

3° CIRCULAR

«II Congreso Nacional de Salud Mental <e> Intervenciones Comunitarias»

Memoria y Derechos Humanos: a 50 años del último Golpe de Estado

La Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales de la UADER ha comenzado a trabajar en la organización del **«II Congreso Nacional de Salud Mental e Intervenciones Comunitarias»**, a desarrollarse los días 24, 25 y 26 de septiembre en la Escuela Normal “José María Torres” de la ciudad de Paraná.

Bajo el lema: **«Memoria y Derechos Humanos: a 50 años del último Golpe de Estado»**, esta propuesta académica y de extensión de carácter nacional, busca posicionarse como un acontecimiento ético-político orientado a fortalecer los lazos solidarios y la democracia en el territorio.

En la presente Circular comentamos las novedades del Congreso:

- **Sobre quienes nos acompañarán:** Confirmación de referentes nacionales (Alicia Stolkiner, Leonardo Gorbacz, Dora Barrancos y Guillermo Folguera) y sus mesas/ejes correspondientes.
- **Cronograma del Congreso:** Fechas y horarios de las actividades generales del evento.
- **Fecha de última prórroga de resúmenes:** Plazo final para el envío de resúmenes.
- **Inscripciones y valores:** Recordatorio sobre los costos y el proceso de inscripción.
- **Ejes temáticos:** Estructura y temáticas sobre las cuales se organiza el congreso.
- **Criterios de presentación de pósters:** Requisitos y pautas técnicas/formales para la exposición de posters.
- **Plantilla de presentación de resúmenes:** Formato estandarizado para el envío de resúmenes.

Sobre quienes nos acompañarán:

Para este **«II Congreso Nacional de Salud Mental e Intervenciones Comunitarias»** contamos con las presencias confirmadas, hasta ahora, de referentes nacionales: **Alicia Stolkiner** y **Leonardo Gorbacz** nos acompañarán en la apertura del Congreso, en la mesa denominada: *«Memoria, Verdad y Justicia: herencias y reverberaciones»* el día jueves 24 de septiembre a las 14:00 hs; el día viernes a las 19:00 hs estaremos compartiendo con **Dora Barrancos** en el eje

«Género, Diversidad y Biopolítica de los cuerpos»; el sábado 26 a las 11:00 hs contaremos con la presencia de **Guillermo Folguera** quien trabajará sobre el eje «Territorio, Extractivismo y Salud Socio-Ambiental», finalmente para el cierre del Congreso nos acompañará la destacada Psicoanalista y Filósofa **Norma Barbagelata** en la mesa «La división del sujeto y los modos de sufrimiento psíquico actual <> Tiempo, Ocio y Contemplación. El Derecho al No-Hacer». También contaremos con una mesa principal de la **Asociación de Unidades Académicas de Psicología (AUAPsi)** el día viernes.

Cronograma del Congreso:

Jueves 24-09	
13:30 a 14:30 hs Evento de Apertura Palabras de inicio e intervención cultural	13:00 a 15:00 hs Acreditación e inscripciones
14:30 a 16:00 hs <u>Mesa Principal Eje:</u> Memoria, Verdad y Justicia	
16:00 a 16:20 hs Receso	16:00 a 18:00 hs Acreditación e inscripciones
16:20 a 18:30 hs (2.10 hs) <i>Mesas Simultáneas:</i> <i>Trabajos Libres, Pósters y Talleres Vivenciales</i>	
18:30 a 19:00 hs Receso con café	
19:00 a 20:30 hs <u>Mesa Principal Eje:</u> Subjetividades en el Capitalismo de Plataformas e IA	

viernes 25-09	
10:30 a 12:30 hs Presentaciones de Libros	10:00 a 13:00 hs Acreditación e inscripciones
12:30 a 14:00 hs Receso de Almuerzo	
14:00 a 15:30 hs <u>Mesa Principal Eje:</u> ¿Educación Tecnocrática o Educación para la Liberación? Lazo	15:00 a 18:00 hs Acreditación e inscripciones

Social, Individualismo y Políticas de la Ternura <> La Universidad como Trinchera: Intervenciones Comunitarias		
15:30 a 15:45 hs Receso		
15:45 hs a 17:15 hs (1.30 hs) Mesas Simultáneas: Trabajos Libres, Pósters y Talleres Vivenciales	16:00 hs a 19:00 hs Actividades Culturales - Emprendedores - Artistas	
17:15 a 18:45 hs (1.30 hs) Mesas Simultáneas: Trabajos Libres, Pósters y Talleres Vivenciales		
18:00 a 19:00 hs Mesa de Asociación de Unidades Académicas de Psicología (AUAPsi)		
18:45 a 19.15 hs Receso con café		
19:15 a 20:30 hs Mesa Principal Eje: Género, Diversidad y Biopolítica de los Cuerpos		
22:00 hs Cena de Camaradería - Bandas		

Sábado 26-09		
9:30 a 11:00 hs Presentación de Libros	9:30 a 11:00 hs (1.30 hs) Mesas Simultáneas: Trabajos Libres, Pósters y Talleres Vivenciales	9:00 a 11:00 hs Acreditaciones
11:00 a 12:30 hs <u>Mesa Principal Eje:</u> Territorio, extractivismo y salud socio-ambiental		
12:30 a 14:00 hs Receso de Almuerzo		
14:00 hs a 15:30 hs (1.30 hs) <i>Mesas Simultáneas:</i> <i>Trabajos Libres, Pósters y Talleres Vivenciales</i>		
12:30 a 14:00 hs Receso de Almuerzo		

16:00 a 17:30 hs <u>Mesa Principal Eje:</u> La división del sujeto y los modos de sufrimiento psíquico actual <> Tiempo, Ocio y Contemplación: El Derecho al No-Hacer
17:30 a 18:00 hs Cierre Cultural del Congreso

Sobre presentación de trabajos:

Se ha otorgado una última prórroga para la presentación de resúmenes hasta el **lunes 16 de agosto.**

Resumen: no más de 500 palabras. **Se deben remitir al siguiente link:**
<https://bit.ly/ResumenesCongresoSaludMental>

Trabajo Final: de hasta 4000 palabras. (se informará la fecha luego del Congreso)

Modalidades de Participación

- **Trabajo Libre (Conversatorio):** Propuesta de carácter académico para exposición oral (aprox. 20 min) en mesas compartidas con otros colegas.
- **Taller Vivencial:** Actividades artístico-culturales, instalaciones, radio abierta u obras alusivas (duración máxima de 2 horas).
- **Presentación de Posters:** la impresión del mismo estará a cargo del equipo expositor.
- **Presentación de Libros:** Espacio de 20 minutos para que autores/as expongan sus obras vinculadas a la temática del Congreso.
- **Asistentes:** se inscriben en calidad de asistentes quienes quieran participar de oyentes durante el Congreso.

Criterios y Pautas para la Presentación de Pósteres

Formato General y Dimensiones

- **Dimensiones:** Orientación vertical, formato A0 (84,1 cm de ancho × 118,9 cm de alto) o un tamaño máximo de 90 cm de ancho × 120 cm de alto.
- **Legibilidad:** El diseño debe permitir su lectura fluida a una distancia mínima de 1,5 metros.
- **Impresión y Soporte:** La impresión del póster estará a cargo del equipo expositor. Deberá presentarse impreso (en lona, vinilo o papel ilustración) y contar con un sistema o elemento que facilite su colgado (soga, ojales o cinta bifaz).

Estructura del Contenido

El póster debe constituir una síntesis visual y conceptual clara del trabajo realizado. Se sugiere organizar la información respetando el siguiente esquema:

- **Cabecera:**
 - **Título del trabajo** (en mayúsculas o negrita, destacado para lectura a distancia).
 - **Autores/as, filiación institucional** (unidad académica, universidad u organismo) y correo electrónico de contacto del autor/a principal.
 - Eje temático en el que se enmarca la propuesta.
- **Cuerpo Principal:**
 - **Introducción/Fundamentación:** Breve contextualización y problema que motiva la investigación, experiencia o intervención comunitaria.
 - **Objetivos:** Propósito central del trabajo.
 - **Metodología/Encuadre de Trabajo:** Descripción sintética del enfoque metodológico, población, territorio o prácticas desarrolladas.
 - **Resultados/Reflexiones:** Hallazgos principales, análisis cuali/cuantitativo o aprendizajes logrados.
 - **Conclusiones:** Aportes centrales a la disciplina, la comunidad o la política pública.
- **Pie del Póster:**
 - **Referencias bibliográficas:** Máximo de 3 a 5 citas clave (en tamaño reducido).
 - **Logotipos:** Incluir las isotipos/logos de la universidad/facultad organizadora y de las instituciones participantes.

Pautas de Diseño Visual

- **Tipografía:** Emplear fuentes claras y legibles (tipo Arial, Calibri o Helvética). Se sugiere mantener la siguiente jerarquía de tamaños:
 - **Título:** 70 a 80 pt.
 - **Subtítulos/Secciones:** 36 a 44 pt.
 - **Texto general:** 24 a 32 pt.
- **Recursos Visuales:** Priorizar el uso de esquemas, gráficos, fotografías de la práctica territorial o tablas sintéticas por sobre bloques densos de texto.
- **Contraste:** Garantizar un alto contraste entre el fondo y el texto (preferentemente fondo claro con tipografía oscura) para facilitar la lectura.

Modalidad de Exposición y Defensa Oral

- **Asignación de Espacio:** A cada trabajo aceptado se le asignará un panel, día y franja horaria dentro del programa general del Congreso.
- **Defensa Oral:** Al menos un/a integrante del equipo expositor deberá estar presente en la zona de paneles durante el horario asignado para intercambiar con los/as asistentes y evaluadores/as.

- **Tiempo de Exposición:** Cada presentación oral sintética tendrá una duración máxima de 5 a 7 minutos, seguidos de un espacio para preguntas y comentarios.

Inscripciones:

Se realizarán a través de formularios online donde deberán subir el comprobante de pago. En el caso de grupos de 5 personas, todas deben cargar el mismo comprobante de transferencia por el total de las 4.

- **Individuales y grupales:** <https://bit.ly/IndividualCongresoSaludMental>

NOMBRE: ASOCIACIÓN COOPERADORA DE LA - **CBU:** 1910145555014502292146

ALIAS: jornadasextension - **CUIT:** 30715319663

RAZÓN SOCIAL: ASOCIACION COOPERADORA

Aranceles:

Se recuerda el valor de los aranceles, los cuales deben ser abonados tanto para quienes sean asistentes como para quienes sean expositores:

Categoría de inscripción	1 de junio al 3 de septiembre	4 de septiembre al 23 de septiembre
Estudiantes FHAYCS	Indiv. \$20.000 Grupal \$80.00	Indiv. \$25.000 Grupal \$100.000
Docentes y Profesionales de FHAYCS	Indiv. \$35.000 Grupal \$140.000	Indiv. \$40.000 Grupal \$160.000
Externos	Indiv. \$40.000 Grupal \$160.000	Indiv. \$45.000 Grupal \$180.000
Descuentos por participación grupal	Cada 5 personas de una misma institución que se inscriban, se otorgará una beca total sobre el valor vigente a la fecha de pago (de 5 pagan 4).	

Ejes del Congreso:

Memoria, Verdad y Justicia: Herencias y Reverberaciones

Este eje sitúa la conmemoración de los 50 años del último golpe de Estado como una clave de lectura fundamental del presente. Se propone analizar cómo los efectos de las políticas neoliberales instauradas por la dictadura, continúan reverberando en la trama social actual, afectando a instituciones y comunidades.

La apuesta es recuperar la memoria como una herramienta simbólica indispensable para resistir la despolitización ciudadana y fortalecer los pilares democráticos en el territorio.

- Efectos de las políticas neoliberales de la dictadura en la trama social actual.
- La memoria como herramienta simbólica frente a la despolitización.
- Instituciones, comunidad y democracia: a 50 años de la instauración del terrorismo de Estado.

Subjetividades en el Capitalismo de Plataformas e IA

Se abordará aquí la colonización del mundo interno y los lazos sociales, por parte de las nuevas lógicas tecnológicas y de mercado. El interés se centra en los efectos del scrolleo sin fin y el avance de la Inteligencia Artificial en la constitución subjetiva, especialmente en infancias, adolescencias; pero también en adultos y vejez. Este espacio invita a pensar la IA no solo como una herramienta, sino como un dispositivo de control; buscando gestar resistencias frente a la fragmentación de la atención y la inmediatez de la época.

- El scrolleo sin fin y la configuración subjetiva en infancias y adolescencias.
- Inteligencia Artificial: ¿herramienta simbólica o dispositivo de control?
- Resistencias a la fragmentación de la atención y la inmediatez.
- Actualización de los consumos: apuestas virtuales, juegos online y la virtualización del lazo.

La división del sujeto y los modos de sufrimiento psíquico actual <> Tiempo, Ocio y Contemplación: El Derecho al No-Hacer

Este eje integra la pregunta por el Sujeto y las fuentes de su malestar contemporáneo -caracterizado por la desesperanza y el cansancio-, con la discusión sobre la temporalidad moderna. Se promueve una crítica a los mandatos epocales de productividad constante, reivindicando el ocio y la contemplación como formas de resistencia política y responsabilidad ética. Es un llamado a "detener la mirada", para interrogarnos sobre qué Clínica es posible frente a estas condiciones epocales.

- Arte y Salud Mental
- Deporte, recreación y prácticas saludables
- Crítica a los mandatos epocales de productividad.
- El ocio y la contemplación como formas de resistencia política.

- Movimiento, sensibilidad y la responsabilidad ética de "detener la mirada".
- Fenomenología del hastío, el cansancio y la desesperanza.
- Herramientas simbólicas en crisis: ¿qué ha dejado de funcionar en la clínica?
- Respuestas éticas frente al mandato de producción constante.
- Prácticas sobre experiencias clínicas.

Territorio, Extractivismo y Salud Socio-Ambiental

Este eje vincula la salud mental con la defensa de los recursos naturales y la constitución del hábitat. Se propone indagar el impacto subjetivo del extractivismo en las comunidades locales y cómo el territorio se configura como cuerpo y sostén de la salud integral. Bajo una perspectiva irrenunciable de Derechos Humanos, se invita a reflexionar sobre la ecología política y las formas de vida que resisten al despojo de los bienes comunes

- Impacto subjetivo del extractivismo en las comunidades locales.
- La constitución del territorio como cuerpo y sostén de la salud.
- Ecología política y salud mental desde una perspectiva de Derechos Humanos.

Género, Diversidad y Biopolítica de los Cuerpos

Este espacio posibilita el análisis del recrudecimiento de las violencias y los dispositivos de control sobre la identidad y los cuerpos en contextos patriarcales de dominación. Se apuesta a la visibilización de los artefactos y dispositivos de poder actuales y permite preguntarse por su vigencia contemporánea. La propuesta es pensar la política de género desde las legislaciones vigentes hasta la praxis territorial, garantizando el reconocimiento de la diversidad bajo el marco de los Derechos Humanos.

- Políticas de género en contextos de recrudecimiento patriarcal.
- Derechos Humanos y diversidad: de la normativa a la práctica territorial.
- Clínica, educación y perspectiva de género.

¿Educación Tecnocrática o Educación para la Liberación? Lazo Social, Individualismo y Políticas de la Ternura <> La Universidad como Trinchera: Intervenciones Comunitarias

Este eje permite explorar la tensión entre la atomización individualista y la necesidad imperiosa de lo colectivo y lo solidario. Reivindica a la Universidad Pública como una "trinchera" de resistencia al neoliberalismo, donde la

democratización del saber y políticas tales como las Prácticas Territoriales (PET) permitan construir experiencias colectivas situadas. En este marco, la ternura se propone como un acto político de reconocimiento del semejante frente a las lógicas deshumanizantes, configurando la extensión universitaria como un verdadero acontecimiento ético-político.

- Problemáticas de violencia en las instituciones educativas.
- Democratización del saber y producción colectiva del conocimiento.
- Prácticas Educativas Territoriales (PET) y la relación con organizaciones sociales.
- La extensión universitaria como "Acontecimiento" ético-político.
- Configuraciones actuales del lazo social: del aislamiento a la solidaridad.
- La ternura como acto político de reconocimiento del semejante.
- Construcción de condiciones de posibilidad en tramas histórico-territoriales.
- Prácticas educativas actuales en educación formal e informal.
- Problemáticas de violencia en las instituciones educativas.

Para más información:

Correo de Consultas: congresosaludmental@fhaycs.uader.edu.ar -

Más información: <https://fhaycs-uader.edu.ar/congresosm2026/>

Para la presentación de resúmenes:

Ejes del Congreso:

Eje 1: Memoria, Verdad y Justicia: Herencias y Reverberaciones.

Eje 2: Subjetividades en el Capitalismo de Plataformas e IA.

Eje 3: La división del sujeto y los modos de sufrimiento psíquico actual <> Tiempo, Ocio y Contemplación: El Derecho al No-Hacer.

Eje 4: Territorio, Extractivismo y Salud Socio-Ambiental.

Eje 5: Género, Diversidad y Biopolítica de los Cuerpos.

Eje 6: ¿Educación Tecnocrática o Educación para la Liberación? Lazo Social, Individualismo y Políticas de la Ternura <> La Universidad como Trinchera: Intervenciones Comunitarias

Pautas para el Envío de Propuestas:

- **Fecha Límite:** Los resúmenes se recibirán hasta el **16 de agosto**.

- **Extensión del Resumen:** No debe exceder las **500 palabras**.

- **Autoría:** Se podrán consignar varios autores, pero se publicarán los primeros dos según el resumen enviado y en orden de aparición.

Modalidades de Participación:

- **Trabajo Libre (Conversatorio):** Propuesta de carácter académico para exposición oral (aprox. 20 min) en mesas compartidas con otros colegas.

- **Taller Vivencial:** Actividades artístico-culturales, instalaciones, radio abierta u obras alusivas (duración máxima de 2 horas).
 - **Presentación de Posters:** la impresión del mismo estará a cargo del equipo expositor. En la siguiente circular se remitirán los lineamientos básicos para la confección del mismo.
 - **Presentación de Libros:** Espacio de 20 minutos para que autores/as expongan sus obras vinculadas a la temática del Congreso.
-

Título del trabajo:

Eje:

Primer autor/a

Apellido:

Nombres:

DNI:

Correo electrónico:

Profesión:

Segundo autor/a

Apellido:

Nombres:

DNI:

Correo electrónico:

Profesión:

Tercer autor/a

Apellido:

Nombres:

DNI:

Correo electrónico:

Profesión:

Cuarto autor/a

Apellido:

Nombres:

DNI:

Correo electrónico:

Profesión:

Provincia:

Institución de referencia:

Modalidad de participación (optar por una) de las mencionadas:

- ☐ **Trabajo Libre (Conversatorio):** Propuesta de carácter académico para exposición oral (aprox. 20 min) en mesas compartidas con otros colegas.
- ☐ **Taller Vivencial:** Actividades artístico-culturales, instalaciones, radio abierta u obras alusivas (duración máxima de 2 horas).
- ☐ **Presentación de Posters:** la impresión del mismo estará a cargo del equipo expositor. En la siguiente circular se remitirán los lineamientos básicos para la confección del mismo.
- ☐ **Presentación de Libros:** Espacio de 20 minutos para que autores/as expongan sus obras vinculadas a la temática del Congreso.

Resumen (hasta 500 palabras):

Palabras claves: