

Requisitos

Ingresantes que acrediten tener aprobado el Nivel Secundario:

- Certificado de Estudios de Nivel Secundario o constancia de aprobación en trámite; donde se indique si se adeudan o no materias.
- 1 fotocopia de DNI de la primera y segunda hoja, y cambio de domicilio si lo hubiera.
- 2 Fotografías 4x4.
- Fotocopia legalizada de Partida de Nacimiento.
- Grupo sanguíneo y factor RH
- Costos de legajo y libreta a pagar en Contable (Urquiza 732)

Ingresantes mayores de 25 años que adeuden materias de Nivel Secundario:

- Presentar en Mesa de Entradas de la Facultad una Nota dirigida a la Decana donde se expongan los motivos por los cuáles se decide comenzar los estudios universitarios.
- Adjuntar Fotocopia de Documento Nacional de Identidad.
- Adjuntar Certificación de Estudios Primarios Completos o Secundarios Incompletos.



Tecnicatura en Escultura

Sede:

Urquiza y Corrientes 1º Piso

Paraná - Entre Ríos

TE: 0343-4312322

Correo:

ingresantes@fhaycs.uader.edu.ar

Instituto de Artes Visuales

«Prof. Roberto Lopez Carnelli»

Laprida 331 - Pná. - Entre Ríos

TE: (0343) 4311828

www.fhaycs-uader.edu.ar

Área Comunicación Institucional / Secretaría de Extensión Universitaria
y Bienestar Estudiantil / FHAYCS

Tecnicatura en Escultura

Sede Paraná

Instituto de Artes Visuales

«Prof. Roberto Lopez Carnelli»



Universidad Autónoma de Entre Ríos
Facultad de Humanidades Artes y Ciencias Sociales

Alcances del Título:

- Desempeñar en organismos oficiales, privados y/o empresariales, como así también en talleres particulares, actividades que requieran del conocimiento propio en el área de la cerámica (materia, fabricas de arcilla y esmaltes cerámicos, pigmentos y colorantes para bajo y sobrecubierta).
- Ejercer la actividad artística-cerámica-en términos de producción plástica.

Plan de Estudios

1° AÑO

1. Epistemología. (C1)
2. Teoría Social y del Estado. (C1)
3. Semiótica. (C2)
4. Sintaxis Visual I. (A)
5. Historia del Arte I. (A)
6. Dibujo I. (A)
7. Talleres Rotativos: Pintura I, Grabado I, Escultura I, Cerámica I. (Rotación semanal en los cuatro talleres). (A)

2° AÑO

8. Filosofía. (C)
9. Semiótica de los Lenguajes Visuales. (C)
10. Historia del Arte II. (A)
11. Dibujo II. (A)
12. Sintaxis Visual II. (A)
13. Experimentación Visual. (C)
14. Taller de Escultura II. (A)
15. Idioma Extranjero I. (C)
16. Informática I. (C)

3° AÑO

17. Estética. (C)
18. Historia del Arte III. (A)
19. Técnicas Visuales Contemporáneas. (A)
20. Dibujo III. (A)
21. Sintaxis Visual III. (A)
22. Taller de Escultura III. (A)
23. Escultura en Espacios Públicos. (A)
24. Laboratorio de los Materiales de la Escultura. (A)
25. Idioma Extranjero II. (C)
26. Informática II. (C)

