

INFORME DE GESTIÓN 2014



Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales UADER

INTRODUCCIÓN



A dos años de la Normalización de la Universidad, esta Gestión se plantea propuestas y desafíos con convicciones político-académicas claras.

Si el primer año de la Normalización nos implicó la constitución de una nueva institución, este segundo año ha sido para esta Gestión un año de expansión y consolidación académico-institucional.

NUESTRA INSTITUCIÓN



- ❖ Se extiende en el territorio entrerriano.
- ❖ Es una institución referente en el campo educativo, de las artes, de las humanidades, las ciencias sociales, la psicología y la salud mental.

❖ La formación docente comprometida con la educación pública y el conocimiento; asume las apuestas sociales que intervienen en el trabajo docente por lo que se centra en un proceso de revisión permanente respecto de las prácticas y saberes para poder establecer aportes fundados que transformen la realidad socioeducativa.

❖ En el campo de la salud mental, se sostiene la formación de acompañantes terapéuticos, técnicos en psicogerontología y psicólogos que intervienen en espacios sociocomunitarios.

❖ **4** Sedes en la Provincia: Paraná, Concepción del Uruguay, Concordia, Gualaguaychú y una extensión áulica en Federación.

❖ **6** Históricas Instituciones. La escuela Normal «José María Torres», la escuela de Música, Danza y Teatro «Prof. Constancio Carminio», la Escuela de Artes Visuales «Prof. López Carnelli» de Paraná capital; la escuela Normal «Juan Bautista Alberdi» emplazada en Oro Verde, la Escuela Normal Rural «Almafuerte» con localización en La Picada y la Escuela de Música «Celia Torr a» de Concepción del Uruguay.

❖ **6** son los campos de conocimiento de nuestras carreras en función de las cercanías disciplinares y la pertenencia a un campo que las contiene: Las Lenguas (Portugués, Italiano, Inglés, Francés y la materna);

- Las Ciencias Sociales (Historia, Geografía, Ciencias Sociales).
- La Filosofía.

- La Psicología y el campo de la Salud Mental.
- Las Artes (Música, Artes Visuales, Danza, Teatro).
- La Educación (Especial, Inicial, Primaria y sus orientaciones rurales).

❖ **4** son los niveles educativos: inicial, primario, secundario, universitario; a lo que sumamos los trayectos y talleres de las artísticas.

❖ **43** titulaciones universitarias son las que propone: Profesorados, Licenciaturas, Tecnicaturas, Traductorados.

❖ Propone en 2014 la primera carrera de posgrado: Especialización en Educación Secundaria. Aprobada por Consejo Superior en tramitación de CONEAU.

❖ **3272** estudiantes ingresaron en 2014 a Nivel Superior.

❖ **9023** estudiantes de Nivel Superior habitan nuestras aulas.

❖ **1985** estudiantes conforman la matrícula de las Escuelas pre universitarias de formación básica (inicial, primaria, secundaria. Escuelas Normales).

❖ **1538** estudiantes conforman la matrícula de las Escuelas Artísticas.

❖ **311** son los egresados Nivel Superior todas las sedes (2014).

Desde la gestión de la Facultad volvemos a ratificar:

❖ La defensa de la Educación como derecho social inalienable y la responsabilidad indelegable del Estado.

❖ La defensa de una Universidad Pública Democrática, Autónoma y Plural.

❖ La apuesta a una universidad participativa que se construye con el trabajo de todos sus actores: estudiantes, personal, graduados y docentes.

❖ La reivindicación de una universidad en diálogo con la sociedad de la que forma parte y con el Estado. Que produce pensamiento crítico para ser protagonista de los debates políticos e ideológicos que enriquecen el tiempo histórico que nos toca transitar y que participa de los necesarios procesos de transformación.

❖ La reivindicación de una universidad inclusiva que garantice derechos.

❖ La convicción de una universidad comprometida con los derechos humanos, la problematización del pasado reciente y las memorias sociales.

Gestionamos una Facultad con convicciones y con políticas:

❖ Políticas para la formación docente.

❖ Políticas para la formación en Psicología y salud mental.

❖ Políticas para la formación de las artes, la música, el teatro.

❖ Políticas lingüísticas.

❖ Políticas para las ciencias sociales y humanas.

❖ Políticas para las escuelas.

❖ Políticas institucionales, de extensión e investigación, de comunicación.

❖ Políticas de Inclusión estudiantil.

**CRECIMIENTO DE LA
PROPUESTA ACADÉMICA
DE GRADO
APERTURA DE CARRERAS
DE POSGRADO**



Carreras que iniciaron cursado en 2014	
Lic. en Lenguas Extranjeras	Sede Concepción del Uruguay
Carreras que culminaron Reforma de Planes de Estudios	
Profesorado en Historia	Se dicta en Sedes Paraná y Concepción del Uruguay
Licenciatura en Historia	Se dicta en Sedes Paraná y Concepción del Uruguay
Profesorado en Educación Especial	Se dicta en Sede Paraná
Profesorado en Música	Se dicta en Sedes Paraná y Concepción del Uruguay
Nuevas carreras aprobadas por Consejo Superior	
Licenciatura en Canto Popular	Se dictará en Sede Paraná
Licenciatura en Canto Lírico	Se dictará en Sede Paraná
Profesorado Universitario (Ciclo de Complementación Curricular)	Se dictarán en Sedes Paraná, Gualaguaychú y Concordia
Traductorado Público en Portugués (Ciclo de Complementación Curricular)	Se dictarán en Sedes Paraná y Concepción del Uruguay
Traductorado Público en Inglés (como Ciclo de Complementación Curricular)	Se dictarán en Sedes Paraná y Concepción del Uruguay
Nueva Carrera aprobada por CD (Para aprobación en CS)	
Licenciatura en Interpretación Instrumental	Se dictará en Sede Paraná
Carreras que abren en nuevas sedes	
Profesorado en Teatro	Abrirá en: Sede Paraná
Licenciatura en Pedagogía	ABRE: Sede Uruguay

Carreras en proceso de Revisión de Planes	
Profesorado en Lengua y Literatura	Definido en el marco de la ANFHE, acompañando propuesta de autoevaluación.
Profesorado en Artes Visuales	Conformación de la comisión redactora del nuevo plan. Encuentros periódicos con el equipo del programa para su orientación y discusión.
Tecnicatura en Acompañante Terapéutico	Conformación de la comisión redactora del nuevo plan. Encuentros periódicos con el equipo del programa para su orientación y discusión.
Tecnicatura en Psicogerontología	Conformación de la comisión redactora del nuevo plan. Encuentros periódicos con el equipo del programa para su orientación y discusión.
Profesorado de Inglés	Encuentros de trabajo para comenzar la revisión de sus planes de estudios vigentes.
Profesorado de Francés	Encuentros de trabajo para comenzar la revisión de sus planes de estudios vigentes.

Carreras de Posgrado	
Carrera aprobada por Consejo Superior	
Especialización en Educación Secundaria	Período de difusión
Carrera Aprobada por Consejo Directivo	
Maestría en Educación secundaria	Se espera aprobación de Superior
Carreras en proceso de presentación	
Maestría y Especialización en Género, DDHH y Violencias	En proceso de producción Sec. Investigación y posgrado
Cursos de Posgrado	
Interpelaciones a la Historia. Prácticas historiográficas en diálogo.	Dictado en Sede Paraná
Enseñanza universitaria: perspectivas y desafíos de una práctica social y pedagógica compleja.	Dictado en Sede Paraná
Dramaturgia del Actor: una introducción al debate	Inscripciones abiertas: Sede Gualeguaychú y Sede Paraná
Escrituras de la memoria: violencia y representación	En proceso: Sede Uruguay
Ciudades intermedias en sus territorios	En proceso: Sede Uruguay
Pos títulos	
Didáctica de la Matemática en la Escuela	Se dictó en Gualeguay, Villaguay, La Paz
Didáctica de la Lengua en la Escuela	Se dictó en Gualeguay, Villaguay, La Paz

La discusión de los planes de estudio, la creación de nuevas carreras de grado, la apertura al estudio de cuarto nivel no pueden dejar de verse en un proceso que se inicia en el 2009, en el que esta Gestión se desafió a pensar la complejidad de esta institución.

La FHAYCS no sólo propone una serie de carreras, sino que se ubica en campos de conocimiento que articulan carreras y que exigen procesos de crecimiento, consolidación y propuestas de vinculación con la extensión y la investigación.

En este sentido sostenemos el trabajo diario desde los discursos y las prácticas con el objetivo de posicionarnos como referentes en el campo educativo (de formación inicial, primaria, rural); en la educación especial; en las ciencias sociales; en la filosofía; en las lenguas; en la psicología; en lo artístico.

Esta apuesta se da en un diálogo permanente con el contexto político-social, pensando críticamente el escenario de nuestro tiempo presente.

**DESARROLLO Y
CONSOLIDACIÓN
DE POLÍTICAS
ACADÉMICAS**



Políticas de acuerdo a los campos de conocimiento

Políticas para la formación docente Primaria, Inicial, Especial y sus orientaciones rurales

- ❖ Nuevos planes de estudios para educación primaria, inicial y sus terminalidades rurales.
- ❖ Nuevo plan de estudios para educación especial.

- ❖ Postítulos Didáctica de la Matemática y la Lengua en la Escuela.
- ❖ Proyectos de extensión y de investigación.

- ❖ Participación activa en ANFHE y REDUEI.
- ❖ Participación del proyecto Nuestra Escuela.
- ❖ Articulación con las escuelas dependientes de la Facultad.
- ❖ Desarrollo de diferentes cursos y jornadas.
- ❖ Jornadas Pedagógicas.
- ❖ Activa participación de cada una de las sedes implicadas.

Políticas para Música y Artes

- ❖ Reforma del plan de estudios del Profesorado de Música.

- ❖ Creación de nuevas carreras: Tecnicaturas en Canto Lírico, Piano y Guitarra; Licenciatura en Canto Lírico y Canto Popular; Licenciatura en Instrumentista Musical.

- ❖ Reforma de plan de estudio de artes; y de los planes de música en trayectos pre universitarios.

- ❖ Dictado del Profesorado de Teatro en Paraná.

- ❖ Participación en RAUDA.
- ❖ Proyectos de Extensión y de Investigación.
- ❖ Cursos de Posgrado.

❖ Habitabilidad y gestiones edilicias: nuevo edificio de la Escuela de Música de Paraná; restauración total de la Escuela Celia Torrá; activa participación de cada una de las sedes implicadas.

** Alto nivel de inscripción en las Tecnicaturas en Canto Lírico, Piano y Guitarra: Sólo en Concepción del Uruguay 90 inscriptos.

Políticas para las Lenguas

- ❖ Creación de nuevas carreras: Licenciatura en Lenguas Extranjeras; Traductorado en Portugués; Traductorado en Inglés.
- ❖ Reforma de planes: Profesorado en Francés y en Inglés.

- ❖ CILEN en Sedes Paraná y Uruguay:
 - Propuestas de talleres de Idioma para la Comunidad.
 - Convenios con colectividades y centros en Paraná y Uruguay.
 - Participación en Ferias de las colectividades.
 - Relación con embajadas y consulados.

- ❖ Organización de Fiestas tradicionales.
- ❖ Jornadas sobre autores de la literatura argentina.
- ❖ Jornadas Nacionales de Literatura Argentina.
- ❖ Proyectos de Extensión e Investigación.
- ❖ Autoevaluación de Lengua y Literatura en el marco de la ANFHE.
- ❖ Proyecto de Educación Plurilingüe.
- ❖ Edición de Libros.
- ❖ Participación en ADILLI y en RELA

Activa participación de cada una de las sedes implicadas.

Políticas para la formación en Psicología y salud mental

- ❖ Acreditación de carrera ante CONEAU.

- ❖ Nuevo plan de estudios de la carrera.
- ❖ Implementación del plan de adecuación del nuevo plan.
- ❖ Propuesta de Plan de Mejoras de la Carrera a CONEAU.
- ❖ Participación activa de la Facultad en las políticas para la aplicación de la Ley de Salud Mental.
- ❖ Proyectos de Extensión e Investigación.
- ❖ Propuesta de carrera Profesorado Universitario.
- ❖ Participación en AUAPSI y en la Red Interministerial por la implementación de la Nueva Ley de Salud Mental

Políticas para la formación en Ciencias Sociales y Filosofía

- ❖ Propuesta de reforma de los planes de estudio.
- ❖ Participación y discusión en el marco de la AN-FHE.
- ❖ Especialización y Maestría en Educación Secundaria.
- ❖ Proyectos de Extensión e Investigación.
- ❖ Desarrollo de diferentes jornadas.

Políticas para la conformación de la cátedra universitaria y la transformación de las condiciones laborales docentes

Años 2013-2014

Incremento de Horas en carreras de Psicología: 60 docentes

Docentes beneficiarios de PROHUM: 33 docentes ordinarios

Incremento de horas a docentes de Primer año en Sede Paraná: 31 docentes

Total: 124 docentes con mejora de su situación.

Sede Uruguay: modificación de la Planta docente en proceso de análisis

De la cátedra unipersonal a los equipos de cátedra

Se propiciaron los concursos de Auxiliares y JTP. Creció el número de Docentes Auxiliar Alumnos y Adscriptos.

Del docente en espacios curriculares disímiles al trabajo docente universitario

Se trabaja en cada sede en la planificación de los espacios de cátedra.

De designaciones en horas cátedra a categorización en cargo y función

Se identificó en la Planta docente esta situación y se trabaja en su regularización

Propuesta a Consejo Superior: reconocimiento de adicionales

Código 6, 14, 188 para la liquidación de los cargos ordinarios; con el propósito de alcanzar una remuneración salarial acorde a quiénes solo poseen horas cátedra.

Políticas académicas

- ❖ Programa Ingreso, Permanencia y Egreso
 - Proyecto: Curso de Ingreso.
 - Proyecto: Tutoría de Pares.
 - Producción de información acerca de los ingresantes y su tránsito por la universidad.

- Proyecto: Intervención y acompañamiento a estudiantes en sus trayectorias académicas e institucionales.
 - Proyecto: Mayores de 25 años sin el secundario finalizado.
 - Proyecto: La enseñanza como práctica de democratización de la universidad.
 - Proyecto: Accesibilidad Comunicacional.
 - Proyecto: Trabajo con la graduación.
- ❖ Programa Autoevaluación y Reforma Curricular.
- ❖ Programa Universitario La Facultad de Humanidades en Contextos de Encierro.
- ***Trabajo coordinado con cada una de las sedes de la Facultad
- ❖ Programa Nuestra Escuela
 Propuestas ejecutadas 2014: 4
 Propuestas presentadas 2015: 33
- ❖ Presentación y ejecución de Planes de Mejora
- Proyecto Estratégico de Mejora de las Carreras de Psicología (PM-P).
 - Proyecto de Mejora de las Artes (FORMARTE).
 - Proyecto de Apoyo a las Ciencias Humanas II (PROHUM II)

Concursos docentes

Ordinarios

Convocatoria abierta en sedes Paraná y Uruguay.

Interinos

Sede Paraná, Concepción del Uruguay, Gualeguaychú Concordia: 119

Adscripciones

Sede Paraná, Concepción del Uruguay, Gualeguaychú Concordia: 36

Docente auxiliar alumno

Sede Paraná, Concepción del Uruguay, Gualeguaychú Concordia: 64

FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL



Política de gestión 2014: agenda de trabajo con diferentes actores

El Equipo de Gestión de la Facultad desarrolló durante todo el año la puesta en común e implementación de las líneas de gestión para 2014.

El trabajo se desarrolló a través de diferentes acciones y con actores diversos; manteniendo permanentemente la práctica de relación y comunicación con los referentes institucionales.

Reconfiguración y consolidación de las Sedes

El equipo de Gestión de la Facultad ha trabajado desde inicio de este año con cada una de las sedes de la Facultad, con una premisa clara: la Facultad de Humanidades es una.

Es así que se planteó iniciado el año un estado de situación de cada unidad académica y de gestión y se generaron estrategias y propuestas en los aspectos que las diferentes sedes necesitaron.

Sede Concepción del Uruguay

La Sede Concepción del Uruguay ha experimentado durante el último año un notorio crecimiento en las diversas esferas que hacen a su vida institucional.

El sostenido aumento de la matrícula; la apertura de nuevas carreras; el fortalecimiento democrático al interior de los espacios de cogobierno; la permanente actualización y diversificación de las propuestas académicas destinadas a la comunidad; la participación activa en el marco de instancias de vinculación institucional a nivel regional e internacional; son algunos de los aspectos en los que se halla plasmado ese crecimiento, lo cual tiene lugar en un escenario no exento obstáculos, fundamentalmente en materia edilicia.

Datos significativos de 2014

- Participación de la Red de Educación Superior del Río Uruguay

- Apertura de la Licenciatura en Lenguas Extranjeras
- Dictado de las Tecnicaturas de Música
- Crecimiento 20% de la Matrícula respecto 2013

Sede Gualeguaychú

La sede necesitó este año un trabajo permanente en búsqueda de la estructuración académico-administrativa en consonancia con la institución universitaria a la que pertenece y además, en la idea de propiciar el crecimiento de una propuesta académica que le permita ir ampliando su inserción académica en la ciudad y la región.

Sede Concordia

Se desarrolló este año una propuesta de reconfiguración de la coordinación de gestión, buscando perfiles y equipos que posicionen a la sede en otro lugar.

La Sede ha vivido un año intenso, en términos de aprendizaje académico administrativos con diferentes actores.

Extensión Aúlica Federación

Se continúa la implementación de la carrera de Educación Primaria en constante relación con la Gestión de la Facultad.

Consolidación del Consejo Directivo

El trabajo de Consejo Directivo órgano de cogobierno de la Facultad en 2014 ha sido intenso, asumido por el compromiso de los consejeros y potenciado a su vez por una Secretaría de Consejo que se consolida. La pluralidad de voces de quienes conforman este consejo que responde a diferentes espacios políticos con visiones propias de la vida académica, de la facultad, de la universidad; ha enriquecido una criteriosa, potente y sistemática tarea

Sesiones

11 en total, 8 Ordinarias y 3 extraordinarias

Total

1540 expedientes

Cantidad de Resoluciones resultantes

1700 (aproximadas a la fecha)

Creación de nuevas Secretarías de Gestión

Se crean las Secretarías de Comunicación Institucional y de Bienestar e Inclusión Estudiantil.

Consejos de Carreras de las diferentes sedes

Los consejos de carrera son un espacio vital en nuestra institución.

Allí se juegan las problematizaciones de las disciplinas, la construcción de los campos de conocimientos comunes y en interrelación.

La construcción de los consejos se da en la FHyCSa través de un mecanismo que garantiza la práctica democrática y la participación efectiva de los diferentes claustros; lo que es señero en el arco de las facultades de Ciencias Humanas y Sociales de la región.

Órganos colegiados de las Escuelas

Este año se realizó la primera elección de órganos colegiados de las escuelas con participación de todos los claustros. Se conformaron los Consejos Directivos, Consejos de Convivencia y Consejos de Residencia.

FINANCIAMIENTO



- ❖ Se pagaron Becas de ayuda económica UADER por un total de \$1.098.100.
- ❖ Se adquirieron 8 computadoras completas con una inversión de \$45.000.
- ❖ Se abonaron 38 participaciones de ponencias con un gasto de \$50.000.
- ❖ Se financiaron jornadas organizadas y cursos de actualización docente por la facultad por un total de \$ 40.000.
- ❖ Se otorgaron ayudas a estudiantes para viajes por \$15.000.
- ❖ Se invirtieron \$200.000 en gastos de mantenimiento de las 14 sedes dependientes de la facultad.
- ❖ Con financiamiento de la Secretaría de Políticas Universitarias, se destinaron \$155.000 en el apoyo a las carreras de artes y música PROGRAMA FORMARTE, quedando por ejecutarse los años 2015 y 2016 con un monto total de \$315000.
- ❖ Para la consolidación de la planta docente de la facultad, se obtuvo del Programa PROHUM II un total de \$4.396.000 para 2014, 2015 y 2016, ejecutándose \$960789 en el 2014 .
- ❖ Se presentó el proyecto del Plan de Mejora de las Carreras de Psicología donde se destinarán \$2.526.000, a ejecutarse en 2015, 2016 y 2017.
- ❖ Se recibió un total de \$219895 de la secretaria de políticas universitarias para financiar los siguientes proyectos; «Hacia un Consenso del Sur para el desarrollo con inclusión social»; «ParanaVerde» y «Centro de Educación Artística en la Escuela Secundaria N° 3 Monseñor Dr. Abel Bazany Bustos» y Redes VII «Red de Formación y trabajo Docente en la construcción democrática de la educación pública de la región»; los cuales actualmente se encuentran ejecutándose por la Facultad.

ESPACIOS E INFRAESTRUCTURA



❖ La Facultad se encuentra en la realización de dos obras de Infraestructura trascendentes:

- Escuela Normal «José María Torres ».
- Escuela de Música, Danza y Teatro «Prof. Constanancio Carminio».

La tramitación de las obras ha llevado un intenso trabajo de las áreas institucionales involucradas.

❖ Debe encararse además en el año 2015 una obra de restauración integral de la Escuela de Música «Celia Torr a» de Concepción del Uruguay, del cual se ha iniciado el expediente.

❖ En las Escuelas de Artes, Alberdi, Almafuertea lo largo del año se han realizado importantes obras de mantenimiento con el compromiso de las escuelas y de la Secretaría de la que dependen. Se destacan los convenios con INET (Más de 2.000.000 de pesos).

❖ Se realizan continuos trabajos de mantenimiento en todas las instituciones y sedes.

FACULTAD Y SOCIEDAD



Los fundamentos políticos de la Extensión Universitaria se expresan en el principio de autonomía, gestión democrática y el carácter público de la Universidad; por ello este espacio pretende un trabajo constitutivo en la complejidad y diversidad de nuestra Facultad fomentando una línea política de participación e inclusión de la diversidad de propuestas de Vinculación de nuestra formación académica y de investigación, con la esfera socio-comunitaria en que se haya enmarcada.

Cada una de las Sedes desarrolla diversas actividades y propuestas.

Números

47 aprobados por Convocatoria Proyectos de Extensión y Cursos de Extensión.

22 proyectos de Extensión de Cátedras.

17 Proyectos de Interés Institucional.

6 cátedras abiertas.

2 proyectos Nacionales de Universidad, Estado y Territorio.

4500 certificados se emitieron de las actividades.

131 jornadas, cursos, seminarios, conferencias que se desarrollaron.

Los Proyectos y Cursos de extensión se desarrollan en diferentes campos, que se vinculan con las carreras y con los intereses en esas carreras en las diferentes sedes.

Proyectos institucionales

❖ Centro Intercultural de Lenguas (CILEN): en las sedes Paraná y Uruguay.

❖ Proyecto sociocultural y educativo comunitario: Centros de Educación Artística.

❖ Red de Museos Pedagógicos. Actividades Culturales diversas

ESCUELAS DE HUMANIDADES



La Secretaría de Escuelas está orientada a trascender las miradas fragmentarias de las problemáticas educativas y a posibilitar la revisión de las opciones políticas, epistemológicas y didácticas que organizan las prácticas pedagógicas. Este espacio ha generado acciones con la firme convicción de cumplir con el derecho a la educación obligatoria de los estudiantes en sus diferentes modalidades.

Eje: Enseñanza Pre Universitaria

Los lineamientos políticos que se dinamizaron este año lectivo estuvieron dirigidos fundamentalmente a llevar adelante acciones de capacitación epistemológica y metodológica de los diferentes espacios disciplinares.

Eje: Enseñanza de la Educación Artística

Con las Escuelas de Educación Artística se retomaron los lineamientos iniciados el año anterior con el fin de concretar la revisión y elaboración de los Planes de Estudios.

La Secretaría trabaja en estrecha relación con las escuelas.

Este año celebró los siguientes aniversarios:

- 130 años Jardín de Infantes de la Escuela Normal *José María Torres*
- 110 años de la Escuela Normal Rural Juan *Baustista Alberdi*
- 35 años de la Escuela de Música *Celia Torrá*
- 82 años de la Escuela de Artes Visuales *Prof. Roberto Lopez Carnelli*

Se realizaron las primeras elecciones de los Órganos Colegiados de las Escuelas, conformándose los Consejos Directivos, de Convivencia y de Residencia.

La Secretaría ha desarrollado múltiples acciones que se enmarcan en el desarrollo de una política integral e inclusiva para todas las escuelas de la FHAYCS. Ejemplo de ello son los programas proyectos puestos en marcha en este 2014:

- Programa de Educación Sexual Integral: para cada una de las modalidades se proyectaron acciones puntuales.
- Proyectos: La educación sexual en el Jardín de Infantes, en la Educación Primaria y en la Educación Secundaria.
- Proyecto de Acompañamiento en la Implementación de Planes de Estudios Proyecto de Mejoramiento de la Enseñanza.
- Proyecto: Sala de tres (3) años para la Escuela Normal «José María Torres».
- Programa de Articulación Institucional (Secretaría Académica de la FHAYCSy Secretaría de Escuelas).
- Proyecto de Asesoría Institucional en las Escuelas de la FHAYCS.
- Programa de Integración de las TIC.
- Programa de Organización Administrativa de las escuelas de la Facultad.
- Proyecto de Plurilingüe: Proyecto de Articulación entre las Carreras de Lenguas Extranjeras y las Escuelas de la FHAYCS.

PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN DEL CONOCIMIENTO



- ❖ Se desarrollan 32 Proyectos de Investigación.
- ❖ Se lleva adelante el Programa de Fortalecimiento de la Producción de Conocimiento y la Producción Artística con los subprogramas:
 - Subprograma Promoción y Consolidación de Equipos de Investigación
 - Taller de Formación para Noveles Investigadores
 - Espacio de Gestión y Asistencia Técnica a Equipos de Investigación
 - Talleres de Difusión de Normativas y Convocatorias Nacionales
 - Subprograma de Divulgación y Socialización de la Producción de Conocimiento y la Producción Artística.
 - Encuentros « Investigadores en trama».
 - Ciclo « El detrás de escena en la producción».
 - « Ciencia+Arte. Espacios de divulgación».
 - Ciclo «Tensiones y Convergencias».
- ❖ Se desarrolla una política de divulgación de las producciones de la facultad en los medios masivos de comunicación.
- ❖ Se realizaron jornadas de divulgación y difusión de proyectos de Investigación.
- ❖ Se desarrolla el Proyecto Repositorio Institucional Digital Abierto: aprobado por Consejo Directivo. Se está trabajando en su constitución.
- ❖ Becas de Cuarto Nivel: 12.
- ❖ Becas de Iniciación a la Investigación: 3.
- ❖ Becas Estímulo a las Vocaciones Científicas –CIN: 5
- ❖ Se desarrollaron Jornadas desde las diferentes carreras y espacios institucionales.
- ❖ Se crea el Área Publicaciones desde donde se dinamizan publicaciones de diferentes carreras y espacios.
- ❖ Postítulos
 - Se desarrollan los postítulos «Didáctica de la Matemática en la Escuela» y «Didáctica de la Lengua en la Escuela»
 - Los postítulos se organizan con carácter de actualización académica dirigida a docentes de escuelas públicas primarias que conforman el sistema educativo provincial.
 - La escuela es el escenario de partida y de llegada de situaciones que comprometen didácticamente a las diferentes propuestas pedagógicas, en este caso lengua y matemática.

Año 2014

Lugares de dictado: Villaguay, Gualaguay y La Paz

Total de cursantes: 371

**POLÍTICAS
DE GESTIÓN
ADMINISTRATIVA**



❖ Con el objetivo de actualizar y en algunos supuestos crear la estructura orgánica de la Facultad, se está realizando un trabajo en conjunto con las distintas Secretarías y con el Personal de todas las Sedes, Escuelas y dependencias de esta Casa de Estudios.

❖ Se trabajó en el mejoramiento de la planta administrativa, servicios generales y mantenimiento.

❖ Se trabajó en la actualización y mejoramiento de la planta docente de la FHAYCS.

❖ Se trabajó en la reorganización Administrativa en Escuela de Artes Visuales.

❖ Se coordinaron acciones con las áreas dependientes y con los responsables por sede.

POLÍTICAS DE BIENESTAR E INCLUSIÓN



❖ Se desarrollan 10 proyectos de Voluntariado Universitario, donde los estudiantes se insertan con diversas propuestas en el territorio entrerriano.

❖ Se trabajó en la promoción de la salud y el deporte en los estudiantes

- Jornada Deportiva Universitaria «Presidente Néstor Kirchner».

- Juegos Universitarios Argentinos (JUAR).
- Maratón UADER.

❖ Beneficiarios Becas UADER por Sede:

Paraná: 351

Uruguay: 86

Concordia: 19

Federación: 24

Gualeduaychu: 8

Total: 488

❖ Beneficiarios Progresar por Sede:

Sede Paraná: 326

Sede Gualeduaychú: 8

Sede Concordia: 58

Sede Uruguay: 150

Total: 542

❖ Además de las Becas Uader y Progresar, estudiantes de las diferentes sedes son beneficiarios de Becas Nacionales y Becas Inaubepro.

❖ Se participó de:

- Peña del Ingresante 2014.
- Peña de cierre 2014.

❖ Se desarrollaron Viajes:

Feria del Libro: 35 estudiantes

Tecnópolis: 141 (De todas las sedes)

Coloquio de Geografía: 18

❖ Se entregaron 511 tarjetas de transporte para estudiantes de las escuelas dependientes en sede Paraná.

❖ Se desarrollan los Jardines para hijos de estudiantes y docentes:

- Sede Uruguay (Jardines Aromitos y Gurisitos): 61 niños
- Sede Paraná CREA: 161 niños

**POLITICA
COMUNICACIONAL**



❖ Se continúa el trabajo con las diferentes áreas, instituciones, sedes, actores desde una concepción de comunicación dialógica y participativa desde la que se promueven una serie de líneas de política comunicacional, expresadas en Programas y proyectos .

❖ Este año se trabajó para:

- Configurar un espacio comunicacional para las Escuelas.
- Fortalecer el trabajo comunicacional de las sedes.
- Incorporar nuevos lenguajes: como el audiovisual y el informático-digital.

❖ Se desarrollaron proyectos sustentados en una lógica de «buena información».

❖ Se profundizó la articulación con otros espacios, medios, instituciones, organizaciones comunicacionales de la ciudad y la región para potenciar tareas colaborativas y de divulgación.

REDES



La Facultad participa de:

- ❖ REDUEI: Red Universitaria de Educación Inicial.

- ❖ ANFHE: Asociación Nacional de Facultades de Humanidades y Educación.

- ❖ AUPSI: Asociación de Unidades Académicas de Psicología.

- ❖ RAUDA: Red Argentina Universitaria de Arte.

- ❖ ADILLI: Asociación Docentes e Investigadores de Lengua y Literatura Italianas.

- ❖ KIPUS: Red de Facultades de Formación docente.

- ❖ Red Estrado: Red Latinoamericana de Estudios sobre Trabajo Docente.

- ❖ Red de Educación Superior del Río Uruguay.

- ❖ RELA: Red Interuniversitaria de Estudios de Literatura Argentina.