

I JORNADAS DE ARTE, EDUCACIÓN Y TERRITORIO



CIRCULAR N° 1

Jueves 17 y viernes 18 de septiembre de 2026 | Escuela de Artes Visuales «Prof. Roberto López Carnelli» (Laprida 331 – Paraná, Entre Ríos)

PRESENTACIÓN

Las I Jornadas de Arte, Educación y Territorio proponen un espacio de encuentro, intercambio y reflexión destinado a fortalecer el diálogo entre las prácticas artísticas, educativas y territoriales. Desde una perspectiva situada, invitan a compartir experiencias de docencia, investigación, extensión y producción artística desarrolladas tanto en el ámbito universitario como en articulación con instituciones, organizaciones y comunidades de la región.

Las jornadas promueven la reflexión sobre las relaciones entre arte, educación, cultura, memoria, identidad, patrimonio y territorio, reconociendo el valor de los saberes producidos localmente y su potencial para dialogar con los debates contemporáneos. Incluirán talleres participativos, mesas de ponencias, presentación de experiencias de investigación y extensión, intercambio de producciones académicas y una exposición de obras.

Las personas interesadas podrán inscribirse como ponentes, talleristas o asistentes. La participación en cualquier modalidad es libre y gratuita, con inscripción previa mediante los formularios correspondientes.

Se entregarán certificados para las personas que participen, en cualquiera de las modalidades de participación. Actividad abierta a la comunidad.

DESTINATARIOS

La convocatoria está dirigida a docentes, investigadores, estudiantes, graduados, artistas, extensionistas, gestores culturales, integrantes de organizaciones sociales y comunitarias, trabajadores de instituciones educativas y culturales, y público interesado. Las personas participantes podrán hacerlo en calidad de ponentes, talleristas o asistentes.

I JORNADAS DE ARTE, EDUCACIÓN Y TERRITORIO



OBJETIVO GENERAL

Generar un espacio de encuentro, formación, intercambio y reflexión en torno a las relaciones entre arte, educación y territorio, promoviendo el diálogo entre experiencias de docencia, investigación, extensión y producción artística vinculadas a los contextos locales y regionales.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Propiciar instancias de debate sobre las relaciones entre territorio, patrimonio, identidad, memoria, prácticas artísticas y educativas.
- Visibilizar experiencias, proyectos e investigaciones desarrollados por docentes, estudiantes, graduados y equipos de extensión.
- Fortalecer el intercambio de saberes entre la universidad y diversos actores territoriales.

I JORNADAS DE ARTE, EDUCACIÓN Y TERRITORIO



CONVOCATORIA A LA PRESENTACIÓN DE PONENCIAS

Ejes temáticos

- Identidades culturales en las artes visuales.
- Patrimonio, memoria e historia de las artes visuales.
- Prácticas artísticas y transformación social.
- Artes visuales, educación y territorio.
- Lenguajes visuales, estética y pensamiento contemporáneo.
- Artes visuales y nuevas tecnologías.

DESCRIPCIÓN DE LOS EJES TEMÁTICOS

Identidades culturales en las Artes Visuales

Investigaciones y experiencias sobre identidades culturales y territorios. Incluye narrativas territoriales, culturas locales, paisaje, imaginarios sociales y tradiciones culturales.

Patrimonio, memoria e historia de las Artes Visuales

Trabajos sobre historia del arte, patrimonio y memoria. Comprende artistas, archivos, museos, colecciones e instituciones artísticas y educativas.

Prácticas artísticas visuales y transformación social

Proyectos artísticos vinculados con comunidades e instituciones. Comprende arte público, prácticas colaborativas, intervenciones territoriales y problemáticas sociales.

Artes visuales, educación y territorio

Experiencias sobre enseñanza de las artes visuales en ámbitos formales y no formales. Incluye prácticas pedagógicas, formación docente, extensión y proyectos comunitarios.

Lenguajes visuales, estética y pensamiento contemporáneo

Reflexiones e investigaciones sobre teoría del arte, estudios de la imagen, estética, crítica cultural y debates contemporáneos.

Artes visuales y nuevas tecnologías

Producciones e investigaciones sobre arte digital, inteligencia artificial, fotografía, audiovisual, medios interactivos y entornos virtuales.

I JORNADAS DE ARTE, EDUCACIÓN Y TERRITORIO



¿Quiénes pueden presentar ponencias?

Se recibirán ponencias individuales o elaboradas por equipos de hasta tres integrantes. Podrán presentar trabajos docentes, investigadores, estudiantes y graduados de instituciones educativas y culturales, así como integrantes de organizaciones sociales y comunitarias, colectivos artísticos, gestores culturales y referentes territoriales.

Se recibirán investigaciones, experiencias pedagógicas, proyectos de extensión, producciones artísticas y reflexiones teóricas vinculadas con los ejes temáticos de las jornadas.

CRONOGRAMA

Recepción de ponencias: del **3 al 27 de julio de 2026**. Las propuestas deberán enviarse a través del [siguiente formulario](#).

Comunicación de trabajos aceptados

Los trabajos serán analizados por un comité evaluador y la comunicación sobre las ponencias aceptadas se realizará a **mediados de agosto**.

Publicación del programa definitivo

Segunda quincena de agosto de 2026.

Inscripción de asistentes

La inscripción para asistentes se habilitará el 21 de agosto a través de un formulario en línea, que estará disponible a partir de esa fecha.

Se otorgarán certificados a asistentes, talleristas y ponentes.

Programa de actividades

El programa completo de las I Jornadas de Arte, Educación y Territorio, con el detalle de horarios, mesas de ponencias, talleres, conferencias y demás actividades previstas para ambas jornadas intensivas, será difundido durante la segunda quincena de agosto de 2026, una vez finalizado el proceso de evaluación de ponencias.

Consultas

Escuela de Artes Visuales «Prof. Roberto López Carnelli»
Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales | UADER
Laprida 331 | Paraná (Entre Ríos)

I JORNADAS DE ARTE, EDUCACIÓN Y TERRITORIO



Correo electrónico: jornadasdearte.fhaycs@gmail.com

COMITÉ ORGANIZADOR

- Valentina Bolcatto
- Gabriel Domínguez
- Walter Musich
- Ekaterina Gelroth
- Mariangeles Metivié
- Lucía Tejera
- Matías Aranda
- Fernanda Alberto