



FACULTAD DE HUMANIDADES, ARTES Y CIENCIAS SOCIALES

**FORMULARIO DE PRESENTACIÓN DE
PRÁCTICAS EDUCATIVAS TERRITORIALES (PET)**

DOCENTE RESPONSABLE: Lic. Daniel Richar
AÑO: 2026

FACULTAD DE HUMANIDADES, ARTES Y CIENCIAS SOCIALES

TÍTULO DE LA PET:

Taller para niños y niñas “CREATECNO”

DOCENTE DIRECTOR/A: [Richar, Daniel, 17722985, danielrichar@gmail.com, Titular]

DOCENTE CO-DIRECTOR/A: [Casas, Mariana, 26270976, marianacasas64@gmail.com, Asociado]

**CÁTEDRA/DEPARTAMENTO/PROYECTO/PROGRAMA INSTITUCIONAL:
DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**

DESTINATARIOS: [SUGERENCIA DE ESTUDIANTES DE LA/S CARRERA/S DE... Y ESPECIFICAR DE QUÉ AÑO DE CURSADA]

Destinatarios:

Estudiantes de 3.º y 4.º año de las siguientes carreras de formación docente:

- Profesorado de Educación Inicial – sede Paraná.
- Profesorado de Educación Inicial con Orientación Rural – sede Almafuerde.
- Profesorado de Educación Primaria – sede Paraná y Extensión Áulica Federación
- Profesorado de Educación Primaria con Orientación Rural – sedes Alberdi y Almafuerde.
- Profesorado Universitario de Educación Especial – sede Paraná.
- Profesorado en Educación Tecnológica- Sede Oro Verde.

CUPO [cantidad] de Estudiantes que pueden participar de las propuestas (**dato obligatorio**):

[En el caso de que la PET se realice en varias sedes especificar cantidad por sedes. Por ejemplo: Sede Paraná: 20 cupos. Sede Música: 20 cupos. Sede Alberdi: 20 cupos. Sede Almafuerde: 20 cupos. Sede Artes Visuales: 20 cupos. **Total: 100 estudiantes**]

Cupos por sede

- Profesorado de Educación Inicial – sede Paraná. 10
- Profesorado de Educación Inicial con Orientación Rural – sede Almafuerde. 5
- Profesorado de Educación Primaria – sede Paraná. 10
- Profesorado de Educación Primaria – Extensión Áulica Federación. 5
- Profesorado de Educación Primaria con Orientación Rural – Almafuerde. 5
- Profesorado de Educación Primaria con Orientación Rural – Alberdi 5
- Profesorado Universitario de Educación Especial – sede Paraná. 5
- Profesorado en Educación Tecnológica- Sede Oro Verde. 3

Total: 48 estudiantes

HORA DE ACREDITACIÓN (Total de horas que se le acreditarán al estudiante): 20

EQUIPO DE TRABAJO CLAUSTRO DOCENTE:

Cabral, María Carolina DNI,21697744, roca2812@gmail.com JTP

Godoy, Gisela. DNI 28471619. godoy.gisela@uader.edu.ar Adjunta

León, Mariana DNI 33656413marianasoledadleon.88@gmail.com. JTP

Miraglio, Mayda Romina- DNI 35.558.711- miraglio.mayda@uader.edu.ar JTP

EQUIPO DE TRABAJO CLAUSTRO ESTUDIANTE (Si lo hubiera):

Lazo, Guadalupe- DNI 36.124.752- guadalupelazo0411@gmail.com

Perez Antunes, Melisa Gisel - DNI 39.031.848 melisaperez095@gmail.com

Miño, Sofía- DNI 42.851.705- sofiamino825@gmail.com

Dequimpe, Hugo Joaquín- DNI 43.680.301- joaquindequimpe95@gmail.com

EQUIPO DE TRABAJO CLAUSTRO GRADUADO (Si lo hubiera):

[APELLIDO, NOMBRE, DNI, CORREO ELECTRÓNICO]

ORGANIZACIONES/INSTITUCIONES PARTICIPANTES

Debe indicarse aquí una breve descripción de la/s organización/es / institución/es con las que se articula, su ubicación geográfica y de la problemática a abordar.

Municipalidad de Paraná

Ubicación geográfica: Ciudad de Paraná, Departamento Paraná, Provincia de Entre Ríos

Aportes al proyecto:

- Facilitar espacios comunitarios municipales (centros comunitarios, SUM u otros) para la realización de los talleres.
- Colaborar en la coordinación de días y horarios para el desarrollo de las actividades.
- Apoyar la convocatoria de niños y niñas de la comunidad para participar en los talleres.
- Acompañar el desarrollo de las actividades a través de referentes institucionales o comunitarios.
- Promover la participación de la comunidad en propuestas educativas y recreativas en espacios barriales.

Municipalidad de Concordia

Ubicación geográfica: Ciudad de Concordia, Departamento Concordia, Provincia de Entre Ríos

Aportes al proyecto:

- Facilitar espacios institucionales o comunitarios para el desarrollo de los talleres.
- Colaborar en la difusión y convocatoria de los participantes en los barrios o instituciones vinculadas.
- Acompañar la organización logística de los encuentros.
- Articular con áreas municipales educativas, culturales o sociales para fortalecer la participación comunitaria.

Fundación Petropack

Ubicación geográfica: Ciudad de Paraná, Provincia de Entre Ríos,

Aportes al proyecto:

- Colaborar mediante el aporte de materiales reutilizables para el desarrollo de los talleres.
- Promover la educación ambiental en las actividades con niños y niñas.
- Acompañar la iniciativa en el marco de acciones de responsabilidad social y compromiso con la comunidad.
- Contribuir a la difusión de la propuesta y sus objetivos educativos y ambientales.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA:

a. **Resumen (no más de 300 palabras)**

El presente proyecto se enmarca en las Prácticas Educativas Territoriales y propone el desarrollo de talleres de Educación Tecnológica destinados a niños y niñas de entre 7 y 11 años en distintos espacios comunitarios de la ciudad de Paraná y la ciudad de Concordia.

La iniciativa retoma una experiencia iniciada en 2017 (en la ciudad de Paraná) durante las vacaciones de invierno, en la que se implementan actividades centradas en el diseño y la construcción de juguetes a partir de materiales reutilizados. A lo largo de los años, la propuesta se amplió a diferentes ámbitos educativos y comunitarios, como el barrio San Martín y la Escuela Normal J. M. Torres, generando una participación activa y una valoración positiva por parte de los participantes.

Los talleres se organizan a partir de situaciones problemáticas que invitan a los niños a explorar, analizar y diseñar soluciones creativas utilizando materiales reutilizados y diversos recursos didácticos. Desde esta perspectiva, se promueve la comprensión del mundo artificial y tecnológico como una construcción social, cultural y ambientalmente situada, favoreciendo el desarrollo del pensamiento tecnológico, el trabajo colaborativo y la reflexión sobre el uso responsable de los recursos.

La propuesta se articula de forma simultánea con la Municipalidad de Paraná, la Fundación Petropack, Municipalidad de la Ciudad de Concordia, y el Instituto D148 Hermano Septimio Profesorados de Educación Inicial y Primaria, instituciones que colaboran con el desarrollo de las actividades y facilitan la implementación de los talleres en el territorio. Asimismo, el proyecto constituye una instancia formativa para estudiantes de los profesorados de Educación Inicial, Educación Primaria y Educación Especial, quienes participan junto al equipo

docente en el diseño, planificación e implementación de las actividades.

De este modo, la práctica busca articular los saberes curriculares de la formación docente con problemáticas educativas del territorio, promoviendo experiencias de aprendizaje situado y fortaleciendo el compromiso social universitario. A su vez, se prevé la elaboración de producciones de sistematización —como infografías e informes en formato de narrativa pedagógica— que permitan reflexionar sobre las prácticas desarrolladas y compartir los aprendizajes construidos con la comunidad universitaria.

[Incluir un resumen de no más de dos párrafos o de 300 palabras, a fin de dar a conocer un detalle de la propuesta, pensando que el mismo será publicado en el micrositio de la Facultad]

b. Fundamentación o Justificación

Desde el año 2017 se desarrollan talleres de Educación Tecnológica destinados a niños de entre 7 y 11 años, realizados durante las vacaciones de invierno. Este espacio propone actividades centradas en la construcción de juegos a partir de materiales reutilizados, promoviendo el abordaje de contenidos relevantes del área y la comprensión de la tecnología como un proceso social, cultural y ambientalmente situado. A lo largo de los años, la experiencia se amplió a otros espacios educativos, como el barrio San Martín de la ciudad de Paraná (2018) y la Escuela Normal J. M. Torres (2024), con una respuesta muy positiva por parte de los niños participantes.

Los talleres se organizan en torno a la resolución de problemas sociotécnicos mediante propuestas lúdicas y el uso de diversos recursos didácticos, entre ellos materiales reutilizados y kits específicos para la enseñanza. En cada encuentro se plantean desafíos que invitan a los niños a analizar situaciones, explorar alternativas y diseñar soluciones de manera creativa, promoviendo el trabajo colaborativo y el desarrollo del pensamiento tecnológico.

El proyecto propone, el trabajo articulado en Paraná: con la Municipalidad y la Fundación Petropack, y en Concordia se articulará con la Municipalidad de la Ciudad, y el Instituto D148 Hermano Septimio Profesorados de Educación Inicial y Primaria, se busca generar un ámbito de intercambio entre docentes de la cátedra y estudiantes de los profesorados de Educación Inicial, Primaria y Especial, favoreciendo la reflexión sobre las prácticas de enseñanza en Educación Tecnológica.

Asimismo, se promoverá la elaboración de memorias de la experiencia que recuperen aspectos vinculados con la didáctica del área, el diseño de actividades, el uso de materiales y recursos digitales, y las respuestas de los niños ante las propuestas. La participación de los estudiantes en el diseño e implementación de los talleres constituye una instancia formativa significativa, que articula saberes teóricos y prácticos, fortalece la reflexión pedagógica y contribuye a su formación como futuros docentes comprometidos con la innovación educativa y la vinculación social.

[En este apartado debe describirse y fundamentarse el tema o problemática de la práctica educativa territorial a desarrollarse. Podrá hacerse breve referencia a la orientación teórica y a la metodología de trabajo. Se sugiere no exceder las 1.000 palabras]

La presente propuesta de Práctica Educativa Territorial se centra en el desarrollo de talleres de Educación Tecnológica destinados a niños y niñas de entre 7 y 11 años, orientados a promover la comprensión crítica del mundo artificial que forma parte de la vida cotidiana. En particular, se busca favorecer procesos de desnaturalización del entorno tecnológico, entendiendo que los artefactos, los sistemas y los procesos técnicos no son neutros, sino que se producen en contextos sociales, culturales y ambientales determinados.

Los talleres se organizan en torno a actividades lúdicas que implican la resolución de problemas sociotécnicos y la construcción de juguetes a partir de materiales reutilizados. A través de estas experiencias, se propone que los niños exploren distintas posibilidades de diseño, analicen el funcionamiento de objetos y dispositivos, y desarrollen estrategias creativas para intervenir sobre su entorno. De este modo, se promueve el desarrollo de habilidades vinculadas con el pensamiento tecnológico, el trabajo colaborativo, la creatividad y la reflexión sobre el uso responsable de los recursos.

Desde la perspectiva de la formación docente, esta práctica se configura también como un espacio de aprendizaje situado para estudiantes de los profesorados de Educación Inicial, Educación Primaria y Educación Especial, quienes participan junto al equipo docente de la cátedra en el diseño, planificación e implementación de las actividades. En este sentido, la propuesta se inscribe en el marco de las Prácticas Educativas Territoriales definidas por la normativa institucional, en tanto promueve experiencias de involucramiento, formación y sensibilización en contextos reales, articulando saberes curriculares con problemáticas sociales y educativas del territorio.

La problemática que orienta la práctica se vincula, por un lado, con la necesidad de generar espacios de acceso a experiencias educativas vinculadas con la Educación Tecnológica que permitan a niños y niñas comprender y problematizar el mundo tecnológico en el que viven. Por otro lado, se busca fortalecer la formación de futuros docentes a partir de instancias que integren teoría y práctica en contextos educativos concretos, favoreciendo la reflexión sobre la didáctica del área y sobre las posibilidades de intervención pedagógica en ámbitos diversos.

Metodológicamente, la propuesta se organiza bajo la modalidad de talleres participativos, en los que se plantean situaciones problemáticas y desafíos de diseño que invitan a los participantes a explorar alternativas, tomar decisiones y construir soluciones colectivas. Este enfoque promueve el aprendizaje activo y la interacción entre estudiantes, docentes y niños participantes, generando un espacio de intercambio entre la universidad y la comunidad.

De este modo, la práctica educativa territorial se constituye como una instancia de articulación entre la

formación académica y el compromiso social universitario, fortaleciendo el vínculo entre la facultad y el contexto socio-territorial en el que se inscribe.

c. **Objetivos:**

Objetivos de Aprendizaje

- Diseñar, implementar y evaluar talleres de Educación Tecnológica destinados a niños y niñas de entre 7 y 11 años, centrados en el diseño y construcción de juguetes con materiales reutilizados, en diferentes espacios comunitarios de la ciudad de Paraná y de la ciudad de Concordia.
 - Articular los saberes curriculares de la formación docente con problemáticas y contextos educativos reales del territorio, favoreciendo experiencias de aprendizaje situado.
 - Desarrollar capacidades vinculadas con la planificación didáctica, la selección y elaboración de materiales, la coordinación de actividades de taller y la mediación pedagógica en contextos educativos no escolares.
 - Reflexionar críticamente sobre la enseñanza de la Educación Tecnológica, el diseño de materiales didácticos y el abordaje de problemas sociotécnicos en propuestas educativas con niños.
 - Participar en instancias de intercambio, análisis y sistematización de las experiencias desarrolladas, con el propósito de revisar las prácticas y proponer mejoras en futuras intervenciones educativas.
-

Objetivos de abordaje con la comunidad

- Generar espacios educativos abiertos a la comunidad de distintos barrios de la ciudad de Paraná y de la ciudad de Concordia que acerquen a niños y niñas a experiencias vinculadas con la Educación Tecnológica a través de propuestas lúdicas y participativas.
 - Promover en los niños y niñas la exploración, el diseño y la construcción de objetos y juguetes a partir de materiales reutilizados, favoreciendo el desarrollo de la creatividad, el trabajo colaborativo y la resolución de problemas.
 - Contribuir a que los participantes reconozcan y comprendan el mundo artificial y tecnológico que forma parte de la vida cotidiana, identificando las relaciones entre los objetos técnicos, los procesos de diseño y los contextos sociales, culturales y ambientales en los que se producen.
 - Fomentar la valoración de la reutilización de materiales como estrategias para la producción de objetos de uso cotidiano, promoviendo actitudes responsables frente al uso de recursos y el cuidado del ambiente.
 - Fortalecer los vínculos entre la universidad y la comunidad a través de propuestas educativas que favorezcan el acceso a experiencias de aprendizaje significativas en diferentes territorios de la ciudad.
-

Deben distinguirse “Objetivos de aprendizaje” y “Objetivos de abordaje con la comunidad”

Carga Horaria: [20 horas]

d. **Contenidos:**

[Debe estar organizado en “momentos” (etapas)]

Momento 1: [Título]

[**Momento en el aula o de formación:** corresponderá al desarrollo de la teoría que sustentará las actividades de intervención comunitaria. Este tramo abarcará xx horas y se organizará en xx encuentros semanales de xx horas. En estos encuentros, además del desarrollo de los temas propuestos, los estudiantes comenzarán a tomar contacto con la historia, características y singularidades de las instituciones que los recibirán]

Este primer momento corresponde al espacio de formación en el aula, en el que se abordarán los fundamentos teóricos y didácticos que orientan la intervención comunitaria. Tendrá una duración total de 6 horas, organizadas en 3 encuentros semanales de 2 horas cada uno.

Durante estos encuentros se presentará y analizará el proyecto, sus objetivos y su encuadre dentro de las Prácticas Educativas Territoriales. Asimismo, se trabajará en el diseño de las actividades de taller y de los materiales didácticos que se utilizarán en las intervenciones con niños y niñas. En este espacio también se promoverá el conocimiento de las características, trayectorias y particularidades de las instituciones y espacios comunitarios en los que se desarrollarán los talleres, favoreciendo una aproximación inicial al territorio y a los actores involucrados.

Momento 2: [Título]

[**Momento fuera del aula o de ingreso al territorio:** corresponde a la práctica en las instituciones, organizaciones, clubes, etc y abarca un total de xx horas que se distribuirán de acuerdo a lo convenido entre los estudiantes y los responsables institucionales.]

Este momento corresponde al desarrollo de la práctica en territorio y tendrá una duración total de 8 horas de talleres presenciales (Se desarrollarán 4 encuentros de 2 horas cada uno durante el receso invernal.). En esta instancia, estudiantes y docentes implementarán las actividades previamente diseñadas en diferentes espacios comunitarios.

Las propuestas estarán orientadas a la realización de talleres de Educación Tecnológica con niños y niñas de entre 7 y 11 años, centrados en el diseño y la construcción de juguetes a partir de materiales reciclados y reutilizados. Durante los encuentros se promoverá la resolución de problemas, el trabajo colaborativo, la exploración de herramientas y materiales y la reflexión sobre el mundo artificial y tecnológico que forma parte de la vida cotidiana.

Momento 3: [Título]

[**Momento dentro o fuera del aula de sistematización de la experiencia:** consiste en socializar lo producido con la comunidad universitaria y extrauniversitaria a través de la elaboración y puesta en común de diversos tipos de registros -documentos escritos, orales, multimedia, fotográficos, etc.- que den cuenta del proceso realizado]

Este momento estará destinado a la reflexión, análisis y sistematización de la experiencia desarrollada, con una duración total de 6 horas.

En esta etapa los estudiantes, con el acompañamiento de los docentes, elaborarán producciones que permitan documentar, analizar y comunicar el proceso realizado en territorio. En particular, deberán presentar una infografía y un informe escrito en el que se describan y analicen las particularidades de la experiencia didáctica desarrollada en los talleres.

El informe se organizará bajo la modalidad de narrativa pedagógica, con el propósito de recuperar y reflexionar sobre el proceso de diseño e implementación de las actividades, las decisiones didácticas adoptadas, las estrategias de enseñanza desplegadas, el uso de materiales y recursos, así como las interacciones y respuestas de los niños y niñas participantes.

Asimismo, se prevé la socialización de estas producciones con la comunidad universitaria, con el objetivo de compartir los aprendizajes construidos, valorar los resultados de la experiencia y generar insumos para futuras propuestas de intervención educativa en territorio.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y TAREAS:

e. Actividades

[Detallar brevemente las actividades y tareas que realizarán los estudiantes y las que serán desarrolladas con los participantes/destinatarios de la comunidad. Especificar las modalidades de trabajo conjunto con los destinatarios, especificar actividades previstas, y especificar los requerimientos de participación de los estudiantes en todas las actividades.

Momento 1: Formación y diseño de la propuesta de intervención

- Participación en encuentros de formación destinados a presentar el proyecto, sus objetivos y su encuadre en el marco de las Prácticas Educativas Territoriales.
- Lectura y análisis de materiales teóricos vinculados con la enseñanza de la Educación Tecnológica, el trabajo en modalidad de talleres y el uso de materiales reutilizados en propuestas didácticas.

- Reconocimiento de las características y particularidades de los espacios comunitarios y de los actores sociales involucrados en la propuesta.
- Diseño y planificación de las actividades de taller destinadas a niños y niñas de entre 7 y 11 años.
- Selección y elaboración de materiales didácticos necesarios para el desarrollo de las actividades.
- Organización de los recursos, herramientas y materiales reciclados y reutilizados que se emplearán durante los talleres.

Momento 2: Implementación de los talleres en territorio

- Participación en la organización y desarrollo de los talleres en los espacios comunitarios definidos.
- Coordinación de actividades de diseño y construcción de juguetes con materiales reutilizados junto a los niños y niñas participantes.
- Orientación y acompañamiento a los niños en la exploración de herramientas, materiales y procesos de construcción.
- Promoción de instancias de trabajo colaborativo, creatividad y resolución de problemas sociotécnicos.
- Registro de la experiencia a través de notas de campo, observaciones y recopilación de información relevante sobre el desarrollo de las actividades.

Momento 3: Sistematización y socialización de la experiencia

- Análisis colectivo de la experiencia desarrollada en los talleres.
- Identificación de aspectos relevantes vinculados con el diseño de las actividades, las estrategias didácticas y la participación de los niños.
- Elaboración de una infografía que sintetice los principales aspectos de la experiencia.
- Elaboración de un informe escrito en formato de narrativa pedagógica, en el que se describan y analicen las particularidades de la experiencia didáctica desarrollada.
- Socialización de las producciones y reflexiones con la comunidad universitaria.

f. Cronograma

Incluir un cronograma tentativo y sintético de actividades, que puede ser semanal o bien por momentos (etapas).]

Cronograma de actividades (20 horas)

Período aproximado	Momento / Actividad	Descripción	Carga horaria
Semana 1 – mediados de mayo	Momento 1: Formación y presentación del proyecto	Presentación del proyecto, sus objetivos y su encuadre en el marco de las Prácticas Educativas Territoriales. Abordaje de los fundamentos teóricos de la propuesta.	2 h
Semana 2 – fines de mayo	Momento 1: Diseño de las propuestas didácticas	Diseño de las actividades de taller destinadas a niños y niñas de 7 a 11 años. Definición de consignas, estrategias didácticas y organización de los equipos de trabajo.	2 h
Semana 3 – principios de junio	Momento 1: Elaboración de materiales didácticos	Selección y preparación de materiales reutilizados, herramientas y recursos necesarios para el desarrollo de los talleres. Reconocimiento de las características de los espacios comunitarios participantes.	2 h
Semana del receso invernal – julio	Momento 2: Implementación de talleres en territorio	Desarrollo de cuatro encuentros de talleres de Educación Tecnológica con niños y niñas en espacios comunitarios, centrados en el diseño y construcción de juguetes con materiales reutilizados.	8 h
Semana posterior al receso – julio	Momento 3: Análisis de la experiencia	Puesta en común y análisis colectivo de la experiencia desarrollada en territorio. Identificación de aspectos didácticos relevantes y aprendizajes construidos.	2 h
Segunda quincena de julio	Momento 3: Elaboración y socialización de producciones	Elaboración de la infografía y del informe escrito en formato de narrativa pedagógica. Socialización de la experiencia con la comunidad universitaria.	4 h

Total de carga horaria: 20 horas

- Momento 1: **6 horas**
- Momento 2: **8 horas**
- Momento 3: **6 horas**

El desarrollo del proyecto tendrá una carga horaria total de 20 horas y se organizará en tres momentos que se implementarán entre mediados de mayo y fines de Julio, articulando instancias de formación, intervención en territorio y sistematización de la experiencia.

El Momento 1: Formación y diseño de la propuesta de intervención se desarrollará durante tres semanas entre mediados de mayo y principios de junio, con una carga total de 6 horas, organizadas en tres encuentros de 2 horas cada uno. En esta etapa se presentará el proyecto y su encuadre en el marco de las Prácticas Educativas Territoriales, se abordarán los fundamentos teóricos y didácticos de la propuesta y se realizará el diseño de las actividades de taller destinadas a niños y niñas de entre 7 y 11 años. Asimismo, los estudiantes trabajarán en la selección y preparación de materiales didácticos, principalmente a partir de materiales reutilizados, y tomarán contacto con las características y particularidades de los espacios comunitarios en los que se desarrollarán las actividades.

El Momento 2: Implementación de los talleres en territorio se desarrollará durante el receso invernal escolar de la provincia de Entre Ríos, con una carga total de 8 horas de talleres presenciales, distribuidas en cuatro encuentros de 2 horas cada uno. En esta instancia, estudiantes y docentes implementarán los talleres de Educación Tecnológica en distintos espacios comunitarios, proponiendo actividades de diseño y construcción de juguetes a partir de materiales reutilizados. Durante los encuentros se promoverá la exploración de herramientas y materiales, el trabajo colaborativo, la creatividad y la resolución de problemas vinculados con el mundo artificial y tecnológico.

El Momento 3: Sistematización y socialización de la experiencia se desarrollará durante las semanas posteriores a la realización de los talleres, hasta fines de julio, con una carga total de 6 horas. En esta etapa los estudiantes analizarán la experiencia desarrollada y elaborarán producciones que permitan documentar y reflexionar sobre el proceso realizado. En particular, deberán presentar una infografía y un informe escrito en formato de narrativa pedagógica, en el que se describan y analicen las particularidades de la experiencia didáctica implementada. Finalmente, se prevé la socialización de estas producciones con la comunidad universitaria, con el propósito de compartir los aprendizajes construidos y recuperar aportes para futuras intervenciones educativas en territorio.

g. Articulación con otros espacios: otros Seminarios de Prácticas Educativas Territoriales, proyectos de extensión, etc.

El proyecto prevé la articulación con otros espacios académicos e iniciativas institucionales vinculadas con la extensión universitaria y las Prácticas Educativas Territoriales. En particular, se promoverá el intercambio con otros proyectos de extensión territorial que desarrollen actividades en la ciudad de Paraná, con el propósito de compartir experiencias, estrategias de intervención y aprendizajes vinculados al trabajo en territorio. Asimismo, se buscará generar instancias de diálogo favoreciendo la construcción colectiva de conocimientos a partir del análisis de las prácticas desarrolladas por estudiantes y docentes en diferentes contextos comunitarios.

En este marco, se prevé la socialización de las producciones elaboradas por los estudiantes —infografías e informes en formato de narrativa pedagógica— con la comunidad universitaria y con otros equipos que desarrollan proyectos de extensión. Estas instancias de intercambio permitirán recuperar aprendizajes, reflexionar sobre las prácticas de intervención educativa en territorio y generar aportes que contribuyan al fortalecimiento de futuras propuestas de vinculación entre la universidad y la comunidad.

h. Criterios de evaluación

- Participación activa y compromiso en las instancias de formación, planificación, implementación y reflexión de las actividades del proyecto.
 - Capacidad para articular saberes teóricos y prácticos, aplicando conceptos de la didáctica de la Educación Tecnológica en el diseño e implementación de las propuestas de taller.
 - Calidad del diseño de las actividades didácticas, considerando la pertinencia de los desafíos propuestos, el uso de materiales reutilizados, la claridad de las consignas y la adecuación a la edad de los niños participantes.
 - Capacidad de trabajo colaborativo, evidenciada en la planificación conjunta, la distribución de tareas, la coordinación durante los talleres y la construcción colectiva de propuestas.
 - Habilidad para acompañar procesos de aprendizaje de los niños, promoviendo la exploración, la creatividad, la resolución de problemas y la participación activa.
 - Capacidad de análisis y reflexión sobre la práctica, identificando fortalezas, dificultades y aprendizajes surgidos durante la experiencia en territorio.
 - Calidad de las producciones de sistematización (infografía y narrativa pedagógica), considerando la claridad en la comunicación de la experiencia, la coherencia en el análisis de la práctica y la integración de los aprendizajes desarrollados.
 - Capacidad para reconocer las relaciones entre tecnología, sociedad y ambiente, especialmente en relación con el uso de materiales reutilizados y la comprensión del mundo artificial.
-

i. Actas de intensión / Convenios

En el marco del desarrollo del proyecto se realiza la firma de cuatro actas de intención, una con la Municipalidad de Paraná, otra con la Fundación Petropack, otra con la Municipalidad de la ciudad de Concordia y el Instituto D148 Hermano Septimio Profesorados de Educación Inicial y Primaria, con el propósito de formalizar el compromiso de colaboración entre las instituciones. Estos acuerdos permitirán fortalecer la articulación interinstitucional necesaria para la implementación de los talleres en territorio, facilitando el acceso a espacios comunitarios y promoviendo el desarrollo conjunto de acciones educativas orientadas a la comunidad.

j. Bibliografía

- Aitken, J. y Mills, G. (1994). *Tecnología creativa*. España. Morata S.L.
- Amery, H. (1975). *Cómo hacer juguetes que funcionan*. Madrid. Ediciones Plesa.
- Consejo Federal de Cultura y Educación (2004). Resolución N° 214.
- Consejo Federal de Educación (2011). NAP de Ciclo Básico de Secundaria. Resoluciones N° 141 y 135.
- Consejo General de Educación de Entre Ríos (2009). Documento N° 3: Desde lo epistemológico a lo

metodológico-estratégico. Área Educación Tecnológica.

- Leliwa, S. comp. Educación Tecnológica. Ideas y perspectivas . (2017) (Cap 3, Educación Tecnológica: su valor y su significación en la cultura y en la formación de ciudadanía Marpegán, pp. 45-62). Córdoba, Argentina: Ed. Brujas.
- Leliwa, S. comp. Educación Tecnológica. Ideas y perspectivas . (2017) (Cap 5, El Quehacer tecnológico, Toscano y Orta Klein 1st ed., pp. 85-110). Córdoba, Argentina: Ed. Brujas.
- Marpegan, C. y otros. (2000). *El placer de enseñar tecnología*. Buenos Aires. Novedades Educativas.
- Orta Klein, Richar, Linietsky. (2018).. *Educación Tecnológica: Un desafío didáctico*. Novedades Educativas.
- Rodríguez de Fraga, A. (2000). *Educación tecnológica: Se ofrece espacio en el aula, se busca*. Aique.
- Rodríguez de Fraga, A. (2003). La educación tecnológica, un estado del arte. Novedades Educativas, n° 146, febrero.



Lic. Daniel Richar