I Congreso Canto popular UADER
«Experiencias y saberes en el abordaje del canto popular. Instancia formativa de escritura y prácticas»

Organiza: Cátedra Canto especializado Folclore y Tango

Fecha: 24 y 25 de octubre de 2022.

Modalidad: presencial.

No arancelado.

Lugar de desarrollo: Escuela de Música, Danza y Teatro «Prof. Constancio Carminio» – Italia 61, Paraná.

Fecha de inscripción para asistentes: del 1 de septiembre al 14 de octubre.

Contacto congreso: congresocantopopular@gmail.com

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Lunes 24 de octubre

Hora	Actividad
9:00 hs	Acreditación
10:30 hs	Apertura
11:00 hs	Taller La copla como herencia (Delia Velis)
13:00 hs	Descanso para almuerzo
14:00 hs	Mesa 1: Borradores y escrituras en proceso (Cecilia Rugna-Alejandro Reyna)
16:00 hs	Recreo
17:00 hs	Coloquio: Propuestas de estudio de la música popular (María Inés López - Elina Goldsack)
19:00 hs	Fin de jornada
20:00 hs	Peña con cantina

Martes 25 de octubre

Hora	Actividad
9:00 hs	Taller: Cuerpo presente (Daniel Peña)
11:00 hs	Mesa 2: ¿Qué interpreto cuando interpreto? Nilda Godoy - Lucía Escobar
13:00 hs	Descanso para almuerzo
14:00 hs	Taller: El cuerpo y la escena (Gustavo Palacios Pilo)
16:00 hs	Recreo
17:00 hs	Panel: Mapa musical entrerriano (Movimiento de Costa a Costa)

Más información aquí