

Requisitos

Ingresantes que acrediten tener aprobado el Nivel Secundario:

- Certificado de Estudios de Nivel Secundario o constancia de aprobación en trámite; donde se indique si se adeudan o no materias.
- 1 fotocopia de DNI de la primera y segunda hoja, y cambio de domicilio si lo hubiera.
- 2 Fotografías 4x4.
- Fotocopia legalizada de Partida de Nacimiento.
- Grupo sanguíneo y factor RH
- Costos de legajo y libreta a pagar en Contable (Urquiza 732)

Ingresantes mayores de 25 años que adeuden materias de Nivel Secundario:

- Presentar en Mesa de Entradas de la Facultad una Nota dirigida a la Decana donde se expongan los motivos por los cuáles se decide comenzar los estudios universitarios.
- Adjuntar Fotocopia de Documento Nacional de Identidad.
- Adjuntar Certificación de Estudios Primarios Completos o Secundarios Incompletos.



Tecnicatura en Grabado

Sede:
Urquiza y Corrientes 1º Piso
Paraná - Entre Ríos
TE: 0343-4312322
Correo:
ingresantes@fhaycs.uader.edu.ar

Instituto de Artes Visuales
«Prof. Roberto Lopez Carnelli»
Laprida 331 - Pná. - Entre Ríos
TE: (0343) 4311828

www.fhaycs-uader.edu.ar

Área Comunicación Institucional / Secretaría de Extensión Universitaria
y Bienestar Estudiantil / FHAYCS

Tecnicatura en Grabado

Sede Paraná
Instituto de Artes Visuales
«Prof. Roberto Lopez Carnelli»



Universidad Autónoma de Entre Ríos
Facultad de Humanidades Artes y Ciencias Sociales

Alcances del Título:

- Desempeñar la profesión en organismos oficiales, privados y/o empresariales, en talleres particulares, en actividades que requieran del conocimiento propio del área del grabado.
- Interrelacionar con el arte múltiple los sistemas contemporáneos de impresión, decoración y otros.
- Ejercer la actividad artística - grabado- en términos de producción plástica.

Plan de Estudios

1º AÑO

1. Epistemología. (C1)
2. Teoría Social y del Estado. (C1)
3. Semiótica. (C2)
4. Sintaxis Visual I. (A)
5. Historia del Arte I. (A)
6. Dibujo I. (A)
7. Talleres Rotativos: Pintura I, Grabado I, Escultura I, Cerámica I. (Rotación semanal en los cuatro talleres). (A)

2º AÑO

8. Filosofía. (C)
9. Semiótica de los Lenguajes Visuales. (C)
10. Historia del Arte II. (A)
11. Dibujo II. (A)
12. Sintaxis Visual II. (A)
13. Experimentación Visual. (C)
14. Taller de Grabado II. (A)
15. Idioma Extranjero I. (C)
16. Informática I. (C)

3º AÑO

17. Estética. (C)
18. Historia del Arte III. (A)
19. Técnicas Visuales Contemporáneas. (A)
20. Dibujo III. (A)
21. Sintaxis Visual III. (A)
22. Taller de Grabado III. (A)
23. Sistemas Actuales de la Impresión. (A)
24. Laboratorio de los Materiales de Grabado. (A)
25. Idioma Extranjero II. (C)
26. Informática II. (C)

