentino, en el marco regional rioplatense y americano desde fines del siglo XVIII y el siglo XIX**

**Aula de la Memoria**

**1. Gabriela Ardaist y Luz Abrego (FHAyCS/UADER):** “*Construcción de la trama de hitos que configuran el surgimiento y consolidación de la institución penitenciaria en la Provincia*”

**2. Constanza Hollman (FHAyCS/UADER):** “*La representación de la mujer en el “Álbum de Señoritas” (1854) de Juana Manso*”

**3. Valentina Bogao (Instituto de Enseñanza Superior “Dr. Luis F. Leloir”):** “*La esclavitud negra en el sur de Entre Ríos durante la primera mitad del siglo XIX. El caso de villa San Antonio de Gualeguay*”

**Mesa 4: Intersecciones entre Historias del Arte y Estudios Culturales. Imágenes, representaciones y memorias.**

**Aula 35**

**6. Walpen, Juan Bautista (FHUC-UNL):** *Alice y la Constitución de 1853. Representaciones artísticas y usos políticos del pasado en la Argentina de los 30*

**7. Carril, Cecilia (FHUC - UNL):** *Del texto al contexto: la memoria del golpe del ‘55 en el cine documental argentino de principios de 2000*

8. **Battauz, Carlos y Musich, Walter (FHAyCS - UADER):** *A propósito de un conjunto de publicaciones separadas de la Biblioteca Constancio Carminio (FHAyCS). Exploración y primer acercamiento analítico*

9. **Álvarez, Ma. Jesús (FHAyCS -UADER):** *Relaciones entre la historia argentina reciente y el arte local. La mirada del contexto a través de la obra de Nicolás Passarella, entre 1983 y 1992*

Presentación de la revista: **“Hablemos de Historia”**

Lugar: **Aula de la Memoria**

Horario: **18:30hs a 20hs**

***Viernes 6 de junio (Mañana)***

**Acreditación: 08:00hs a 08:30hs**

**Lugar: Aula de la memoria**

**Primer bloque de Mesas temáticas: 08:30 a 12:00**

**Mesa 7: Historia Argentina: temas y problemas del siglo XX.**

**Coordinadores/as: Maximiliano Camarda; Mara Petitti ; Clara Vuoto; Sofia Ruhl**

**Aula de la Memoria**

**Bloque 1: Historia de la educación desde un abordaje local y regional**

**1. Herminia Frizzo (FHAyCS / UADER):** Modelos organizacionales y pautas de funcionamiento para la educación secundaria rural en Entre Ríos desde la década de

1990 a nuestros días. Una primera aproximación a las condiciones de escolarización rural desde los antecedentes académicos y las normativas

**2. Máximo Deshayes (UNL):** Procesos de conflictividad del personal no docente de la Universidad Nacional del Litoral: comparación de las coyunturas 1958-1964 y 1966-1973

**3. Rodrigo Lautaro Demarlenge (FHAYCS /UADER):** Tensiones alrededor del CENS N°248, una experiencia de educación de adultos de las fuerzas armadas en la posdictadura (1988- 1991)

**4. Jonatan Ruben Facciano (FHAYCS/UADER):** La construcción de su sujeto pedagógico de la Educación de Jóvenes y Adultos en Argentina durante su formalización entre 1968 y 1983

## **Bloque 2: Problemas de la Historia social desde Entre Ríos**

**5. Romina Garcilazo (UNR/CONICET/UADER):** La “Nueva” Historia de la Corrupción. Consideraciones en torno al caso de Entre Ríos (fines del siglo XIX y primeras décadas del XX)

**6. Carla Morilla (Instituto de Enseñanza Superior “Dr. Luis F. Leloir- Gualeguay):** Los vínculos consanguíneos: matrimonios intrafamiliares en Larroque (1931-1980)

**7. Cielo Alonso- (FHAYCS/ UADER – Sede Uruguay):** La Sociedad de Beneficencia en Concepción del Uruguay, Entre Ríos: un espacio local de actuación sólo para mujeres, durante los años 1877 y 1904

**8. Frías, Rodrigo Alejandro (FHAYCS/UADER):** La participación del anarquismo en la formación intelectual de la cultura obrera entrerriana

**Viernes (tarde)**

**Segundo bloque de Mesas temáticas: 13:30 a 16:00**

**Mesa 1: Sociedades Precapitalistas de Asia, África y Europa.**

**Coordinadores/as: María Silvia Álvarez, Pablo Quintana y María José Leorza.**

## **Aula 32**

### ***Primer Bloque de ponencias***

**7. Urbano, Luciana (CEDCU-UNR):** ¿Parentesco nutricional en las cartas de Mari? Apuntes para un debate sobre género y cuerpo

**8. Pérez Campos, Ana Bella (UADER/CIUNSa):** Egipto y los orígenes del cristianismo: ¿un territorio privilegiado para su expansión?

**9. Rodríguez, Perla (UNSa/UNJu) y Zapata, Horacio (UNNE):** Construcciones históricas de alteridad: acerca de los orígenes de la noción de extranjero en el antiguo Egipto

### **Mesa 5: *Historia Americana: enfoques y problemas de un continente en constante transformación.***

**Coordinadores/as: Ariel Mamani, Victoria Coll Moritan, Gonzalo Jurado, Samira Clauss**

## **Aula 35**

**1. Siri, Patricia (FHAyCS/UADER):** La diócesis dibujada. Propuesta para un abordaje del códex Truxillo del Perú (Perú, fines siglo XVIII)

**2. Jurado, Gonzalo (FHAyCS/UADER):** Las cartas de Hernán Cortés como fuente documental para abordar el período Colonial

**3. Vitale, Silvia (UNQ):** Presencia de los afrodescendientes en el Dpto. Villaguay en el S.XIX

**4. Gómez, Facundo (FHAyCS/UADER):** Las tesis de Pulacayo: Líneas de contacto entre los trabajadores mineros y la revolución Boliviana

**5. Mamani, Ariel (ISHIR/UNR – FHAyCS/UADER):** Nueva Canción y juventud militante. El festival de la Nueva Canción y el reformismo universitario (Chile 1969)

**6. Gandolfo, Juan Manuel (FHAyCS/UADER):** Análisis, conservación e inventario de la cerámica del sitio La Calavera (San Jerónimo, Santa Fe)

**7. Clauss, Samira y Colobig, María de los Milagros (FHAyCS/UADER - FCyT/UADER - CONICET):** Prácticas alimentarias de los habitantes del Delta superior del río Paraná durante el Holoceno tardío: análisis de microrrestos botánicos y fuentes documentales

**8. Schimpf, Claudio (FHAyCS/UADER):** Historia de la formación de dos sitios arqueológicos del Holoceno Tardío. Un análisis comparativo desde la geoarqueología

**Mesa 7: Historia Argentina: temas y problemas del siglo XX.**

***Coordinadoras: Mara Petitti, Sofia Rulh***

**Aula de la Memoria**

**Bloque 3: Actores, trayectorias políticas y género**

**1. Franco Lagos (FHAyCS- UADER):** Prensa y política. Trayectorias políticas y empresariales de los fundadores de El Diario de Paraná

**2. Keila Micaela Schwarz (UADER-FHAyCS):** Las obreras fabriles de la industria cárnica en la LEMCO de Fábrica Colón durante la década del '60

**3. Stefania Zalazar (UADER-FHAyCS):** Mujeres en la Legislatura: transición democrática y Ley Nacional de cupo femenino en Entre Ríos 1983-1995"

***Coordinadores/as: Maximiliano Camarda, Clara Vuoto***

**Aula 29**

**Bloque 5. La prensa como actor político en la historia entrerriana**

**1. Paz, María Agustina (Instituto de Enseñanza Superior "Dr. Luis Federico Leloir"):** Guleaguay y la guerra de Malvinas: la visión de los medios gráficos de comunicación

**2. Matías Benedetich (FHAyCS/ UADER):** La Guerra de Malvinas desde la prensa. El caso de EL DIARIO de Paraná durante abril de 1982. Justificaciones en el pasado, apoyo masivo y el Fondo Patriótico Malvinas Argentinas

**3. Stefano Giuliano Sian (FHAyCS/UADER):** Punto Final y Obediencia Debida: un análisis desde la prensa paranaense

**COFFEE BREAK : 16hs a 16:30**

**Tercer bloque de Mesas temáticas: 16:30 a 20:00hs**

**Mesa 1: Sociedades Precapitalistas de Asia, África y Europa.**

**Coordinadores/as: *María Silvia Álvarez, Pablo Quintana y María José Leorza.***

**10. Rodríguez, Damián (UBA/UNLPam):** La transmisión de textos y saberes. La recepción del Timeo de Platón en la temprana Edad Media

**11. Leorza, María José (UADER/UNL):** “Curación para el estado” (Caes. 28.6), “respiro de las guerras civiles” y “reconocida tiranía” (Caes. 57.1): interpretaciones sobre el poder de César

**12. Quintana, Pablo (CONICET-IHuCSO/UADER):** Modos y estrategias de confrontación en las disputas públicas en al-Andalus: el caso de Ibn Ḥazm de Córdoba en Mallorca (1038)

**Mesa 2: Didáctica de la Historia y prácticas de enseñanza. Reflexiones y experiencias en secundaria y nivel superior.**

**Coordinadores/as: *Martín Céparo, Melina Zamarripa, Sonia Unrein y Georgina Zárate***

**Aula 30**

**1. Álvarez, María Silvia (UADER/CIUNSA):** “*La antigüedad contada (¿y enseñada?) a los niños: análisis de El asombroso juego de Zamba*”

**2. Gómez, Melisa (UNR):** “*La Biblia contada a los niños. La historia de Israel que proponen los manuales de educación secundaria y el problema de las fuentes históricas*”

**3. Arellano, Diego y Saigg Reffino, Carlos (FHAyCS - UADER):** *“Intervenciones visuales para proponer otras historias del arte”*

**4. Zárate, Georgina (FHAyCS - UADER):** *“El patrimonio natural en la formación docente rural”*

**5. Unrein, Sonia (FHAyCS - UADER):** *“Desarmar estereotipos, construir conciencia histórica: el 25 de mayo desde una perspectiva afrodescendiente”*

**6. Zamarripa, Melina (FHAyCS - UADER):** *“Las historias que nos contaron. Los estudiantes de secundaria indagan en los recuerdos familiares sobre la última dictadura militar y la Guerra de Malvinas”*

**7. Céparo, Martín (FHAyCS - UADER):** *“Enseñar historia y ciudadanía en tiempos de pandemia: una lectura de materiales impresos “Contenidos en Casa” para educación secundaria”*

#### **Mesa 7: Historia Argentina: temas y problemas del siglo XX.**

**Coordinadores/as: Mara Petitti, Sofia Ruhl**

#### **Aula de la Memoria**

#### **Bloque 4: Estado y políticas públicas en la provincia de Entre Ríos**

**4. Rodolfo Leyes (UNER INES CONICET. UADER):** Intervención estatal y evolución de la conflictividad obrera, Entre Ríos, 1904-1945

**5. Gómez Facundo (UADER-FHAYCS):** La influencia estatal en el desarrollo de los puertos entrerrianos del Paraná, un estudio sobre la obra pública

**Coordinadores/as: Maximiliano Camarda, Clara Vuoto**

#### **Aula 29**

#### **Bloque 6. La historia reciente: dictadura y democracia en Entre Ríos**

**4. Aldana Bugia (Instituto de Enseñanza Superior “Dr. Luis F. Leloir- Gualeguay):** De la hegemonía neoliberal a la resistencia popular: El rol de las organizaciones en Gualeguay (1990-2001)

**5. Franco Wilberger (Centro de Estudios Sociales Interdisciplinarios del Litoral (CESIL)):** Facultad de Humanidades y Ciencias (FHUC); Universidad Nacional del Litoral (UNL) Revisión de la noción de “resistencia cultural”. Un análisis comparativo de la actividad cinematográfica de oposición explícita y de disidencia oculta en contextos dictatoriales.

**6. Cristian Wilson (UNER /INES CONICET / UADER):** ¿Rumbo equivocado? Las asociaciones agropecuarias frente al modelo de Martínez de Hoz en el Litoral argentino

**Presentación del Libro “LA FRAGUA Y EL SURCO. Clase obrera y lucha de clase en Entre Ríos, de Urquiza a Perón, 1854-1943”**

**Disertante: Dr. Rodolfo Leyes (INES CONICET UNER/UADER) y**

**Comenta: Dr. Oscar Videla (ISHIR CONICET UNR)**

**Lugar: Aula de la Memoria**

**Horario: 18:30hs**