



Universidad Autónoma de Entre Ríos
Facultad de Humanidades Artes y Ciencias Sociales

SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
PROFESORADO EN LENGUA Y LITERATURA

II JORNADAS DE LITERATURA ENTRERRIANA: NUESTROS ESCRITORES. NUESTRO CANON

“En el año del centenario del nacimiento de Juan José Manauta y
en homenaje a la Dra. Claudia Rosa”

PARANÁ, 26 Y 27 DE SEPTIEMBRE DE 2019
SALÓN DE ACTOS ESCUELA NORMAL “JOSÉ MARÍA TORRES”.
(Urquiza y Corrientes, Primer Piso)

PROGRAMA

JUEVES

13:00 - Acreditación.

14:00- Bienvenida. Palabras de autoridades.

14.15-14.45- Panel inaugural: *Derroteros de la Literatura Entrerriana* Mgtr. Alfonsina Kohan (UADER)

14:45-15:45 - Mesa de ponencias: *Literatura entrerriana e infancias* (Coordina: Prof. Carina Sione)

- Prof. Adriana Gómer(UADER) - Una mirada a la poética de Reynaldo Ros. Entre sus representaciones de la infancia y su inclusión en un canon accesible.
- Mgtr. Alexis A. Chausovsky (UNER-UADER) - La ineluctable infancia: acerca de las figuras de maestros en los versos de Reinaldo Rosillo.
- Prof. Adriana Gómer, Prof. Ana Zanelli Pons, Prof. Jimena Santa Cruz (UADER) - El lugar de la literatura entrerriana para niños en la Educación Primaria.
- Prof. Carina Sione, Prof. Marilina S. Bregant, Prof. Yanina Remedi, Juliana Zatti (UADER) - ¿Literatura entrerriana para niños? Aportes a la discusión en torno al canon.

15:45-16:45 - Mesa de ponencias: *Juanele* (coordina: Prof. Néstor Suárez)

- Azul Pittavino, Rocío Bernhardt, Antonella Villanueva (UADER)- Versos que fluyen: la musicalidad y el agua en tres poesías de Juan L. Ortiz.
- Lic. Carla Rossi (UADER - UNC) - La palabra posible. Identidades disidentes en la poesía entrerriana de las décadas del '20 y el '30.
- Prof. Fernando Kosiak (UADER) -Seis poemas para Juanele: comparatismo para la construcción de un mundo poético.
- Prof. Néstor Suárez (UADER) - El paisaje generizado en la obra poética de Juan L. Ortiz.

16:45-17:00 - Pausa

17:00-18:00 - *Mesa editoriales* (Coordina: Prof. Fernando Kosiak)

- Maximiliano Sanguinetti (Abrazo Ediciones)
- María Florencia Walz (Editorial UADER)

- Lucas Ariel Mercado (Editorial Azogue)
- Gustavo Esteban Martínez (EDUNER)
- Fernando Kosiak (Editorial de Entre Ríos)

18:00-19:30 - *Homenaje a la Dra. Claudia Rosa: precursora y maestra en el estudio de nuestra literatura provincial.* (Coordina: Mgtr. Alfonsina Kohan)

- Mgtr. Alexis Chausovsky (EDUNER - Discípulo de Claudia Rosa)
- Lic. Gustavo Martínez (Director de EDUNER)
- Mgtr. Fernanda Spada (Docente UADER)
- Lic. Ivana Tosti (Directora Ediciones UNL)
- Prof. Evangelina Franzot (EDUNER- Discípula de Claudia Rosa)
- Lic. María Inés Laboranti (Docente UADER)

19:30-20:40- Mesa de ponencias: *Narrativas entrerrianas y algo más* (coordina: Prof. Daniela Giraud)

- Prof. Beatriz Rodríguez (IES "REP. DE ENTRE RÍOS")- La configuración del espacio y el tiempo en *Alberdiantina* de José María Díaz.
- Yanina Holzheier Tonn (UADER) - Entre Ríos: la tierra prometida. Una lectura de relatos de *Los gauchos judíos*.
- Prof. Marcelo Mangiante (UNER)- *Aguafuertes fluviales* de Roberto Arlt: cordilleras azules, ataúdes baratos, tranvías verdes
- Lic. María Inés Laboranti (UADER)- *3 calas en torno a una im (posible) historia de la literatura entrerriana (acuerdos y controversia)*.
- Prof. Daniela Giraud (UADER)- Dos escritores fuera de serie: N Jozami y R.L. Torres.

20:40- Cierre musical a cargo de Hernán Brambilla.

VIERNES

13:30- Acreditaciones

14:00-15:30- Panel homenaje a Juan José Manauta: *Cien años, un legado que no cesa.* (Coordina: Mgtr. Alfonsina Kohan)

- Lic. Leticia Manauta (Escritora)
- Lic. Fabio Wasserman (Escritor y alumno de J.J. Manauta)
- Fabricio Castañeda.
- Prof. Evangelina Franzot
- Mgtr. Alfonsina Kohan

15:30-15:45 - Música del disco "Manauta hecho canción" a cargo de Fabricio Castañeda y Mario Suárez.

15:45-16:45 – Mesa de ponencias: *Manauta y Fray Mocho* (Coordina: Prof. Dana Rodríguez)

- Prof. Ma. Virginia Poli, Prof. Jéssica Ruhl (UADER)- La literatura y su función social: compromiso y denuncia en *Puro Cuento* de Juan José Manauta.
- Prof. Mauricio Castaldo (E.S.Nº 55 "HÉROES DE MALVINAS")- Los disparos y las contraseñas del Chacho Manauta.
- Matías Bircher (UADER)- La figura del "inmigrante" en cuatro cuentos de Fray Mocho.

- Prof. Dana Rodríguez (UADER)- Fray Mocho: la narrativa sutil y picaresca en *Esmeraldas (Cuentos mundanos)*.

16:45-17:00 - Pausa

17:00-17:40– Conferencia: *Vínculos entre nuestra literatura y nuestras expresiones plásticas* - Prof. Luis Salvarezza

17:40-18:50 – Mesa de ponencias: *Poesía entrerriana* (Coordina: Matías Armándola)

- Estefanía González (UADER)- Carmen Segovia García, un canto a la rebeldía.
- Prof. Lorena Rivero (E.S.N° 51 “PROFESORA CECILIA INÉS GRECA”)- Reinvidicándome ante Emma.
- Magalí Maidana (UADER)- Gaspar Lucio Benavento: Un poeta del olvido y su paisaje regional.
- Prof. Lautaro Maidana (UADER)- *La pequeña verruga* de Ariel Delgado: un nuevo objeto para la zona literaria entrerriana.
- Matías Armándola (UADER)- Guillermo Saraví o “el poeta de Entre Ríos por antonomasia”. Apuntes para el trazado de un perfil poético y político.

18:50-19:30 - Mesa de jóvenes escritores (Coordina: Lic. Silvana Ferrari)

- María Mercado
- Belén Gimenez
- Eric Arsenoff
- Alessandra Waitomo

19:30-20:30 – Panel de cierre: *Lecturas de la literatura entrerriana*. (Coordina: Prof. Susana Plem)

- Dra. María Amelia Arancet (UCA) - El Vizconde de Lascano Tegui en el aura del Surrealismo.
- Prof. Silvana Gómez (UADER)- Geografía literaria de Daniel Elías en *Las alegrías del sol*.
- Lic. Silvana Ferrari, Prof. Susana Plem (UADER)- Silencios que queman. El narrador y la construcción de lo violento en “El incendio” de Selva Almada.
- Mgtr. Verónica Pereyra (UADER)- Ortiz y el orientalismo.

20:30 – Cierre.